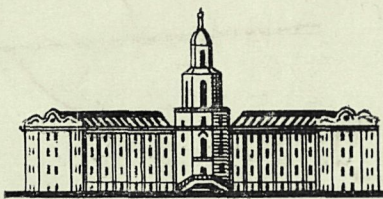


Фирли

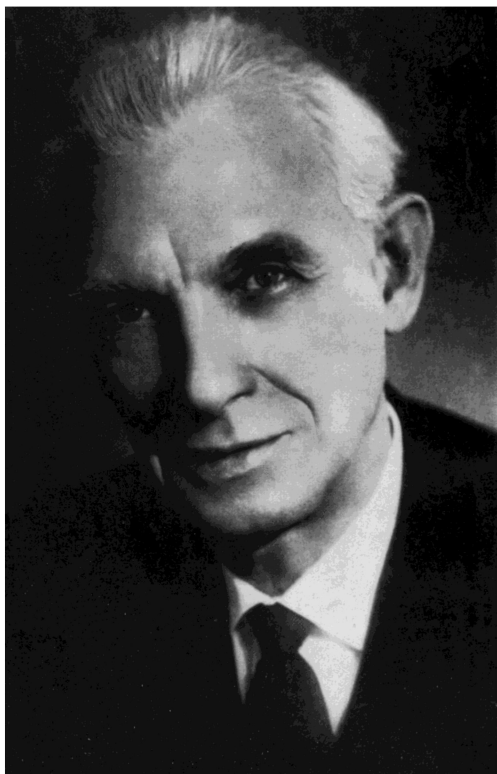


БИБЛИОГРАФИЯ УЧЕНЫХ СССР



АКАДЕМИЯ НАУК СССР

Павел  
Наумович  
БЕРКОВ



Ногмект

ПАВЕЛ НАУМОВИЧ  
БЕРКОВ  
(1896—1969)

Вступительная статья  
*Д. С. Лихачева*

Библиография составлена  
*Р. И. Кузьменко и Н. Д. Кочетковой*



Издательство «Наука»

Москва 1982

Главный редактор  
академик  
*А. А. Логунов*

Ответственные редакторы:  
член-корреспондент АН СССР  
*В. А. Виноградов*  
и *Е. С. Лихтенштейн*



**ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА АН СССР  
П. Н. БЕРКОВА**

- Павел Наумович Берков родился 2(14) декабря 1896 г. в г. Аккермане Бессарабской губернии (ныне г. Белгород-Днестровский Одесской области); скончался 9 августа 1969 г. в Ленинграде.
- 1909—1914 гг.** Учился в гимназии (г. Аккерман).
- 1914 г.** Исключен из гимназии за «антипатриотические настроения».
- 1917 г.** Сдал экзамен экстерном на аттестат зрелости.
- 1917—1918 гг.** Студент классического отделения историко-филологического факультета Новороссийского университета (Одесса).
- (1918—1920 гг.)** Преподаватель русского языка и литературы в гимназии Общества ревнителей просвещения (г. Татарбунары Одесской области).
- 1921 г.** Получил советское подданство.
- 1921—1923 гг.** Студент Венского университета по отделениям египтологии и славянской филологии факультета философии.
- 1923 г.** Член Австрийской коммунистической партии.
- Защитил диссертацию на тему «Отражение русской действительности конца XIX в. в произведениях Чехова» и получил степень доктора философии Венского университета.
- 1923—1929 гг.** Заведующий школой и преподаватель русского языка и литературы советской трудовой школы № 48 (Ленинград).
- 1924—1927 гг.** Депутат Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся.
- 1925—1926 гг.** Ассистент Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена.
- 1925—1929 гг.** Младший научный сотрудник, аспирант Института сравнительного изучения литератур и языков Запада и Востока (ИЛЯЗВ) (позднее Института речевой культуры) при Ленинградском государственном университете.

- 1927—1930 гг. Член Бюро Русского библиологического общества.
- 1927—1932 гг. Член Научного общества марксистов.
- 1928—1931 гг. Член Ленинградского общества библиофилов.
- 1929 г. Защитил кандидатскую диссертацию на тему «Ранний период русской литературной историографии».
- 1929—1933 гг. Преподаватель истории книги на Высших курсах библиотековедения.
- Старший научный сотрудник, заведующий учебной частью Института речевой культуры.
- 1929—1934 гг. Член Всесоюзной ассоциации работников науки и техники для содействия социалистическому строительству (ВАРНИТСО).
- 1931—1937 гг. Старший научный сотрудник, заведующий отделом книги Института книги, документа и письма АН СССР (Ленинград).
- 1933—1941 гг. Член, учепый секретарь Группы по изучению литературы XVIII в., старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР (ИРЛИ АН СССР).
- 1934—1937 гг. Доцент, профессор Ленинградского института филологии, литературы и истории (ЛИФЛИ).
- 1935—1936 гг. Старший научный сотрудник сектора вспомогательных дисциплин Историко-археографического института (позднее Ленинградского отделения Института истории АН СССР).
- 1936 г. Защитил докторскую диссертацию на тему «Ломоносов и литературная полемика его времени».
- 1937—1941 гг. Доцент, с 1938 г. профессор, заведующий кафедрой русской литературы филологического факультета Ленинградского государственного университета.
- 1938—1941 гг. Член главной редакции Академического словаря русского языка.
- Старший научный сотрудник Института языка и мышления АН СССР (Ленинград).
- 1941—1944 гг. Заведующий кафедрой русской и всеобщей литературы, профессор Киргизского государственного педагогического института (Пржевальск—Фрунзе).
- 1944 г. Старший научный сотрудник Киргизского филиала Академии наук СССР.
- Принял участие в Ташкентской конференции по фольклору и этнографии Средней Азии, где прочитал доклад «Возникновение идеи родины в свете лингвистических и фольклорных данных».
- 1944—1969 гг. Профессор ЛГУ.

- Член Ученого совета филологического факультета, член Ученого совета ЛГУ.
- Старший научный сотрудник, ученый секретарь, с 1955 г. председатель Группы по изучению литературы XVIII в. Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР.
- 1945 г. Член редакции 4-го тома «Истории русской литературы», изданной АН СССР.
- Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- 1946—1957 гг. Член Ученого совета Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина.
- 1947—1953 гг. Член Ученого совета Библиотеки Академии наук СССР.
- 1947—1969 гг. Член, с 1957 г. почетный член секции книги и графики Ленинградского Дома ученых им. А. М. Горького АН СССР.
- 1949—1951 гг. Слушатель Университета марксизма-ленинизма при ЛГК ВКП (б).
- 1950 г. Избран почетным членом Юношеского литературного общества (Ленинград).
- 1952—1969 гг. Член Союза советских писателей по секции критиков.
- 1954—1969 гг. Председатель секции литературоведения и языкознания, с 1960 г. председатель научно-методического совета по литературе и языку Всероссийского общества «Знание» (Ленинградское отделение).
- 1955—1962 гг. Член Ученого совета Института культуры им. Н. К. Крупской.
- 1956—1969 гг. Член Ученого совета ИРЛИ АН СССР.
- Член, с 1959 г. член Бюро и заместитель председателя Комиссии по истории филологических наук при Отделении литературы и языка АН СССР.
- Член Текстологической комиссии при Отделении литературы и языка АН СССР.
- 1957 г. Награжден медалью «В память 250-летия Ленинграда».
- Командирован в Германскую Демократическую Республику на юбилейные торжества по случаю 250-летия со дня рождения Леонарда Эйлера; в Берлинском, Грайфсвальдском и Ростокском университетах прочитал лекции.
- 1957—1969 гг. Член, член Бюро Общества советско-германской дружбы.
- 1958 г. Принял участие в работе IV Международного съезда славистов (Москва).
- 1958—1963 гг. Председатель Информационно-библиографической комиссии при Международном комитете славистов.
- 1960 г. Избран членом-корреспондентом Академии наук СССР.

- Принял участие в работе I Межреспубликанской конференции по изучению литературных взаимоотношений азербайджанского, армянского, грузинского и русского народов (Тбилиси).
- 1960—1969 гг. Член Терминологической комиссии при Отделении литературы и языка АН СССР.
- 1961 г. Командирован в Польшу для чтения лекций в университетах Варшавы, Вроцлава и Кракова.
- 1961—1969 гг. Член Общества советско-польской дружбы.
- Член Пушкинской комиссии при Отделении литературы и языка АН СССР.
- 1962 г. Принял участие в Брюсовских чтениях (Ереван).
- 1962—1969 гг. Редактор-консультант и сотрудник Краткой литературной энциклопедии.
- 1963 г. Принял участие во II Брюсовских чтениях (Ереван).
- Командирован в Болгарию на V Международный съезд славистов; в Библиографическом институте Елин Пелин прочитал лекции.
- Член редколлегии 2-го тома «Истории Академии наук СССР».
- 1964 г. Командирован в Польшу в составе делегации советских ученых на юбилейные торжества по случаю 600-летия Ягеллонского университета (Краков).
- Командирован в Венгрию для чтения лекций в Сегедском и Будапештском университетах.
- 1964—1969 гг. Член совета по изданиям классической литературы при Отделении литературы и языка АН СССР.
- 1965—1969 гг. Член Ленинградского отделения Археографической комиссии Отделения истории АН СССР.
- 1966 гг. Принял участие в Руставелиевских юбилейных торжествах (Тбилиси).
- Принял участие в III Брюсовских чтениях (Ереван).
- 1967 г. Командирован в Австрию для чтения лекций в университетах Вены и Граца.
- Командирован в Югославию на V конгресс Международной ассоциации по сравнительной литературе.
- Избран членом-корреспондентом Германской академии наук в Берлине (ГДР).
- Присуждена степень доктора наук *honoris causa* Берлинского университета им. Гумбольдта.
- Избран почетным членом Харьковского клуба любителей книги.
- 1967—1969 гг. Член редколлегии журнала «Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка».
- Член редколлегии Полного собрания сочинений В. Я. Брюсова.

- 1968 г. Член оргкомитета и участник Межвузовской научной конференции «Взаимосвязи и взаимодействия языков и литератур восточных славян» (Киев).
- Командирован в Чехословакию на VI Международный съезд славистов.
- Чехословацкой академией наук награжден серебряной медалью им. Иосифа Добровского «За развитие общественных наук».
- 1968—1969 гг. Член Общества охраны памятников истории и культуры.
- 1969 г. Командирован в ГДР с научной целью.

## КРАТКИЙ ОЧЕРК НАУЧНОЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1

Павел Наумович Берков родился 14 декабря (по новому стилю) 1896 г. в г. Аккермане Бессарабской губернии, ныне Белгород-Днестровский Одесской области. Аккерман — древний город, история которого восходит еще к VI—V веку до н. э. Он был когда-то одним из центров финикийской торговли, а затем античной культуры Северного Причерноморья, в котором процветала не только торговля, но и ремесла. Мальчиком П. Н. увлекался историей родного города, его археологическими древностями. Своими культурными интересами и трудолюбием он многим обязан семье, в которой родился и вырос. Отец Павла Наумовича — зубной врач, — человек с немалыми культурными запросами. В семье любили книги, в домашней библиотеке имелись энциклопедии и справочники. Отец любил наводить справки по книгам, пытливо добивался точных сведений по каждому вопросу, волновавшему в начале века среднюю интеллигентную семью. Он развил в мальчике любознательность. Много сделал для развития культурных интересов мальчика и брат — позднее преподаватель математики в средних учебных заведениях. Гимназия, в которой учился П. Н., имела хорошую библиотеку. Была в Аккермане и неплохая городская библиотека. Здесь можно было найти многие научные издания: в частности, полный комплект Записок Новороссийского (Одесского) общества истории и древностей, что сыграло немалую роль в развитии археологических интересов П. Н. Беркова.

В гимназии преподавали опытные, широкообразованные педагоги. Латинист В. Д. Тузенко привил своему ученику интерес к латинскому и греческому языкам, к античным древностям. Интерес к русской литературе развил преподаватель словесности В. И. Зо-

симович-Дидьковский. В шестом классе последнего сменил Д. Д. Дыбяк. Он обязал учеников каждую неделю подавать ему письменные работы, что имело огромное значение в развитии навыков письменной речи.

Увлекала П. Н. и математика, и, как уже было сказано, у него рано проявился интерес к аккерманским древностям. Он читал все, что относилось к прошлому Аккермана, делал из книг выписки, научился снабжать их точными библиографическими сносками и составлять библиографию вопроса. Когда в 1911 г. в Аккерманскую гимназию был переведен историк Х. Х. Зенкевич, автор книги о Пантикапее, он нашел для себя неоценимый материал в тетради, принадлежавшей маленькому гимназисту.

Были у П. Н. и небольшие открытия. Гимназистом он собирал на берегу античную керамику и особенно интересовался клеймами, которые ставили в свое время базарные старосты (агораномы) на гончарных изделиях как разрешение на их продажу. Как-то, наблюдая за работой землечерпалки, выбрасывавшей на берег песок со дна моря Днестровского лимана, П. Н. нашел клеймо с надписью *σοκρατεύς*. Этого клейма в справочниках не оказалось. Поняв, что часть территории античного города была затоплена некогда Днестровским лиманом, П. Н. стал усиленно собирать в этом районе керамику. Он составил неплохую коллекцию, в которой были обломки чернолаковой посуды, керамические ручки сосудов с клеймами, не знакомыми предшествующим исследователям. Коллекция его стала широко известна, и когда в 1912 г. в Аккерман приехал видный археолог, профессор Одесского университета Э. фон Штерн, он захотел познакомиться с мальчиком и его коллекцией. С волнением П. Н. принес ученому часть своих древностей. Состоялась долгая беседа. На следующий день уже вместе ходили они на раскопки. Ассистент Э. фон Штерна тоже заинтересовался юным исследователем и спросил его, что он собирается делать по окончании гимназии. Узнав о его желании стать археологом, ассистент спросил: «А читали ли вы «Слово о полку Игореве»?». Услышав отрицательный ответ, прибавил: «Когда прочтете «Слово», — окончательно решите, кем вам быть».

В 40-м году, накануне Великой Отечественной войны, почти

тридцать лет спустя, П. Н. Берков прочел в отчете Э. фон Штерна о раскопках, производившихся им в Аккермане: «У одного гимназиста есть недурная коллекция чернолаковой керамики». Этим собственно и ограничивается след гимназических увлечений П. Н. аккерманскими древностями. Но в формировании его как ученого увлечение это сыграло очень серьезную роль. Оно научило его работать со справочниками, разыскивать необходимую литературу, правильно составлять библиографию изучаемого вопроса, делать точные ссылки, неустанно собирать материал. Но было в этом детском научном увлечении и нечто еще более значительное: интерес к предмету занятий стал для П. Н. на всю жизнь интересом к Родине, к родной культуре. Когда для мальчика Родина была по преимуществу родным городом,— он увлекался аккерманскими древностями. Когда же мальчик вырос и горизонт его расширился,— предметом его занятий на всю жизнь стала русская культура. Помогли ему понять свою связь с Россией и ее многовековой культурой первые тяжелые испытания, которым подверглось еще неокрепшее его чувство к родной ему стране.

Это случилось в 1914 г. В марте умер отец П. Н. Младший брат отца, служивший земским врачом в Череповце, пригласил юношу к себе на лето. Началась война. Жили они на даче в семи верстах от железнодорожной станции. Когда П. Н. возвращался домой, к станции его везла крестьянка, только что проводившая мужа на войну. «Война нужна только господам. Что я буду делать теперь одна с хозяйством?» — говорила она. Вернувшись в Аккерман, П. Н. рассказал в гимназии об этих поразивших его словах крестьянки. В результате он был в двадцать четыре часа уволен из VII класса гимназии за «антипатриотические настроения». Пришлось проходить курс самому и экзамены на аттестат зрелости сдавать экстерном.

На классическое отделение историко-филологического факультета Одесского университета П. Н. поступил уже после февральской революции 1917 г., но слушать лекции не пришлось. После смерти отца семья нуждалась, и П. Н. поступил преподавателем в гимназию Общества ревнителей просвещения в местечке Татарбунары, а в Одессу приезжал только для сдачи экзаменов. Вско-



ре Бессарабия отошла к Румынии. Граница была закрыта, и в 1918 г. П. Н. оставил Одесский университет. Связь с Россией была потеряна и для продолжения образования П. Н. пришлось ехать в Вену. Тяжело переживал он отрыв от Родины.

Приехал П. Н. Берков в Вену ранней весной. На факультете лекции начинались в разное время и большинство с осени. Между тем на египтологическом отделении были предметы, которые только что начинали читаться. Это в известной мере случайное обстоятельство побудило П. Н. поступить на египтологическое отделение. Кроме занятий египтологией он слушал близкие к ней предметы, в частности сравнительную семитологию.

Однако тоска по России побудила П. Н. Беркова заняться славяноведением. Последнее было представлено здесь довольно средними силами. Возглавлял кафедру проф. Г. Юберсбергер, историк. Правда, с осени 1921 г. лекции по фонологии читал Н. С. Трубецкой, но фонология мало заинтересовала П. Н. Стою докторскую диссертацию, написанную на немецком языке, он посвятил «Отражению русской действительности конца XIX века в творчестве Чехова». Проф. Г. Юберсбергер написал о диссертации: «Эта работа стоит выше уровня работ, представляемых в качестве докторских». Работа была принята. Она зарегистрирована в «Библиографии диссертаций, защищенных в Венском университете» (имеется в Библиотеке АН СССР). Рукопись диссертации находится в Венском университете, который П. Н. закончил с отметкой в дипломе «*Summa cum laude*».

Сразу же по приезде в Вену П. Н. Берков принял советское подданство. По окончании университета он послал в Москву, Петроград и Иркутск просьбы о приеме его на работу. Отдел народного образования ответил из Петрограда: «Приезжайте, на работу устроим, но настоящее письмо не должно рассматриваться как вызов на работу». Советское полпредство в Вене разрешило П. Н. выехать по этому письму в СССР. Первые годы по приезде (с 1923 г. по 1929 г.) П. Н. заведовал в Петрограде 48-ой советской трудовой школой (бывшая Пятая гимназия). Преподавал в ней русский язык и литературу. В 1925 г. он стал сотрудником второго разряда Института сравнительного изучения литератур и языков Запада и Во-

стока (ИЛЯЗВ) при Ленинградском университете, впоследствии преобразованного в Институт речевой культуры. Здесь он стал заниматься литературой XVIII в. и защитил кандидатскую диссертацию на тему «Ранний период русской литературной историографии» (1929).

Когда на базе Археографической комиссии и собрания акад. П. Н. Лихачева в Ленинграде был организован Институт книги, документа и письма Академии наук СССР, П. Н. Берков стал в нем заведующим отделом книги. Одновременно он оставался старшим научным сотрудником и заведующим учебной частью Института речевой культуры.

В 1934 г. в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР была организована Группа по изучению литературы XVIII века. Руководителем ее был акад. А. С. Орлов, ученым секретарем — Г. А. Гуковский. С этой Группой П. Н. был связан всю свою жизнь — как штатный ее сотрудник, как занятый в ней по совместительству и как работающий «на общественных началах». Вначале он был ее членом, а позже — бессменным руководителем и вдохновителем работ.

Здесь был центр изучения XVIII века, а следовательно и центр исследовательской деятельности самого П. Н. Беркова. Работая в качестве доцента, а затем профессора Ленинградского университета, старшего научного сотрудника Историко-археологического института или Института языка и мышления АН СССР, он неизменно оставался «полпредом» этой Группы, представителем той науки, основой которой прочно стал Пушкинский Дом.

В 30-е годы Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР представлял собой крупнейшее в мировой науке литературоведческое учреждение. Помимо русской литературы, здесь изучался во всем его объеме русский фольклор и литература Западной Европы. На открытые заседания научных отделов Института стекались все специалисты города, много студентов и преподавателей средних школ. Заседания эти были всегда оживленными, вопросы, на них обсуждавшиеся, выходили за рамки плановых занятий, по которым работал Институт.

Сотрудники Института — выдающиеся ученые — с большим

вниманием относились к научным докладам, сами активно участвовали в заседаниях отделов, все это создавало ту высокую научную атмосферу, в которой посчастливилось работать Группе XVIII века. В обстановке дискуссий, широко проводимых на самом высоком уровне, оттачивались и крепились научные убеждения П. Н. Беркова.

Начиная с 1934 г. одновременно с работой в Пушкинском Доме, П. Н. преподает в Ленинградском университете, вначале как доцент, а затем как профессор. Во время Великой Отечественной войны он был профессором и заведующим кафедрой русской и всеобщей литературы Киргизского государственного педагогического института (Пржевальск — Фрунзе). Там же он был старшим научным сотрудником Киргизского филиала Академии наук СССР, однако его исследовательская деятельность продолжала быть в основном связана с Пушкинским Домом.

## 2

Как бы ни были разнообразны научные интересы П. Н. Беркова (о них мы скажем в дальнейшем), в этом разнообразии не было случайности. Широта его научного кругозора отражала не случайности биографии, а ее закономерности. Наука теснейшим образом была связана с жизнью П. Н., а жизнь эта — движима стремлением воскресить прошлое близкой ему культуры, близких по духу людей. Эта культура — русская культура.

П. Н. Берков был прежде всего культуровед, исследователь и знаток эпохи, книжности, литературы изучаемой им страны и времени. И в этом изучении культуры им прежде всего двигал интерес к людям. Позволю себе привести выдержку из его книги «О людях и книгах», характеризующую его позиции в этом вопросе: «... я глубоко убежден, — писал П. Н., — что, когда мы говорим, что любим книгу, мы не осознаем того, что любим умного, доброго, человеческого автора, создавшего ее, любим его героев, увлекающих и волнующих нас своими прекрасными человеческими качествами, любим людей, украшавших ее своими иллюстрациями, любим неизвестных нам типографов и переплетчиков, вложивших в нее свой

талант, изобретательность, умение, понимание красоты, свое желание доставить читателю радость и наслаждение ею как произведением особого, высокого искусства — искусства книги»<sup>1</sup>. Сказанное П. Н. о любви к книгам может быть с полным основанием распространено на любую из тех многочисленных областей человеческой культуры, которыми он занимался. Всюду — в литературе, театре, журналистике, литературной историографии, библиографии, библиотековедении или библиофильстве — он искал прежде всего человека.

Заключая свою книгу «Ломоносов и литературная полемика его времени», П. Н. говорил: «Автор не может не признаться, что ни Ломоносов, ни Тредиаковский, ни Сумароков не были для него отвлеченными схемами, а представляли живые, реальные фигуры»<sup>2</sup>.

Такого рода заявления П. Н. о том, что писатели для него прежде всего люди и что в каждом явлении культуры ценны прежде всего личности людей, которые за ним стоят, отнюдь не риторические. Они выражают самую суть подхода П. Н. к предмету своих исследований. Так, например, говоря о преобразованиях Петра I, П. Н. указал, что они стали возможны только благодаря наличию «в тогдашней Москве таких людей, как Л. Магницкий, В. Киприанов и другие. Именно это явилось фактом, объясняющим историческую закономерность преобразований Петра»<sup>3</sup>. Эта точка зрения П. Н. далеко еще не оценена в исторической историографии, а между тем именно в ней ключ к объяснению связей эпохи петровских реформ с XVII в.

П. Н. Беркова не интересовал факт сам по себе, как и концепция сама по себе. Он не собиратель фактов и не создатель концепций, которые в большинстве своем оторваны от действительности. Он

---

<sup>1</sup> *Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965, с. 7—8.*

<sup>2</sup> *Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени. 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, с. 286.*

<sup>3</sup> *Описание изданий, напечатанных кириллицей: 1689 — январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 20.*

стремился «воскресить прошлое», «воскресить» жизнь и людей, восстановить забытое в его целостном органическом единстве. Если угодно все же называть эти восстановленные им картины прошлого концепциями, то необходимо оговорить, что это не логические построения, а живые воссоздания. Автор стремился учесть конкретную взаимосвязь множества явлений, отчетливо представить себе, что было в действительности.

Концепция творчества Крылова, созданная П. Н., — это прежде всего образ Крылова — человека и писателя. То же следует сказать и о Ломоносове, которому П. Н. посвящает свои исследования и чьи сочинения публикует начиная с 1937 г. Эта особенность исследовательской манеры П. Н. характерна и для его работ о Сумарокове и о многих других писателях, изучением творчества которых он занимался.

Способность воссоздавать образ эпохи менее всего свойственна тем ученым, которые логизируют историко-литературный процесс, сводят его к двум-трем основным линиям, к двум-трем движущим силам. П. Н. обладал редкой способностью видеть множественность жизненных явлений и улавливать в этой множественности лицо эпохи, ее индивидуальность.

Он воскрешал прошлое как исследователь, восстанавливал недостающие звенья, объяснял непонятное, приводил в связь явления, которые казались случайными. Он не «пейзажист» прошлого, а его ученый реставратор, стиравший с карты прошлого белые пятна. П. Н. восстанавливал факты, которые сами слагались в определенное целое, абсолютно при этом достоверное, если достоверны исследуемые факты. Он шел индуктивным методом науки, а не методом дедуктивного восстановления прошлого.

Вся научная деятельность П. Н. была основана на его интересе к людям прошлого и настоящего. Поэтому в нем не было научного эгоцентризма, специальной заботы о борьбе за свою концепцию, об отстаивании своих взглядов. Для работ П. Н. характерно отвращение ко всякого рода внешним эффектам и легкомысленным предположениям, не подкрепленным достаточным количеством фактов. Отсюда его стремление к точности, к установлению конкретных фактов, к раскрытию псевдонимов и анонимов, восстановлению

несправедливо испорченных репутаций, к распутыванию сложных узлов человеческих взаимоотношений. Во всем этом П. Н. прежде всего стремился понять человека, найти в нем лучшие побудительные причины его деятельности, в чем сказывалась и его любовь к справедливости. Поиски истины для П. Н. были в какой-то мере и поисками справедливых оценок. Вот почему он иногда выходил за сферу привычных тем и занимался, например Куприным, тогда, когда им еще никто не занимался<sup>4</sup>. Вот почему он интересовался и теми вопросами, которые до него почти никто не изучал или которые считались не существенными для той или иной эпохи. Он обратился, в частности к польско-русским отношениям XVIII в., восстанавливал репутацию Игнация Быковского<sup>5</sup>, пропагандировавшего русскую литературу в Польше, устанавливал факт перевода русских авторов на польский язык.

XVIII веком П. Н. начал заниматься в годы, когда подлинно научное изучение литературы этого времени только зарождалось. Вместе с покойным Г. А. Гуковским он стал создателем современной науки о литературе XVIII в., основателем советской школы ее исследователей.

Свою кандидатскую диссертацию «Ранний период русской литературной историографии» П. Н. защитил весной 1929 г., за полгода до защиты диссертации Г. А. Гуковским. Обе диссертации послужили первой вехой в новом подходе к литературе XVIII в. В них впервые выступала во всей своей значительности роль XVIII в. в историко-литературном процессе.

Отдельные исследования П. Н. по XVIII в. посвящены прежде всего М. Ломоносову, В. Тредиаковскому, А. Сумарокову, А. Кантемиру, В. Капнисту, В. Лукину, М. Хераскову, В. Петрову, Д. Фонвизину, Н. Новикову, А. Радищеву, Н. Николеву, Н. Карамзину, И. Крылову. Интересовали его и малоизвестные писатели XVIII в. — П. Буслаев, М. Собакин, И. Шипкин, П. Суворов и многие другие.

<sup>4</sup> Берков П. Н. Александр Иванович Куприн: Критико-биографический очерк. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956, 194 с.

<sup>5</sup> Берков П. Н. Русско-польские литературные связи в XVIII веке. М.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 50—52.

В своей статье о П. Н. Беркове Г. П. Макогоненко хорошо сказал, что «любимые темы Павла Наумовича — трудные»<sup>6</sup>. Это отчасти объясняет, почему именно основной круг своих исследований П. Н. посвятил XVIII в. XVIII век в русской литературе в то время, когда П. Н. Берков и Г. А. Гуковский стали им заниматься, был наиболее неисследованной эпохой русской литературы. Эта эпоха полна малоизвестными именами и непроясненными фактами. В XVIII в. было множество псевдонимных и анонимных произведений. Это эпоха, в которую свирепствовала цензура и писатели вынуждены были высказывать свои мысли путем аллюзий, иносказаний и намеков. Сложно переплетались в ней рукописная традиция с печатным словом. Это была эпоха, в которую завязывались узлы, распутать которые призван был уже XIX век. Все это представляло немалые соблазны для исследователя, с самого начала предпочитавшего трудные задачи легким.

Были и другие причины, заставившие П. Н. заниматься XVIII веком. Это эпоха переходная, эпоха, связывающая собой два огромных и очень различных периода русской литературы — древнюю русскую литературу, обнимающую семь первых веков в развитии русской литературы, и новую. Между тем именно культурные и литературные связи во всем их разнообразии и многообразии больше всего привлекали исследовательскую пылкость П. Н. Человек для него — прежде всего член сообщества. Писатель в его представлении связан с литературным окружением, с литературной полемикой и борьбой своего времени, его творчество входит в литературное направление, которое писатель так или иначе олицетворяет. Особый интерес представляли для П. Н. традиции, связи эпох, связи литератур различных народов. Поэтому его интересовала переводческая деятельность, осведомленность одного народа о другом, литературные взаимосвязи, взаимное изучение литератур. Со всех этих точек зрения XVIII век представляет собой исключительный интерес. Он характеризуется тесными связями ряда стран Западной Европы, усилившейся переводческой деятельностью, первым знакомством

---

<sup>6</sup> Макогоненко Г. Павел Наумович Берков: (К семидесятилетию со дня рождения). — Рус. лит., 1966, № 4, с. 251.

Запада с произведениями русской литературы, литературной и журнальной борьбой.

В то же время XVIII век интересовал П. Н. не только как предмет исследования, век этот для него — живая эпоха, к которой он чувствует особую симпатию. Каждая эпоха обладает своей индивидуальностью. XVIII век — эпоха консолидации национальных черт русской литературы, и, очевидно, любовь П. Н. к этой эпохе являлась свидетельством его глубокого патриотизма.

Изучая человека, П. Н. имел в виду человека социального, человека с его воззрениями, убеждениями, эстетическими вкусами, человека как представителя определенного слоя населения, нации и эпохи. Этим подходом к объекту исследования П. Н. разительно отличался от предшественников.

В предисловии к своей книге «Ломоносов и литературная полемика его времени» (1936) П. Н. писал: «Лишь в книге Г. А. Гуковского «Русская поэзия XVIII века» (1927) сделана была попытка осознать полемику между Тредиаковским, Ломоносовым и Сумароковым как борьбу литературных группировок, а не как персональную склоку»<sup>7</sup>.

Личность человека для П. Н. — это не свойства его характера, а прежде всего мировоззрение, идеология, литературные вкусы и убеждения. Столкновения Тредиаковского, Ломоносова и Сумарокова (в разных комбинациях) литературоведы XIX в. «выводили из их личных свойств: тщеславия, завистливости, неуживчивости, вспыльчивости, скверного характера и т. д. Социальных причин за этими «личными дрязгами» не видели...»<sup>8</sup>, — писал П. Н. Берков.

Благодаря такому подходу к личности писателя перекидывается широкий мост между изучением писателя как личности и изучением историко-литературного процесса, изучением литературных направлений. Специально классицизму посвящена работа П. Н. «Проблемы изучения русского классицизма» (1964). Вот почему так существенны для характеристики П. Н. его книга «Ломоносов и литературная полемика его времени» (1936) и статья «Проблема

<sup>7</sup> Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени. 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, с. 1—2.

<sup>8</sup> Там же, с. 1.



литературного направления Ломоносова» (1962). В них он стремился определить и уточнить своеобразие классицизма Ломоносова и Сумарокова, их различные положения в этом едином течении.

П. Н. Беркова интересовал также вопрос о характере, сущности и своеобразии русского просвещения. Он организовал конференцию по этой проблеме, а затем издание сборника статей «Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века» (1961), открывающегося его исследованием «Основные вопросы изучения русского просветительства»,

Монография П. Н. Беркова «История русской журналистики XVIII века» (1952) — много шире объявленной в ее заголовке темы. В ней П. Н. раскрывает не только историю, но и роль журналистики в литературном развитии XVIII в. Особо подчеркивает он значение «частной журналистики» в формировании прогрессивной общественной мысли и освободительного движения. Он показывает, что именно прогрессивная журналистика «подготавливала в недрах классицизма будущие успехи и конечное торжество реализма». Журналистика была главной ареной идейной борьбы и литературного формирования писателей XVIII в. Поэтому «История русской журналистики XVIII века» в какой-то мере явилась и историей русской общественной мысли и литературной борьбы того времени.

Эта книга хорошо характеризует умение П. Н. показать значение отдельных изучаемых им вопросов, глубину подхода к избранной теме, всесторонне ее исследовать, рассматривая каждый вопрос комплексно, в его взаимосвязях с другими вопросами, в единстве его историко-культурных аспектов.

П. Н. Беркова нельзя назвать специалистом только в области литературы. Он изучал XVIII век в широком историко-культурном плане. П. Н. интересовала не только литература, но и наука того времени, состояние каждого дела, журналистика, театр, история интеллигенции как таковой.

Значителен вклад, внесенный П. Н. в изучение истории драматургии и театра XVIII в. И здесь следует отметить масштабность его интересов. Он изучает «высокую» трагедию, комедии, школьный театр, городской театр и театр народный. Занимался он драматургией Ломоносова, Сумарокова, Фонвизина, Капниста, Лукина.

Особо следует выделить серию его замечательных статей о драматургии Фонвизина, внесших важные материалы в характеристику творчества последнего: «„Завещание Панина“ и „Недоросль“ Фонвизина» (1945), «О „Чистосердечном признании“ Фонвизина» (1945), «К хронологии произведений Д. И. Фонвизина» (1946), «Материалы для биографии Д. И. Фонвизина» (1946) и обобщающая статья «Театр Фонвизина и русская культура» (1947). Русская культура, ее своеобразие, ее формирование, консолидация в ней ее национальных черт стоит и в этом случае как конечная цель всех разнообразных исследований П. Н.

В области изучения народного театра следует остановиться на значении одной статьи П. Н.: «Вероятный источник народной пьесы „О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе“» (1957). В изучении не только русского народного театра, но и всего народного творчества в целом серьезным тормозом представляется не изжитая до сих пор боязнь исследователей обнаруживать некоторые литературные источники народных произведений. Указать литературное происхождение того или иного фольклорного произведения считалось, да и считается до сих пор, равносильным признанию в том, что исследователь разделяет идеи Наумана об аристократическом происхождении фольклора. В результате не только сужается изучение источников фольклора, но и устанавливается неправильная точка зрения на фольклор, как на совершенно автономную область с господством «самозарождения» сюжетов. П. Н. не побоялся разрушить этот барьер, искусственно отделявший фольклор от всей остальной национальной культуры, и веско обосновал свое утверждение, что автор народной пьесы «Царь Максимилиан» творчески отразил в своем произведении виденную им школьную драму на тот же сюжет.

К народной драме П. Н. обращался не раз, собрав, опубликовав, прокомментировав и обобщив весь ее репертуар в книге «Русская народная драма XVIII—XX веков» (1953).

Большое внимание уделял П. Н. межнациональным связям культур и литератур. И это не случайно. Национальные культуры лучше всего раскрываются в своем своеобразии, когда вступают в общение друг с другом. Национальная культура растет во взаи-

модействии с другими культурами, усваивая, перерабатывая, частично принимая чужое, выбирая из этого чужого то, что отвечает ее потребностям.

Взаимодействия и связи изучаются П. Н. во всем многообразии: здесь и литературные влияния, и заимствования, и переводы с одного языка на другой, и изучение в одной стране литературы другой страны, а также непосредственные контакты (вроде обучения украинцев и русских в университетах Польши и Германии), театральные постановки иностранных пьес и многое другое.

С чувством патриотической гордости занимался П. Н. вопросами изучения русской литературы на Западе. Этому посвящены его исследования: «Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке» (1930), «Изучение русской литературы во Франции» (1939), ряд статей о переводах «Слова о полку Игореве» на западноевропейские языки и об изучении «Слова» на Западе (1935, 1938, 1941, 1947). Та же тема получила свое освещение в его работах «Русско-польские литературные связи в XVIII веке» (1958, 1960), «Русская литература XVIII века и другие славянские литературы XVIII—XX вв. (В порядке постановки вопроса о литературных контактах)» (1963), «M. Alopäus' Vorlesung über russische Poesie in Göttingen im Jahre 1769» (1932/1933) «Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert» (1957, 1958), «Des relations littéraires franco-russes entre 1720 et 1730: Trediakovskij et l'abbé Girard» (1958) и др.

Изучает П. Н. и обратные связи: влияние иностранных литератур на русскую. Эта сторона межнациональных связей нашла себе специальное освещение в его исследованиях, посвященных отношению к творчеству Диккенса (1930), истории первоначального знакомства русского читателя с Гете (1932), русскому вертеризму (1932), русским откликам на смерть Вольтера (1947), английским пьесам в России в 1760—1770-е годы (1958), гастрольям французской ярмарочной группы в Петербурге в 1727—1728 гг. (1957), капеллану английской фактории в России Томасу Консетту (1962) и многим другим.

Для характеристики принципов изучения П. Н. межнациональных связей показательна его работа «Ранние русские переводчики

Горация» (1935), в которой он показывает, что именно отбирал Тредиаковский из литературного наследия Горация для своих переводов, что казалось Тредиаковскому актуальным для русского читателя и как трансформировалась поэзия Горация в стихах Тредиаковского. Автор блестяще доказал, что эти переводы были связаны с обличениями аристократов и имели целью нравственное воспитание русского общества.

Общим проблемам изучения межнациональных литературных связей посвящены две работы П. Н.: «Мировое значение русской классической и советской литературы» (1950) и «Проблемы изучения межнациональных литературных отношений. (Литературный обмен, национальные традиции, литературное новаторство и национальная специфика литературы)» (1962).

Нетрудно заметить, что межнациональные связи изучались П. Н. в очень широком масштабе, в частности хронологическом (от древней литературы до советского периода).

Одним из первых обратился П. Н. к систематическому изучению литератур народов СССР. Начать это изучение побудили его практические нужды преподавания курса соответствующих литератур в высших учебных заведениях, однако его интерес к исследованию взаимосвязей отразился и здесь. Влияние русской литературы на литературы армянскую, грузинскую, киргизскую и др., источники осведомленности русских писателей в литературе других народов СССР — вот его основные темы в этой области.

П. Н. Беркову принадлежат работы о Хачатуре Абовяне и Аветике Исаакяне, Важа Пшавела и Шота Руставели, белорусском писателе Виталии Вольском, киргизском поэте Д. Боконбаеве и киргизском народном эпосе «Манас», об Андрее Утите. Он занимался и переводами В. Брюсова с армянского (1962), и отражением поэзии В. Брюсова в армянской поэзии (1962), занимался Шота Руставели в русской литературе (1938) и Пушкиным в литературах народов СССР (1950), «Записками охотника» в литературах народов СССР (1955) и еще более широкой темой: «Революция 1905—1907 годов и литература народов СССР» (1955). Немаловажное значение имеют статьи П. Н., посвященные разработке преподавания литератур народов СССР в высших учебных заведениях и в средней

школе: «Необходимо широкое обсуждение» (1951), «О преподавании литературы народов СССР в высшей школе» (1951), «Киргизская литература в школе» (1944), «К вопросу о принципах построения антологии киргизской литературы» (1944).

Занимался П. Н. и вопросами начала болгарской литературы (1961) и трагедией болгарского писателя А. П. Шопова «Смъртта на княза Потемкина» (1959), творчеством Г. Мопассана (1932, 1935) и переводами с китайского на белорусский (1954). В литературе XX в. П. Н. интересовали Горький и Куприн (творчеству последнего он посвятил специальную книгу, 1956) и особенно Валерий Брюсов. П. Н. занимался литературными направлениями XVII — начала XIX в. (барокко, просвещение, классицизм) и литературоведческой терминологией (1963). Однако шире и богаче всего представлены в списке его научных трудов книги и статьи по вопросам источниковедения: библиографии, библиофильства, библиотековедения, текстологии, историографии.

### 3

Внимание П. Н. к человеку, к автору как личности, позволили ему оживить самые, казалось бы, сухие материалы. В источниках он умел увидеть не только разрозненные сведения о человеке, но и отражение самой личности его. Интерес к человеку — это не только особенность исследовательских тем П. Н. — это особенность и его научной методологии. Последняя позволила ему создать новую методику анализа источников. В этом отношении особенно показательна его работа «Литературные интересы Ломоносова» (1962). Ломоносов составлял списки книг, которые рекомендовал Библиотеке Академии наук для выписки из-за границы. На основании этих списков П. Н. выяснил круг интересов Ломоносова, круг источников, которыми он пользовался, и показал, чем могла заинтересовать его та или иная книга. Сухие списки ожили, оказались сами освещены личностью Ломоносова и осветили в нем неизвестные дотоле стороны его личности, характер его книжных интересов. Источниками его осведомленности в книгах были немецкие и французские журналы, публиковавшие рецензии на научные и литературные издания.

Для характеристики литературных позиций Ломоносова П. Н. использовал его замечания, пометки и подчеркивания текста на принадлежавшем ему экземпляре трактата Тредиаковского «Новый и краткий способ к сложению российских стихов».

Источником для характеристики научных интересов изучаемых П. Н. авторов стал и состав их библиотек, история последних, даже история отдельных книг (см. его статью «Личные библиотеки трех русских писателей (Ломоносова, Пушкина, М. Горького)» (1963) и книгу «О людях и книгах» (1965).

Большую роль в открытиях литературоведов играет обычно случайность: случайно открываются те или иные новые тексты, документы, книги. Исследователь часто руководствуется только интуицией, не придавая особого значения полноте и систематичности обследования материалов. Что же касается П. Н., то в своих работах он уделял особое внимание именно полноте и систематичности рассмотрения целых групп материалов. Вот почему его так интересовало исследование истории журналистики, истории библиотек тех или иных деятелей культуры как комплексов, в которых отразилась личность владельца, репертуара литературных произведений и, разумеется, библиография и библиографическая эвристика. В предисловии к своей книге «Введение в изучение истории русской литературы XVIII века» (1964) П. Н. писал: «И сейчас исследователь на каждом шагу ощущает недостаточную разработанность, даже невыявленность нужных источников, неполноту и случайность библиографии предмета, отсутствие критической истории науки»<sup>9</sup>. Отмечая, что со времени Великой Октябрьской социалистической революции «количество фактического материала» значительно выросло, он тем не менее подчеркивает, что «на многих подобных находках лежит печать случайности»<sup>10</sup>. От случайных находок к систематическому описанию архивных материалов; к составлению списков книг гражд-

---

<sup>9</sup> Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII в. Ч. 1: Очерк литературной историографии XVIII в. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964, с. 5—6.

<sup>10</sup> Там же, с. 6.

данской печати<sup>11</sup>, к изучению истории журналов и журналистики, истории литературной и театральной терминологии<sup>12</sup>, полных библиографий<sup>13</sup> и истории науки. Вот тот новый, трудный, но принципиально верный путь, на который вступил сам П. Н. и который стал благодаря ему единственным строго научным путем литературоведческого источниковедения.

Знаменательно, что, даже оценивая труды библиографов прошлого, П. Н. учитывал моральные качества их составителей, их общественные и идейные позиции. Труды по библиографии ценны для П. Н. не только своими чисто специальными качествами, но и отражением в них личности библиографов, их личных интересов, их индивидуальных склонностей. С этой стороны характерны такие его работы, как «Идеологическая позиция В. С. Сопикова в «Опыте российской библиографии» (1938), «Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии» (1956), «О библиографических трудах по русской периодической печати» (1956), «А. В. Мезьер — библиограф-романтик» (1962).

Выдающийся теоретик библиографии, труды которого в этой области получили мировое признание, П. Н. и здесь оставался историком культуры, историком людей прежде всего.

Вот почему для него библиография неразрывно связана с библиотековедением, с библиофильством, с историей печати, журналистики, книжной торговли. П. Н. Берков — книговед в широком

---

<sup>11</sup> Описание изданий гражданской печати. 1708 — январь 1725 г./ Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. 626 с.

<sup>12</sup> Из истории русской театральной терминологии XVII—XVIII вв. («комедия», «интермедия», «диалог», «игрище» и др.) (1955). Очерк развития русской литературоведческой терминологии до начала XIX в. (1964) и др. Интересные и важные соображения о значении терминов «славистика» и «славянская филология» см. в работе «Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии» (1958).

<sup>13</sup> «Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии (1956).

смысле этого слова, а книговедение сливалось для него с человековедением.

Он любил книгу живую, книгу, даваемую конкретными людьми, отражающую человеческую индивидуальность тех, кто ею пользовался и пользуется, покупает, собирает, хранит, дарит, пропагандирует, извлекает из нее сведения или делает предметом своих исследований.

В своем интересе к библиографии, к судьбе книг, к установлению мельчайших фактов литературной истории П. Н. следовал велению своей всепоглощающей любви к русскому прошлому, к русской культуре. И в известной мере как признание должно рассматриваться его заявление последних лет: «Любя книгу, мы любим явление культуры определенной эпохи, любим те сгустки человеческого ума, чувства, воли, которые проявились в содержании и форме книги»<sup>14</sup>. В приведенной цитате особенно значительное место, где автор говорит о любви к «явлениям культуры определенной эпохи». Такой «определенной эпохой» для П. Н. являлся, как уже указывалось выше, прежде всего XVIII век — русский XVIII век. Под «определенной эпохой», с которой связана книга, он подразумевал, что книга не может рассматриваться сама по себе: она связана со своей эпохой, представляет собой продукт этой эпохи. Об одной из изучаемых им книг П. Н. писал: «Для меня эта книга не редкость, сохранившаяся в пяти или шести экземплярах, а памятник человеческого творчества и человеческих судеб»<sup>15</sup>.

Последовательно изучал П. Н. и тех, кто до него исследовал писателей и книголюбов. Историография истории литературы была для него прежде всего историей людей, историей исследователей. Он рассматривал историографию как часть человековедения, а человековедение — как борьбу с забвением, которая требует восстановления справедливости, установления правильных оценок людей прошлого и своих современников.

П. Н. Беркову принадлежит большое число статей об историках литературы: советских, дореволюционных и иностранных. Следует

<sup>14</sup> *Берков П. Н.* О людях и книгах: (Из записок книголюбца), М.: Книга, 1965, с. 8.

<sup>15</sup> Там же, с. 18.



упоминать его статьи о таких советских исследователях, как В. П. Адрианова-Перетц, М. П. Алексеев, Г. А. Гуковский, В. М. Жирмунский, Н. В. Здобнов, П. И. Лебедев-Полянский, А. В. Луначарский, Н. К. Пиксанов и многие другие. Если учесть, что каждый из этих литературоведов охарактеризован автором на фоне движения советского литературоведения, можно считать, что П. Н. создал тем самым довольно полную историю советского литературоведения.

П. Н. Беркову принадлежит также большое число статей о представителях старого академического литературоведения (А. Н. Веселовский, А. И. Кирпичников, Н. А. Котляревский, И. Е. Мандельштам, П. П. Пекарский и другие). Немало статей посвятил он иностранным литературоведам. Есть у него статьи о библиографиях, библиофилах и языковедах.

Усиленно занимаясь историографией литературы, изучая в частности, литературу XVIII в., П. Н. энергично и многократно указывал, что это изучение не должно становиться самоцелью. Историография должна быть на службе у современности. Она может помочь выявить укоренившиеся в науке неверные представления, ошибки и их источники, установить правильные точки зрения на литературный процесс, предостеречь от новых заблуждений. «Вне этой связи с современностью, — писал П. Н., — с задачами, стоящими перед нынешним этапом нашего литературоведения, литературная историография утрачивает свое прямое назначение — помогать литературоведу в его постоянной, повседневной работе. Напротив, она становится в таком случае балластом для памяти, «знанием для знания», весьма привлекательной областью занятий для коллекционеров фактов, бесполезной для ученого, живущего интересами своей эпохи»<sup>16</sup>.

«Литературная историография ни в коем случае не является хронологически расположенной библиографией, — писал П. Н., — хотя строится, конечно, на материалах последней. Отличительная черта литературной историографии состоит в том, что она представ-

<sup>16</sup> Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII в. Ч. 1: Очерк литературной историографии XVIII в., с. 15—16.

ляет историю историко-литературных концепций...» — и далее — «правильно понимаемая литературная историография должна раскрывать эту историческую обусловленность борющихся концепций»<sup>17</sup>. Таким образом литературная историография может помочь современному исследователю отбросить субъективное, неверное, исторически ограниченное и использовать то объективное, ценное, что содержится в прежних исследованиях.

Те же особенности характеризуют и многочисленные работы П. Н. по теории библиографии: «Библиография и научная работа» (1957), «Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии» (1958), «Место библиографии в работе молодого ученого» (1958) (эта работа переведена на чешский язык), «Библиографическая эвристика. (К теории и методике библиографических разысканий)» (1960), «Советская литературоведческая библиография между IV и V Международными съездами славистов» (1963) и др. Библиография для П. Н. — самостоятельная наука в том смысле, что она обладает собственным методом, собственным кругом вопросов. Однако, как и все гуманитарные науки, она одновременно имеет и служебное значение. Она призвана облегчить ученому розыски необходимых книжных материалов, помогать ему в его научной работе. В этом же смысле такое же служебное значение имело для П. Н. и библиофильство. Он ценил в библиофильстве не любовь к книге как таковой, а книжное дело человечества, любовь к книге, без которой не может существовать ни сама книга, ни книжное знание ученых (см. его интереснейшие книги «О людях и книгах», 1965 и «Русские книголюбы», 1967).

Целый ряд работ П. Н. посвящен общим и частным проблемам текстологии: «Об одной мнимой опечатке у Гоголя» (1954), «Проблема атрибуции в зарубежном и русском литературоведении» (1960), «„Смелый властелин“ или „Смелая сатира“? (К текстологии строфы XVIII главы первой «Евгения Онегина»)» (1962), «Корректурa и текстология» (1962), «Издания русских поэтов XVIII века. История и текстологические проблемы» (1963), «Проблемы современной текстологии» (1963).

---

<sup>17</sup> Там же, с. 251—252.

В отличие от авторов многих текстологических работ последнего времени П. Н. Берков учитывал зарубежный опыт и зарубежные точки зрения на обсуждаемые проблемы. Учитывая их, он являлся противником механистической текстологии и во всей своей текстологической практике считался прежде всего с характером и духом произведения, со способами и приемами работы автора, его «писательской техникой».

Из работ П. Н. источниковедческого характера следует упомянуть его замечательную работу «О переходе скорописи XVIII века в современное русское письмо» (1964), где он впервые поднимает вопрос об образовании современных почерков, резко отличных от скорописи XVII и XVIII вв. Работ, посвященных палеографии нового времени, у нас не так уж много. Само название этой дисциплины указывает на то, что ею занимаются те, кого в первую очередь интересуют древние почерки и рукописи, но потребность в изучении нового письма, бумаги XIX и XX вв. чрезвычайно велика. Палеография нового времени будет развиваться, и в ней это исследование П. Н. займет в свое время одно из основополагающих мест.

Несмотря на то что П. Н. Беркову принадлежит довольно большое число работ, посвященных задачам изучения той или иной области литературоведения<sup>18</sup>, и теоретических работ по технике литературного исследования, по теории библиографии<sup>19</sup>, он никогда

<sup>18</sup> См. например: «О преподавании литературы народов СССР в высшей школе» (1951), «Введение в технику литературоведческого исследования» (1955), «Русская литература XVIII века» (1956), «Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII века» (1958), «Проблемы изучения межнациональных литературных отношений: (Литературный обмен, национальные традиции, литературное новаторство и национальная специфика литературы)» (1960, 1962), «Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1: Очерк литературной историографии XVIII века» (1964), «Итоги, современное состояние и ближайшие задачи изучения жизни и творчества В. Я. Брюсова» (1964), «Проблемы изучения русского классицизма» (1964), «Проблема национальных традиций русской литературы XVIII века» (1966).

<sup>19</sup> «„Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955“ М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории

не спускался до менторства в науке. Все его рекомендации и указания вполне конкретны. Личным примером, примером своих собственных исследований он создал в целом свою научную школу.

#### 4

Научная деятельность П. Н. Беркова была неразрывно связана с его общественной деятельностью и педагогической практикой. Начав ее как педагог средней школы, П. Н. уже в 1925 г. вступил на трудную стезю преподавания в высших учебных заведениях. В 1925—1926 гг. — он ассистент Педагогического института им. А. И. Герцена. В 1934 г. он начинает преподавательскую деятельность в Ленинградском государственном университете в качестве доцента, а вскоре и профессора. Во время войны он был профессором Киргизского педагогического института (Пржевальск — Фрунзе), по возвращении в Ленинград снова стал преподавать в Ленинградском университете. Профессором Ленинградского университета он оставался до самой кончины 9 августа 1969 г.

Свой опыт чтения лекций П. Н. обобщил в замечательном докладе «О методике вузовской лекции», прочитанном им в Ленинградском университете и имевшем очень большой успех у слушателей. К сожалению, доклад этот так и остался ненапечатанным.

Преподавание для П. Н. Беркова было прежде всего заботливым выращиванием молодых специалистов. Немало его собственных научных трудов выросло в ответ на требования педагогической работы. К ним относятся его статьи по национальным литературам

---

и истории библиографии» (1956), «Новинки советской литературоведческой библиографии: (Несколько замечаний о нуждах советского литературоведения в области библиографии)» (1956), «О библиографических трудах по русской периодической печати» (1956), «Библиография и научная работа» (1957), «Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии» (1958), «Место библиографии в работе молодого ученого» (1958), «Библиографическая эвристика: (К теории и методике библиографических разысканий)» (1960), «Советская литературоведческая библиография между IV и V Международными съездами славистов» (1963).

народов СССР, труды по технике литературоведческих исследований и библиографических изысканий, различного рода работы о задачах, путях и методах исследования литературы XVIII в. Стремление научить студентов работать, передать свои знания, наметить темы будущих исследований сказывалось почти во всей деятельности П. Н. Он был таким же темпераментным педагогом, как и исследователем. Темперамент этот выражался прежде всего в том, что он не только много давал своим ученикам, но и много с них спрашивал. Он требовал от них самостоятельности, собственных точек зрения, однако решительно осуждал скороспелые открытия, необоснованные выступления, стремление как можно скорей и легче утвердить свое место в науке.

Общественный темперамент П. Н. проявлялся в его всегда значительных и горячих выступлениях на собраниях, совещаниях, съездах и конференциях. Противник групповщины, несправедливости, он боролся с недооценкой тех или иных специалистов или их отдельных работ.

Мораль и наука для П. Н. были связаны неразрывно. Не считаясь с личными интересами, он был готов заступиться за товарища по специальности, которого несправедливо обходят, или резко выступить против демагогии, «важима», попытки обмануть общественное и научное мнение.

Разносторонность научных интересов П. Н. — это разносторонность тех личностей, которые он изучал. Он занимался тем, чем занимались они. Он жил их интересами, проходил вслед за ними их путь. Он работал часто не по своей специальности, а по специальности тех, кого он изучал, сохраняя за собой главную свою специальность — человековедение.

В своем интересе к людям и к создаваемой ими культуре, в своем глубоком уважении и любви к русской культуре и к культуре народов Советского Союза П. Н. Берков был подлинным гуманистом. Он был гуманист и потому, что в своем лице воскресил тип ученых эпохи гуманизма — с их глубокими филологическими познаниями, с их поражающей эрудицией и разносторонностью и их «бенедиктинским трудолюбием».

Академик *Д. С. Лихачев*

## ЛИТЕРАТУРА

### О ЖИЗНИ И ТРУДАХ П. Н. БЕРКОВА

- Абрамкин В. М., Лурье А. Н.* Писатели Ленинграда: Библиографический указатель. Л.: Лениздат, 1964, с. 30—31.— Библиогр. 24 назв.— (Берков Павел Наумович).
- Адрианова-Перетц В. П.* Павел Наумович Берков: (К 70-летию со дня рождения).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1966, т. 25, вып. 6, с. 539—545, 1 вкл. л. портр.
- Айвазян К. В.* Памяти П. Н. Беркова.— В кн.: Брюсовские чтения 1971 года. Ереван: Айастан, 1973, с. 634—636.
- Айзеншток И. Я.* Берков Павел Наумович. — В кн.: КЛЭ, 1962, т. 1, стб. 561.
- Баренбаум И. Е.* Павел Наумович Берков как книговед: (К 70-летию со дня рождения).— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 14. М.: Книга, 1967, с. 241—247, портр.
- Баскаков В. Н.* Пушкинский Дом. 1905. 1930. 1980: (Исторический очерк). Л.: Наука, 1980, с. 150—152, 154—160, 251—253, портр.
- Бердников Г.* Юбилей профессора П. Н. Беркова.— Ленингр. ун-т, 1947, 21 янв.
- Берков Павел Наумович.— В кн.: БСЭ. 3-е изд., 1970, т. 3, с. 237.
- Берков Павел Наумович.— В кн.: Ленинград: Энциклопедический справочник. М.; Л.: Изд-во БСЭ, 1957, с. 438.
- Берков Павел Наумович.— В кн.: Советский энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1980, с. 133.
- Библиофильство на страницах русских журналов («Антиквар» и «Русский библиофил»): Указатель литературы/Сост. М. Д.Эльзон; Под ред. О. Г. Ласунского. Памяти истинного друга книги Павла Наумовича Беркова. Воронеж, 1975, 46 с.
- Боров Т. Живот с книги, 1942—1972. София: Наука и искусство, 1973, с. 168—171.— (Двама бележити съветски литературоведи, приятели на България — юбиляри. П. Н. Берков — 70-годишен. Д. С. Лихачев — 60-годишен); с. 172—179.— (Все безпокоен, винаги отзивчив. Малко спомени за П. Н. Берков).
- Боров Т.* П. Н. Берков и Д. С. Лихачев: Двама бележити съветски литературоведи.— Читалище, 1967, № 2, с. 36—37.
- Боров Т.* Павел Наумович Берков: За 60-годишнината му.— Год. Бълг. библиогр. ин-т Елин Пелин, 1959, т. 6, с. 139—143.

- Велчев В.* Павел Наумович Берков на 70 години. — *Ез. и лит.*, 1937, год. 22, № 2, с. 90—92.
- Велчев В.* Профессор Павел Наумович Берков: [Некролог]. — *Ез. и лит.*, 1969, год. 24, № 6, с. 91—93.
- Винтер Э. П. Н. Берков и «Материалы и исследования по истории Восточной Европы».* — В кн.: *Русская литература XVIII века и ее международные связи.* Л.: Наука, 1975, с. 49—53. — (XVIII век; Сб. 10).
- Вручение дипломов Академии наук ГДР. — *Ленингр. правда*, 1968, 18 янв.
- Гельгардт Р. Р.* Стиль писателя: Опыт восприятия и стилистической интерпретации произведений И. А. Крылова добасенного периода. (Павлу Наумовичу Беркову посвящается). — В кн.: *Сборник докладов и сообщений лингвистического общества.* I. Вып. 1. Калинин: [Калинин. гос. пед. пн-т], 1969, с. 15—139.
- Гольдберг А. Л., Раскин А. П.* Интересное пособие по русской библиографии. Simmons J. S. G. Russian bibliography, libraries and archives. A selective list of bibliographical references for students of Russian history, literature, political, social and philosophical thought, theology and linguistics. Oxford, 1973, XVIII, 76 p. — В кн.: *Библиография библиографий за рубежом: Материалы в помощь библиотекам, работающим над составлением библиографии второй степени.* Вып. 25. Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1974, с. 58—59.
- Гришунин А. Л.* Очерк истории текстологии новой русской литературы. — В кн.: *Основы текстологии / Под ред. В. С. Нечаевой.* М.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 112—113.
- Громов В.* Подарок ученого музею: [О книгах, подаренных П. Н. Берковым в Тургеневский музей в Орле]. — *Орлов. правда*, 1962, 16 мая.
- Гуковский Гр.* О «Хоре ко превратному свету»: (Ответ П. Н. Беркову). — В кн.: *XVIII век: Сборник статей и материалов / Под ред. А. С. Орлова.* М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935, с. 203—217.
- Дмитриев С.* За действенность и размах. — *Ленингр. правда*, 1963, 27 апр.
- Дубовис А.* 400 років. Свято книги в Харкові: [О лекции П. Н. Беркова «Библиофильские общества СССР»]. — *Ленін. зміна*, 1964, 18 березня.
- Жукова [О. Н.].* Хороший семинар: [О семинаре П. Н. Беркова по литературе XVIII в.]. — *За пролет. кадры*, 1936, 25 июня.
- Зленко Г.* Друг книги. — *Веч. Одесса*, 1973, 11 окт.
- Иваненко А.* Поделись своей радостью: Продолжаем разговор о личных коллекциях. — *Сов. культура*, 1975, 1 апр.
- Иванов Ю.* Юбилейное издание не «юбилейного» жанра: [Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры].

- К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966. 459 с. (XVIII век; Сб. 7).— Вопр. лит., 1968, № 3, с. 212—217.
- Иезутова Р. В.* XX Пушкинская конференция: [О докладе П. Н. Беркова «Пушкин и Италия»].— Рус. лит., 1969, № 4, с. 229.
- Ильин А.* Остаются в памяти дела: [О П. Н. Беркове].— Ленингр. правда, 1971, 1 июня.
- Исследования по советской литературе: [Обсуждение работы П. Н. Беркова «Введение в изучение литературы народов СССР»].— Веч. Ленинград, 1954, 13 янв.
- [К портрету ученого].— В кн.: Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966, с. 5—9.— (XVIII век; Сб. 7).
- К 50-летию со дня рождения профессора Ленинградского государственного университета Павла Наумовича Беркова / Отв. ред. Н. Я. Морачевский.— Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1947.— 15 с.
- [К 75-летию со дня рождения П. Н. Беркова].— Рус. лит., 1972, № 1, с. 64.
- Казанков Б.* Его верные помощники: [О П. Н. Беркове].— Кн. торг., 1971, № 5, с. 60—61, портр.
- Казанков Б. Е.* П. Н. Берков и ленинградские библиофилы. — В кн.: Книга и время. М.: Книга, 1980, с. 106 — 115.
- Казанков Б.* Рыцарь книги: К 75-летию со дня рождения П. Н. Беркова (1896—1969).— В мире кн., 1971, № 12, с. 38, портр.
- Казанков Б., Петрицкий В.* Библиофил рассказывает о себе.— В мире кн., 1973, № 10, с. 77—80, ил.
- Ковалевская Е. Г.* История русского литературного языка: [Посвящается памяти П. Н. Беркова].— М.: Просвещение, 1978.—384 с.
- Кочеткова Н. Д.* О П. Н. Беркове как фольклористе.— В кн.: Русская народная проза: Русский фольклор. [Т]. 13. Л.: Наука, 1972, с. 266—268.
- Кочеткова Н. Д.* Павел Наумович Берков: [Некролог].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1969, т. 28, вып. 6, с. 562—565, портр.
- Кулешов Г.* Информация, хроника: [О заседании Минского клуба книголюбов, посвященном 80-летию со дня рождения П. Н. Беркова].— Кн. обзор., 1977, 11 марта, № 10, с. 15.
- Ласунский О.* Муза книжного знака.— В мире кн., 1974, № 1, с. 83.
- Ласунский О.* П. Н. Берков и библиофильство.— В кн.: Собеседник: Портреты. Этюды. Исторические повествования. Очерки. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1973, с. 224—240, портр.
- Леонидов Р.* В студенческих литературных кружках: [О литератур-



ном кружке, работающем под руководством П. Н. Беркова].— Веч. Ленинград, 1946, 17 окт.

*Лидин В.* Дружья мои — книги.— В мире кн., 1970, № 10, с. 45.

*Лидин В.* Слово о друге: [П. Н. Берков. Некролог].— Кн. обзор., 1969, 22 авг., № 34, с. 12, портр.

*Лихачев Д.* П. Н. Берков — ученый и человек.— В кн.: Берков П. Н. Проблемы исторического развития литератур. Л., 1981, с. 3—20.

*Лихачев Д.* Работа была его страстью...: [О П. Н. Беркове].— Кн. обзор., 1975, 1 авг., № 31, с. 16, портр.

*Лихачев Д., Быкова Т., Рабинович Я.* К библиофилам страны: От комиссии по литературному наследству П. Н. Беркова.— Кн. обзор., 1971, 10 сент., № 37, с. 9.

*Лихачев Д.* С. и др. Павел Наумович Берков: [Некролог].— Рус. лит., 1969, № 3, с. 241—244.

*Лотман Ю.* Павел Наумович Берков: [Некролог].— В кн.: Труды по русской и славянской филологии. № 15. Литературоведение. Тарту: [Тарт. гос. ун-т], 1970, с. 383—384, портр.—(Уч. зап. Тарт. гос. ун-та; Вып. 251).

*Макогоненко Г.* Павел Наумович Берков: (К семидесятилетию со дня рождения).— Рус. лит., 1966, № 4, с. 248—253, 1 вкл. л. портр.

*Маркушевич А. И.* Библиофильская трилогия П. Н. Беркова: [О людях и книгах. М.: Книга, 1965. 144 с.; Русские книголюбцы: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.; История советского библиофильства. М.: Книга, 1971. 256 с.].— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 26. М.: Книга, 1973, с. 213—222.

*Маркушевич А. И.* Советское библиофильство.— В кн.: Альманах библиофила. Вып. 2. М.: Книга, 1975, с. 18—19, 20—21, 25.

*Марлинский С. Я.* История и проблематика «Ведомостей» петровского времени в освещении П. Н. Беркова.— В кн.: Русская литература XVIII века и ее международные связи. Л.: Наука, 1975, с. 292—295.— (XVIII век; Сб. 10).

*Мартьянов И. Ф.* Русское библиологическое общество в годы Советской власти (1917—1931 гг.).— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 29. М.: Книга, 1974, с. 99, 103, 106, 107, 108.

*Мартьянов П. Н.* Полвека в мире книг. Л., 1969, с. 152—153.

*Машкова М. В.* Павел Наумович Берков (1896—1969).— В кн.: Берков П. Н. Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению. М.: Книга, 1978, с. 3—16.— (Тр. отеч. книговедов).

*Медведев Ф.* Сколько у нас книголюбцов?— Правда, 1978, 25 янв.

*Молдавский Дм.* Колумб книжного океана: [П. Н. Берков].— В мире кн., 1981, № 8, с. 66—67.

На юбилейные торжества в Архангельск.— Правда Севера, 1936, 18 нояб.

университете: [Доклад П. Н. Беркова «Публицистика эпохи Великой Отечественной войны». — Ленингр. правда, 1947, 7 янв.

Научное заседание памяти А. Н. Радищева: [О докладе П. Н. Беркова «Основные вопросы современного изучения творчества Радищева». — Смена, 1952, 24 сент.

Новые исследования литературоведов: [О книге «Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры. К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966. 459 с.]. — Веч. Ленинград, 1966, 17 нояб.

[П. Н. Берков: К 70-летию со дня рождения]. — Сов. библиогр., 1967, № 2, с. 87.

П. Н. Берков: [Некролог]. — Лит. газ., 1969, 20 авг., с. 4.

П. Н. Берков (1896—1969): [Некролог]. — Вестн. ЛГУ, 1969, № 20. Ист., яз., лит., вып. 4, с. 175—176, портр.

[П. Н. Берков как исследователь литературного творчества Ломоносова]. — В кн.: Русская литература XVIII века и ее международные связи. Л.: Наука, 1975, с. 18—26. — (XVIII век; Сб. 10).

П. Н. Беркову — 70 лет. — Лит. газ., 1966, 24 дек.

Павел Наумович Берков. — В кн.: Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века. Л.: Наука, 1969, с. 1—4, 1 вкл. л. портр. — (XVIII век; Сб. 8).

Павел Наумович Берков: (К шестидесятилетию со дня рождения). Список научных печатных тр. — Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1956. — 48 с., 1 вкл. л. портр.

Павел Наумович Берков: [Некролог]. — Веч. Ленинград, 1969, 12 авг., портр.

Павел Наумович Берков (1896—1969). — В кн.: Берков П. Н. Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению. М.: Книга, 1978, с. 3—16. — (Тр. отечественных книговедов).

Павел Наумович Берков (1896—1969): [Некролог]. — Сов. библиогр. 1969, № 5, с. 78—79.

Памяти замечательного ученого и педагога. — Лит. Грузия, 1969, № 9/10, с. 192.

*Петрицкий В.* Служение книге — наш девиз. — Кн. обзор., 1975, 26 сент., № 39, с. 14.

*Петряев Е.* Записки книголюбца. Киров: Волго-Вят. кн. изд-во, 1978, с. 160—162.

*Пиксанов Н. К.* П. Н. Берков. — Ленингр. ун-т, 1956, 11 дек. — (Наши ученые).

Поздравляем с юбилеем!: [К 70-летию со дня рождения П. Н. Беркова]. — Веч. Ленинград, 1966, 14 дек., портр.

*Полоцкая Э.* Опыт коллективного спецкурса: [О спецкурсе П. Н.

- Беркова «Русская литература XVIII века в историко-литературной концепции Добролюбова»].— *Вопр. лит.*, 1965, № 2, с. 241.
- Путилова Е. Л.* Пантелеев. Очерк жизни и творчества. Л.: Сов. писатель, 1969, с. 22.
- Рабинович Я.* У библиофилов Ленинграда.— *Кн. обзор.*, 1971, 15 янв., № 3, с. 12.
- Реизов Б. Г., Мордовченко Н. И.* Проф. П. Н. Берков: [К 50-летию со дня рождения].— *Вестн. ЛГУ*, 1947, № 3, с. 156—157, портр.
- Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова.— М.; Л.: Наука, 1966.—459 с., 1 вкл. л. портр.— (XVIII век; Сб. 7).
- Русская литература XVIII века и ее международные связи: [Сб. посвящен памяти П. Н. Беркова].— Л.: Наука, 1975.—316 с.— (XVIII век; Сб. 10).
- С юбилеем Вас: [К 70-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности П. Н. Беркова].— Горьков. ун-т, 1966, 3 дек.
- Свойский М. Л.* Институт книги, документа и письма по материалам Ленинградского отделения Архива АН СССР.— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 30. М.: Книга, 1975, с. 188, 189, 190, 191, 192, 193.
- 70-летие видного литературоведа.— Ленингр. правда, 1966, 15 дек.
- Сидоров А. А.* Друг книги — советский библиофил.— В кн.: Берков П. Н. История советского библиофильства (1917—1967). М.: Книга, 1971, с. 3—11, портр.
- Сидоров А. А.* Имеют судьбу свою... — *Сов. культура*, 1975, 25 февр.— (Продолжаем разговор о личных библиотеках).
- Сидоров А. А.* Приверженность к слову: [О книгах П. Н. Беркова].— *Кн. обзор.*, 1971, 12 нояб., № 46, с. 12.
- Сидоров А. А.* Советская история книги.— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 15. М.: Книга, 1967, с. 149—151, 152, 165, 168.
- Симон К. Р.* Библиография: Основные понятия и термины. М.: Книга, 1968, с. 19, 33—34, 51, 108—109, 121, 141.
- Соколова О.* Стиль профессора Беркова.— Ленингр. ун-т, 1965, 19 янв.
- Список литературы о П. Н. Беркове.— В кн.: Берков П. Н. Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению. М.: Книга, 1978, с. 255—257.— (Тр. отечественных книговедов).
- Список трудов П. Н. Беркова.— В кн.: Берков П. Н. Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению. М.: Книга, 1978, с. 247—255.— (Тр. отечественных книговедов).
- Степанов В. П.* Павел Наумович Берков (1896—1969): [Некролог].— В кн.: Археографический ежегодник за 1969 год. М.: Наука, 1971, с. 346—349.

- Трубецкой Б.* Он работал до последнего часа...: [Памяти земляка].— Веч. Кишинев, 1969, 11 сент.
- Тумановский Р.* Добыча знаний: [О П. Н. Беркове].— Неделя, 1971, 1—7 февр., № 6, с. 7.
- Университетские издания: [О книге П. Н. Беркова «Литературная историография»].— Ленингр. правда, 1946, 9 апр.
- Ученый, знаток книги.— Веч. Ленинград, 1970, 12 янв.
- Ушакова-Кряжжимская И. А., Кочеткова Н. Д.* П. Н. Берков как учитель.— В кн.: Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966, с. 10—13.— (XVIII век; Сб. 7).
- Филиппов А.* Родники радости.— Сов. Башкирия, 1973, 22 сент.
- Фомин А. Г.* Путеводитель по библиографии, биобиблиографии, историографии, хронологии и энциклопедии литературы: Систематический, аннотированный указатель русских книг и журнальных работ, напечатанных в 1736—1932 гг. Л.: Гос. изд-во худож. лит., 1934, с. 283.
- Черняева А. И.* Библиотека члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова.— В кн.: Библиотечное дело и библиография в системе библиотек Академии наук БССР: (Сб. статей). Минск, 1976, с. 47—56.
- Эйхенбаум Б. М.* О П. Н. Беркове.— В кн.: Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966, с. 3—4.— (XVIII век; Сб. 7).
- Якубовский В.* П. Н. Берков и проблемы польско-русских литературных связей.— В кн.: Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: К 70-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова. М.; Л.: Наука, 1966, с. 415—418.— (XVIII век; Сб. 7).
- Arbeiten Pavel N. Berkovs über russisch-westeuropäische Literaturbeziehungen (1930—1967).— In: Berkov P. N. Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert. Berlin: Rütten und Loening, 1968, S. 275—280.
- Berkov P. Die Spiegelung der russischen Zustände am Ende des 19. Jahrhunderts in Čechovs Werken. H (andschriftlich). 1923. P № 5633. 1341.— In: Verzeichnis über die seit dem Jahre 1872 an der philosophischen Fakultät der Universität in Wien eingereichten und approbierten Dissertationen. Wien: Herausgeben vom Dekanate der Philos. Fak. der Univ., 1935, Bd. 1, S. 113.
- Borov T.* Preface.— In: Berkov P. N. Literary contacts between Russia and the west since the XIV century. London, 1973, p. I—VI.

- Ehrendoktorwürde.— Neues Deutschland, 1967, 28 Nov., S. 2.
- Graßhoff H.* Pavel Naumovič Berkov in memoriam 14.12.1896—9.8.1969.— Z. Slaw., 1970, Bd. 15, H. 2, S. 319—320.
- Havránková Z.* Pavel Naumovič Berkov — textolog.— Čslká rusist., 1971, roč. 16, č. 2, s. 68—71.
- Hexelschneider E.* Karamzin und Deržavin — Tagung 1966 in Leningrad.— Z. Slaw., 1967, Bd. 12, № 3, S. 406—408.
- Kotakowski T.* Bierkow Paweł Naumowicz.— In: Mały słownik pisarzy narodów europejskich ZSRR. Warszawa, Wiedza powszechna, 1966, s. 38.
- Libera Z.* IV zjazd slawistów.— Polonistyka, 1958, roc. 11, № 6, s. 70.
- Łużny R.* Paweł Bierkow, sylwetka uczonego.— Slav. orient., 1966, roc. 15, № 2, s. 141—152.
- S. M. [Mathauserová].* Za P. N. Berkovem.— Čslká rusist., 1970, roč. 15, č. 1, s. 49.
- Schiller in Rußland.— Tägl. Rdsch., 1955, 18 Mai.
- Studien zur Geschichte der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts. Bd. 4. Dem Andenken Pavel Naumovič Berkovs 1896—1969 gewidmet.— Berlin: Acad.—Verl., 1970.— 502 S.
- Simmons J. S. G.* Русская библиография и некоторые русские библиографы: Доклад на Совещании британских библиотечарей библиографов-славистов Ројал Колледж Лондонского университета, 22 сентября 1975 г. Иллюстрированное приложение. Oxford: All souls college, 1975, c. 1, портр.
- Traditionsreiche Beziehungen.— Neues Deutschland, 1957, 30 Mai.
- Winter E.* P. N. Berkov und die Bibliographie der russischen Aufklärung im 18. Jahrhundert.— Z. Slaw., 1957, Bd. 2, H. 4, S. 594—597.
- Winter E.* Zwanzig Jahre deutsch-sowjetische Wissenschaftsbeziehungen.— Sowjetwissenschaft. Gesellschaftswiss. Beitr., 1965, H. 5, S. 464.
- Wollman F.* «Srovnaná literatura» na IV Mezinárodním sjezdu slavistů v Moskvě 1958.— Slavia, 1959, roč. 28, seš. 3, s. 464.
- Zöldhelyi Zs.* Pavel Naumovics Berkov 70 éves.— Filol. Közl., 1967, 13. évf., 1/2. szam, 211—212. old.

## РЕЦЕНЗИИ НА ТРУДЫ П. Н. БЕРКОВА

- Авксентьевская Е.* Берков П. Н. О людях и книгах: Из записок книголюбца. М.: Книга, 1965.— Знамя, 1966, № 2, с. 253—254.
- Айзеншток И. Я.* Поэзия исследовательского труда: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования: Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955].— Нева, 1956, № 6, с. 179—180.
- Акимова Т. М.* [Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описания представлений. Редакция, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953. 355 с.].— В кн.: Русский фольклор. Т. 2. Материалы и исследования. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957, с. 341—348.
- Альчинская М., Григ М.* По поводу одного сборника ИРК: [Берков П. Н. 1. Гюи де Мопассан и французский реалистический роман; 2. Краткая библиография французского реалистического романа].— Ленинград, 1932, № 5/6, с. 126—128.
- Алянский Ю.* К 250-летию Ленинграда: [Берков П. Н. Идея Петербурга — Петрограда — Ленинграда в русской литературе. 1957].— Вопр. лит., 1957, № 4, с. 248.
- Амитин-Шапиро З., Шейман Л.* Вклад в изучение «Манаса»: [Берков П. Н. Библиографический указатель литературы о «Манасе». 1961].— Сов. Киргизия, 1962, 9 июня.
- Аникин В.* От фактов к теории: [Берков П. Н. Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках. 1957].— Вопр. лит., 1958, № 12, с. 216.
- Арамилев В.* Ломоносов и литературная полемика его времени. [Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени, 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. 324 с.].— За ком. просв., 1936, 18 нояб.
- Аркадьев Г.* Против извращений марксизма-ленинизма в книговедении: [Берков П. Н. Развитие истории книги, как науки. 1931].— Кн. библиотекарь, 1932, № 6, с. 53—54.
- Афанасьев В.* Первая книга о Куприне: [Берков П. Н. Александр Иванович Куприн. Очерк жизни и творчества. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956].— Москва, 1957, № 6, с. 209—210.
- Барамидзе А.* Реплика по поводу статьи проф. П. Н. Беркова:

[Берков П. Н. О композиции «Витязя в тигровой шкуре. 1966].— Лит. Грузия, 1967, № 2, с. 74—76.

*Баскаков В.* По литературным местам Ленинграда: [Берков П. Н., Докусов А. М. Русские писатели XVIII в. 1959].— Веч. Ленинград, 1959, 22 июля.

*Беловицкая А.* Высокая ступень: [Берков П. Н. Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению. М.: Книга, 1978. 264 с.].— Кн. обозр., 1979, 6 июля, № 27, с. 16.

*Белявский М. Т.* [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.] — Вопр. ист., 1953, № 8, с. 156—160.

*Бем А.* XVIII век: Сборник статей и материалов. М.; Л., 1935. 432 с. [Берков П. Н. 1. Из истории русской поэзии в первой трети XVIII века. К проблеме тонического стиха; 2. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII в.; 3. Хор ко превратному свету и его автор].— Slavia, 1939, гоđ. 17, seř. 1/2, s. 314—315.

*Березарк И.* Русские классики и театр: [Берков П. Н. Театр Фонвизина и русская культура. 1947].— Звезда, 1948, № 1, с. 209.

[Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени, 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. 324 .].— Кн. нов., 1936, № 14, с. 16—17.

Берков П. Н. Русские книголюбы. М.; Л., 1967. 316 с.— Веч. Ленинград, 1967, 4 сент.

Берков П. Н. Русские книголюбы. М.; Л., 1967. 316 с.— Лит. Россия, 1967, 25 авг., с. 24.— (Новинки недели).

*Берковский Н.* Книги по истории западноевропейских литератур: Французский реалистический роман XIX века/Сб. статей под ред. В. А. Десницкого. ГИХЛ, 1932. [Берков П. Н. 1. Гюи де Мопассан и французский реалистический роман; 2. Краткая библиография французского реалистического романа].— Звезда, 1933, № 5, с. 188—191.

«Библиотека поэта»: [Вирши. Силлабическая поэзия XVII—XVIII веков / Общ. ред. П. Беркова. Редакция и примечания Я. Баркова и А. Докусова. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. 325 с. (Б-ка поэта. Малая серия); Третьяковский В., Ломоносов М. и Сумароков А. Стихотворения / Редакция и примечания П. Беркова и Г. Гуковского. Вступительная статья П. Беркова. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. 287 с. (Б-ка поэта. Малая серия)].— Лит. газ., 1936, 15 янв.

*Богатырев П. Г.* Русская народная драма XVII—XX вв.: Тексты пьес и описание представлений / Редакция, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1955, т. 14, вып. 2, с. 194—197.

*Богомолов И.* Глава славной летописи: [Берков П. Н. Проблемы

изучения межнациональных литературных отношений. 1960].— Лит. Грузия, 1962, № 4, с. 89.

*Брандис Е.* Кто вы есть библиофилы?: [Берков П. Н. О моей «Истории советского библиофильства». 1968].— Кн. обзор., 1968, 28 дек., № 52, с. 12.

*Булгакова Л. В.* Обзор деятельности Научно-исследовательского института книговедения: [О сообщениях П. Н. Беркова 4/VI 1930 г. «История книги как дисциплина книговедения» и 13/XII 1929 г. «Ежемесячное сочинение «Пифагор» как материал для истории русской книги начала XIX века»].— В кн.: Книга о книге: 3. Л.: [Науч.-исслед. ин-т книговед.], 1932, с. 54—55, 58—59, 81—82.

*Бурмистенко И.* Великий сын русского народа: [Ломоносов М. В. Избранные философские сочинения. М.: Соцэкгиз, 1940. 344 с. Подбор текстов и коммент. П. Н. Беркова].— Большевик, 1940, № 18, с. 91—96.

*Бухштаб Б. Я.* Об определении библиографии: [Берков П. Н. Библиографическая эвристика. (К теории и методике библиографических разысканий). М., 1960. 173 с.].— Сов. библиогр., 1961, № 1, с. 30—34.

*Бухштаб Б. Я.* Эстетизм в поэзии 40—50-х годов и пародии Козьмы Пруткина: [Берков П. Н. Козьма Прутков директор Провиантской палатки и поэт. Л.: Изд-во АН СССР, 1933].— Тр. Отд. нов. рус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1948, [т.] 1, с. 143—144.

*Везирова Л. А.* Журнал «Библиография» (1929).— Сов. библиогр., 1974, № 4, с. 52—53.

*Везирова Л. А.* Л. Н. Троповский в «Советской библиографии»: [Берков П. Н. Ленин, Маркс и Энгельс как рецензенты. 1934].— Сов. библиогр., 1975, № 4, с. 43.

*Велчев В.* Изследването на руската литература от XVIII в. на нов етап: [Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. 260 с.].— Ез. и лит., 1966, год. 21, № 2, с. 77—82.

*Виноградов И. А.* Проблема художественного метода: [Берков П. Н. Техника литературной работы А. П. Чехова. 1929].— РАПП, 1931, № 3, с. 106.

*Виноградов И. А.* Формалистская теория художественного метода: [Берков П. Н. 1. Техника литературной работы А. П. Чехова; 2. Максим Горький как редактор своих ранних произведений. 1929/].— На лит. посту, 1930, № 15/16, с. 153—156.

*Владимиров С., Молдавский Д.* Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описания представлений / Редакция, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. Общ. ред. И. Еремина. М.: Искусство, 1953.— Театр, 1955, № 1, с. 143—144.



- Галина Л.* Русские писатели об Исаакяне: [Берков П. Н. Две поэмы Аветика Исаакяна. 1961].— *Вопр. лит.*, 1962, № 1, с. 230.
- Гекельман Ю.* СРСР — країна книголюбів [Берков П. Н. История советского библиофильства (1917—1967). 1971].— *Лит. Укр.*, 1972, 11 квітня.
- Гозенпуд А.* Ценный справочник: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955].— *Звезда*, 1956, № 6, с. 186—187.
- Голубенский Г. А.* Об экслибрисной терминологии: [Берков П. Н. К спорам об экслибрисе. 1967].— В кн.: Судленков О. А. Белорусский экслибрис. Вып. 2. Минск, 1968, с. 6—7.
- Гончар Н.* «Аветик Исаакян в русской критике»: [Берков П. Н. Две поэмы Аветика Исаакяна. 1961].— *Лит. Арм.*, 1961, № 11, с. 114.
- Горнунг Б.* Печатный орган советских библиографов: [Берков П. Н. Идеологическая позиция В. С. Сопикова в «Опыте российской библиографии». 1933].— *Кн. и пролет. рев.*, 1935, № 6, с. 123.
- Горская П.* Первая газета мира: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— *Кавказ здрав.*, 1965, 29 дек., с. 4.
- Гринберг И.* Против пережитков формализма и буржуазного объективизма: [Ломоносов М. В. Стихотворения / Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова. Л.: Сов. писатель, 1948. (Б-ка поэта. Малая серия)].— *Знамя*, 1949, № 11, с. 184—185.
- Гришунин А. Л.* Очерк истории текстологии новой русской литературы: [Прутков К. Полное собрание сочинений / Вступительная статья, редакция и примечания П. Н. Беркова. М.; Л.: Academia, 1933].— В кн.: Основы текстологии / Под ред. В. С. Нечаевой. М.: Изд-во АН СССР. 1962, с. 112—113.
- Гроссман В.* У истоков поэзии XVIII века: [Ломоносов. Стихотворения / Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Тредиаковский. Стихотворения / Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Сумароков. Стихотворения / Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта)].— *Худож. лит.*, 1935, № 10, с. 57—60.
- Гудзий Н. К.* «Вирши»: [Вирши. Силлабическая поэзия XVII—XVIII веков / Общ. ред. П. Н. Беркова. Редакция и примечания Я. Барскова, П. Беркова и А. Докусова. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. 325 с. (Б-ка поэта. Малая серия)].— *Лит. обзор.*, 1936, № 9, с. 24—26.
- Гуковский Г. А.* За изучение восемнадцатого века: [О работах П. Н. Беркова «Изучение русской литературы иностранцами

в XVIII веке» и «Кто был автором лейпцигского известия о русских писателях?»].— В кн.: Литературное наследство Т. 9/10. М.: Журн.-газ. объедин., 1933, с. 311—312.

*Гура В. В.* О технике литературоведческого труда: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.].— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1958, № 2, с. 137—139.

*Гусев А., Тамашин Л.* Книги о русских драматургах: [Берков П. Н. 1. Александр Петрович Сумароков. Л.; М.: Искусство, 1949; 2. Василий Васильевич Капнист. Л.; М.: Искусство, 1950].— Театр, 1951, № 2, с. 92—98.

*Д. С.* «Десятилетие Вольной русской типографии в Лондоне»: [Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне, 1853—1865 / Сост. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 200 с.].— Веч. кр. газ., 1935, 13 мая.

*Давыдов С.* Русские классики и театр: [Берков П. Н. Театр Фонвизина и русская культура. 1947].— Веч. Ленинград, 1947, 25 июня.

*Данилов В. В.* Описание изданий Петровской эпохи. [Описание изданий гражданской печати, 1708 — январь 1725 г. / Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Редакция и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. 627 с.; Описание изданий, напечатанных кириллицей, 1689 — январь 1725. / Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Редакция и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. 402 с.].— Сов. библиогр., 1959, № 2, с. 90—91.

*Дацюк Б., Ковалевский К.* Создать историю русской журналистики: [Берков П. Н. 1. Начало русской журналистики; 2. Сатирическая журналистика; 3. Журналистика 1770—1790-х годов. 1950].— Нов. мир, 1951, № 6, с. 230—234.

*Державина О. А.* «Труды Отдела древнерусской литературы»: [Берков П. Н. О так называемых «петровских повестях». 1949].— Сов. кн., 1950, № 6, с. 115, 117.

*Дерунова М. К.* Труды по библиографии русской библиографии: [Сокурова М. В. Общие библиографии русских книг гражданской печати, 1708—1955: Аннотированный указатель. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956. 284 с.; Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий, 1703—1954. / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956. 140 с.].— Сов. библиогр., 1957, № 47, с. 101—109.

*Добрынин А. Ф.* О некоторых проблемах истории книги: [Берков П. Н. Предмет и объем истории книги как науки. 1936].— Сов. библиогр., 1937, № 1, с. 109—111, 114—120.

*Елкин А., Савенков А.* Против объективизма и упрощенчества в на-

- уке о литературе: (О книге П. Н. Беркова «История русской журналистики XVIII века»).— Ленингр. правда, 1953, 10 февр.
- Жданов В. В.* Малая серия «Библиотеки поэта»: [Ломоносов М. В. Стихотворения / Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова. Л.: Сов. писатель, 1948. (Б-ка поэта. Малая серия)].— Сов. кн., 1949, № 10, с. 92.
- Заславский Д.* Очень серьезный веселый смех: [Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям / Вступительная статья, ред. и примечания П. Н. Беркова. М.; Л., 1933. 640 с.; Берков П. Н. Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт. Л.: Изд-во АН СССР, 1933. 225 с.].— Лит. критик, 1933, № 4, с. 131—133.
- Зелов Н.* Словарь книголюбов.— Ленин. завет, 1973, 18 апр.
- И. В. [Векслер И.]*. Берков П. Н. Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт: К истории русской пародии. Л., 1933. 225 с.— Лит. совр., 1933, № 7, с. 157—159.
- Ивенский С. Г.* [Берков П. Н. К спорам об экслибрисе. 1967].— В кн.: Выставка советского и зарубежного экслибриса [200 + + 50] из коллекции Семена Ивенского: Историко-художественный музей. Г. Кириллов. [Вологда], 1968, с. 18—19, 22—23, 24.
- Илюшин А.* «Избранные сочинения» Карамзина / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова и Г. П. Макогоненко. Т. 1—2. М.; Л.: Худож. лит., 1964.— Вопр. лит., 1965, № 2, с. 218—222.
- Илькова Л. М., Стельмах В. Д.* [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— В кн.: Записная книжка книголюбца. М.: Книга, 1967, с. 186—187.
- История русской журналистики: [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. 1952].— Веч. Ленинград, 1946, 22 сент.
- «История русской журналистики XVIII века»: [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. 1952].— Ленингр. правда, 1947, 5 апр.
- История русской критики: [Берков П. Н. Критика второй половины XVIII века].— Смена, 1946, 16 мая.
- История русской литературы: Новые тома капитального исследования. [О 4-ом томе «Истории русской литературы» под ред. В. А. Десницкого и П. Н. Беркова].— Смена, 1946, 12 мая.
- Каганов Г.* Записки библиофила: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— Друг читача, 1965, 4 грудня.
- Книга об А. И. Куприне: [Берков П. Н. Александр Иванович Куприн. Критико-биографический очерк. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. 194 с.].— Веч. Ленинград, 1956, 26 нояб.
- Книги о Ломоносове: [О втором издании книги П. Н. Беркова «Ло-

моносов и литературная полемика его времени». 1936].— Известия, 1936, 17 нояб.

*Книпович Е.* Полезное литературоведческое издание: [О работе П. Н. Беркова по подготовке текста и комментированию предисловия Гюи де Мопассана к роману «Пьер и Жан» и статьи «Эволюция романа в XIX веке»].— Худож. лит., 1935, № 6, с. 52—54.

*Кокорев А. В.* Русская комедия и комическая опера XVIII века / [Ред. текста, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.; Л.: Искусство, 1950. 734 с.— Сов. кн., 1951, № 7, с. 93—95.

*Кокорев А. В., Ухалов Е. С.* «Очерки по истории русской журналистики и критики»: [Берков П. Н. 1. Начало русской журналистики; 2. Сатирическая журналистика; 3. Журналистика 1770—1790-х годов. 1950].— Сов. кн., 1951, № 2, с. 103—104.

Коллективный труд советских литературоведов: [Русская литература XVIII века и славянские литературы: Исследования и материалы / Под ред. П. Н. Беркова и др. 1963].— Веч. Ленинград, 1964, 19 авг.

*Константинов Д.* Без стержня, без тематического единства: [Берков П. Н. Предмет и объем истории книги как науки. 1936].— Кн. и пролет. рев., 1936, № 10, с. 145—146.

*Копецкий Л.* [Берков П. Н. Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке. 1930].— Slavica, 1931, год. 10, сеš. 3, с. 659.

*Корчагин И.* Книга для книголюбов: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— Заполярье, 1965, 26 нояб.

*Кострин К. В.* Книги о книгах: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— Ленинец (Уфа), 1967, 3 окт.

*Кукушкина Е. Д., Моисеева Г. Н.* [Берков П. Н. История русской комедии XVIII века. Л., 1977].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1979, т. 38, вып. 3, с. 273—274.

*Кушева Е.* Десятилетие Вольной русской типографии в Лондоне: [Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне, 1853—1865 / Сост. П. Н. Берков. М.; Л., 1935. 200 с.].— Сов. библиогр., 1936, № 1, с. 121—125.

*Лазаров М.* Висока оценка на българската наука: [О книге П. Н. Беркова «Literary contacts between Russia and the west since the XIV century». 1973].— Работ. дело, 1973, 6 авг.

*Ласунский О.* Берков П. Н. Русские книголюбцы. М.; Л.: Сов. писатель, 1967.— Вопр. лит., 1968, № 7, с. 225—227.

- Ласунский О.* Если Вы библиофил: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— Коммуна, 1965, 25 дек.
- Ласунский О.* Мемуары книжника: [Мартынов П. Н. Полвека в мире книг / Отв. ред. П. Н. Берков. Л.: Наука, 1969].— В мире кн., 1970, № 6, с. 40—41.
- Лебедев Д. В.* Новые библиографические пособия, полезные для ботаников: [Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий, 1703—1954 / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956, 139 с.; Сокурова М. В. Общие библиографии русских книг гражданской печати, 1708—1955: Аннотированный указатель. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956, 284 с.].— Бот. журн., 1958, т.43, № 1, с. 115—116.
- Левин Ф.* Архангельский мужик: [Тредиаковский В., Ломоносов М., Сумароков А. Стихотворения / Ред. и примечания П. Беркова и Г. Гуковского. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. 287 с. (Б-ка поэта. Малая серия)].— Лит. газ., 1936, 20 нояб., портр.
- Ленин Л.* Сатира и юмор в поэзии советских народов: [Берков П. Н. О сатире народов СССР. 1951].— Дружба нар., 1951, № 5, с. 194—195.
- М. Б.* [Берков П. Н. Des relations littéraires franco-russe entre 1720 et 1730. 1958].— Вопр. лит., 1960, № 1, с. 251.
- Макеев А.* «Без книг тяжко»: [Берков П. Н. Русские книголюбцы. Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967].— Ульянов. правда, 1968, 21 мая.
- Малахов К.* «Иван Федоров — первопечатник»: [Берков П. Н. Несколько замечаний о деятельности Ивана Федорова и его предшественников. М.; Л., 1935].— Сов. книготорг., 1935, 19 мая.
- Малахов К.* Книга, разрушающая легенду: [Берков П. Н. Несколько замечаний о деятельности Ивана Федорова и его предшественников. 1935].— Кн. фронт, 1935, № 7, с. 39.
- Мамет Л.* Новая школа: [Берков П. Н. Изучение Ленина на уроках литературы. 1925].— Книгоноша, 1925, 27 нояб., № 35, с. 16.
- Мануилов В.* Литературные памятные места Ленинграда: Очерки / Под. общ. ред. А. Докусова. Л.: Лениздат, 1959.— Звезда, 1960, № 2, с. 219.
- Маркушевич А. И.* Библиофильская трилогия П. Н. Беркова: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.; Русские книголюбцы. Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.; История советского библиофильства. М.: Книга, 1971. 256 с.].— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 26. М.: Книга, 1973, с. 213—222.

- Марлинский С.* О людях и книгах: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.]— Волга, 1966, № 8, с. 153—155.
- Марлинський С.* Доля убивці Пушкіна та його сім'ї: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.]— Чорномор. комуна, 1966, 19 червня.
- Мартиросян Л.* Успехи и поиски: [Берков П. Н. Проблемы изучения межнациональных литературных отношений].— Коммунист, 1962, 13 окт.
- Масанов Ю. И.* [Берков П. Н., Лавров В. М. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1886—1899. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949. 996 с.]— Сов. кн., 1949, № 11, с. 115—116.
- Масловский В.* [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.]— Нов. мир, 1966, № 8, с. 286.
- Мацуев Н. И.* Репертуар русской книги: [Сокурова М. В. Общие библиографии русских книг гражданской печати, 1708—1955: Аннотированный указатель. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956. 284 с.; Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий, 1703—1954: Аннотированный указатель / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л.: 1956. 139 с.]— Нов. мир, 1957, № 9, с. 286—287.
- Машинский С.* В плену вульгарной социологии: Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936.— Лит. газ., 1936, 20 дек.
- Машинский С.* Новые материалы о великом критике: [Берков П. Н. Белинский и классицизм. 1948].— Лит. газ., 1951, 12 июня.
- Медведовская Э.* Правда о «Поединке» А. Куприна: [Берков П. Н. Александр Иванович Куприн: Критико-биографический очерк. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. 194 с.]— Лит. газ., 1958, 10 июля.
- Михайлов И.* Замечательный памятник Вольной русской типографии: [Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне. 1853—1865 / Сост. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 200 с.]— Кн. нов., 1937, № 6, с. 7—8.
- Михальчи Д.* Сборник статей в честь акад. В. Ф. Шишмарева: [Берков П. Н. Из истории русско-французских культурных связей. 1957].— Вопр. лит., 1957, № 4, с. 234—235.
- Мкртчян Л.* Аветик Исаакян и русская литература: [О работах П. Н. Беркова «Две поэмы Аветика Исаакяна», «Проблемы изучения межнациональных литературных отношений»]. Ереван: Армгосиздат, 1963, с. 232—238.
- Мкртчян Л.* Предисловие: [Берков П. Н. Две поэмы Аветика Иса-

акяна. 1961].— В кн.: Аветик Исаакян в русской критике Статьи. Высказывания. Письма. Ереван: Армгосиздат, 1961 с. 21—24.

*Модзалевский Л. Б.* Ломоносов и «О качествах стихотворца рассуждение»: (Из истории русской журналистики 1755 г.). [Берков П. Н. Анонимная статья Ломоносова (1755)].— В кн.: Литературное творчество М. В. Ломоносова: Исследования и материалы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 133—161.

*Моисеев С.* Неизвестная статья Ломоносова: [Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 1935].— За соц. науку, 1934, 22 авг.

*Молдавский Д.* Книга о книголюбях: [Берков П. Н. Русские книголюбые: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967].— Веч. Ленинград, 1968, 13 июня.

*Молдавский Д.* Сатира и юмор в поэзии братских народов: [Берков П. Н. О сатире народов СССР. 1951].— Ленингр. правда, 1951, 27 июля.

Монография П. Н. Беркова: [История русской комедии XVIII в. Л.: Наука, 1977. 391 с.].— Кн. обзор., 1977, 17 июня, № 24, с. 8.

*Морозов А.* Новая книга о Ломоносове: [Берков П. Н. Ломоносов и наша современность. Л.: Изд-во ЛГУ, 1945].— Правда Севера, 1946, 22 мая.

*Моцарев И. Т.* По тургеневским местам: Литературные памятные места Ленинграда: Очерки/Под общ. ред. А. М. Докусова. Л.: Лениздат, 1959].— Лит. в шк., 1960, № 3, с. 80.

*Муравьев В.* Новые книги по истории литературы: [Берков П. Н. 1. Мопассан Гюи де. Предисловие к роману «Пьер и Жан»; 2. Эволюция романа в XIX веке. 1935].— Наступление, 1935, № 10, с. 112—113.

*Мустангова Е.* Работа классиков над прозой: [Берков П. Н. 1. Техника литературной работы А. П. Чехова; 2. Максим Горький как редактор своих ранних произведений. 1929].— Реф. вестн., 1930, № 11, с. 16.

*Назарова Л.* Ценное пособие для литературоведов: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.].— Веч. Ленинград, 1956, 23 нояб.

*Назарова Л. Н.* [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования: Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1957, т. 16, вып. 6, с. 546—548.

Научные исследования в области языка и литературы: [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. 1952].— Учитель. газ., 1949, 19 февр.

Неизвестная статья М. В. Ломоносова: [Берков П. Н. Неисполь-

зованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 1935].— Правда, 1934, 15 окт.

*Пейман Б. В.* Русские классики и театр: [Берков П. Н. Театр Фонвизина и русская культура. 1947].— Сов. кн., 1947, № 9, с. 102—103.

*Школаев В. А.* Вопросы теории и методики библиографии в «Трудах» Библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина: [Берков П. Н. Библиография и научная работа. 1957].— Сов. библиогр., 1958, № 49, с. 94—96.

[О книге П. Н. Беркова «История советского библиофильства (1917—1967)». М.: Книга, 1971].— Кн. торг., 1972, № 1, с. 58.

О некоторых теоретических вопросах советской библиографии: [Берков П. Н. «Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии. 1956].— Сов. библиогр., 1958, № 50, с. 3—4, 8—9.

*Оганесян А.* Вклад в брүсоведение: [Берков П. Н. Проблемы истории мировой культуры в литературно-художественном и научном творчестве Валерия Брюсова. 1963].— Коммунист, 1964, 21 мая.

*Оксман Ю.* Новый библиографический путеводитель по «Колоколу» Герцена: [Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне, 1853—1865/Сост. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 200 с.].— Вопр. лит., 1958, № 11, с. 215.

*Олишев В.* Некоторые вопросы советской библиографии: [Берков П. Н. Новинки советской литературоведческой библиографии. 1956].— Библиотекарь, 1957, № 10, с. 37—43.

Описание выставок по истории книги в Академии наук: [Берков П. Н. 1. Выставка по истории западноевропейской книги эпохи разложения феодализма и развития промышленного капитализма (XV—XVIII вв.), 2. Выставка по истории энциклопедий в Институте книги, документа и письма. 1932].— Сов. библиогр., 1934, № 1, с. 159.

*Орлов А. С.* Предисловие: [Берков П. Н. Развитие истории книги как науки. 1931].— Тр. Музея кн., док. и письма, 1931, вып. 1, с. 2.

*Осенев А.* Литературные манифесты французских реалистов: [О работе П. Н. Беркова по подготовке текста и комментированию предисловия Гюи де Мопассана к роману «Пьер и Жан» и статьи «Эволюция романа в XIX веке». 1935].— Звезда, 1935, № 7, с. 253—255.

*Осинов В.* Берков П. Н. Русские книголюбы. М.; Л.: Сов. писатель, 1967.— Кн. торг., 1968, № 4, с. 62.

*Осинов В.* О людях и книгах: [Берков П. Н. О людях и книгах:



(Из записок книголюба). М.: Книга, 1965]. — Кн. торг., 1965, № 12, с. 31.

- Памятники русской общественной мысли: [Библиографическое описание изданий «Вольной русской типографии» в Лондоне, 1853—1865/Сост. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 200 с.]— Кн. фронт, 1935, № 2, с. 47.
- Пашуто В. За марксистско-ленинскую историю литературы: [Берков П. Н. Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве». 1947].— Вопр. ист., 1950, № 3, с. 117.
- Перкін Н., Пшыркоў Ю. Дапамоцнік для літаратура знаўцаў: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.]— Літ. і мастац., 1956, 23 чэрвня.
- Петухов Е. В. Русская культура и Франция: [Берков П. Н. Изучение русской литературы во Франции. 1939].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1941, вып. 2, с. 113.
- Пиккиев И. Монография об А. И. Куприне: [Берков П. Н. Александр Иванович Куприн: Критико-биографический очерк. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956].— Пенз. правда, 1956, 29 дек.
- Пиксанов Н. К. Монография о Куприне: [Берков П. Н. Александр Иванович Куприн: Критико-биографический очерк. М.: Изд-во АН СССР, 1956].— Звезда, 1957, № 12, с. 211—213.
- Поляк Л. Работа классиков над прозой: [Берков П. Н. 1. Техника литературной работы А. П. Чехова; 2. Максим Горький как редактор своих ранних произведений. 1929].— Рус. яз. в сов. шк., 1930, № 4, с. 213—214.
- Помирчий Р. Берков П. Н. История советского библиофильства. М.: Книга, 1971. 256 с.— Нов. мир, 1972, № 8, с. 284.
- Помирчий Р. Записки книголюба: [Берков П. Н. О людях и книгах: (Из записок книголюба). М.: Книга, 1965. 144 с.]— Лит. Россия, 1966, 13 мая, № 20, с. 11.
- Поэт-ученый: [Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 1935].— Правда Севера, 1936, 18 нояб.
- Предтеченский А. В. Полезная библиографическая работа: [Описание изданий гражданской печати, 1703 — январь 1728 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич; Ред. и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. 626 с.]— Вестн. АН СССР, 1956, № 8, с. 133—134.
- Путилов Б. Н. Труды Отдела древнерусской литературы: [Берков П. Н. Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве». 1947].— Сов. кн. 1949, № 9, с. 103.
- «Пушкиниана»: [Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1886—1899/Сост. П. Н. Берков и В. М. Лав-

ров. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949. 996 с.]— Лит. газ., 1949, 17 сент.

Ранние переводчики Горация в России: [Берков П. Н. Ранние русские переводчики Горация. 1935].— Кн. нов., 1936, № 33, с. 22.

*Раостанай А.* Збірання книг — добры занятак: [Берков П. Н. Кто что собирает? 1968].— Ленін. заклік, 1968, 11 июня.

*Рейсер С.* Из жизни книги: [Берков П. Н. Русские книголюбцы. Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.]— Ленингр. правда, 1968, 10 янв.

*Русс О.* Берков П. Н. История советского библиофильства (1917—1967). М.: Книга, 1971.— Звезда, 1972, № 4, с. 221—222.

*Розанов И. Н.* Поэты XVIII века: [Ломоносов. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Сумароков. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Тредиаковский. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта)].— Лит. газ., 1935, 24 нояб.

*Рудов М.* Настольная книга молодого литературоведа: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.]— Путь к зн., 1956, 19 мая.

«Русские драматурги»: [Берков П. Н. 1. Александр Петрович Сумароков. Л.; М.: Искусство, 1949. 100 с.; 2. Василий Васильевич Капнист. Л.; М.: Искусство, 1950. 72 с.; 3. Владимир Игнатьевич Лукин. М.; Л.: Искусство, 1950. 96 с.]— Веч. Ленинград, 1951, 23 окт.

«Русские классики и театр». Ученые записки Института театра и музыки: [Берков П. Н. Театр Фонвизина и русская культура. 1947].— Веч. Ленинград, 1947, 12 апр.

*Рыскин Е. И.* Библиография русской литературы и фольклора в 1949 году: [Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1886—1899/Сост. П. Н. Берков и В. М. Лавров. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949. 996 с.]— Сов. библиогр., 1950, № 1, с. 61—63.

*Сакулин П. Н.* Проблема «творческой истории»: [Берков П. Н. 1. Техника литературной работы А. П. Чехова; 2. Максим Горький как редактор своих ранних произведений. 1929].— Изв. АН СССР. Отд. гуманитар. наук, 1930, № 3, с. 172—173.

«Сатирические журналы» Н. И. Новикова/Ред., вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951.— Веч. Ленинград, 1950, 21 сент.

Сборник «Сатирические журналы Н. И. Новикова»/Ред., вступи-

тельная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951. 616 с.— Веч. Ленинград, 1951, 20 сент.

*Семанова М.* «Русские драматурги»: [Берков П. Н. 1. Александр Петрович Сумароков, 1717—1777. М.; Л.: Искусство, 1949. 100 с.; 2. Василий Васильевич Капнист, 1757—1823. М.; Л.: Искусство, 1950. 70 с.].— Звезда, 1951, № 8, с. 175—180.

*Сергеев Б.* Берков. П. Н. Ломоносов и наша современность. Л.: Изд-во ЛГУ, 1945.— Звезда, 1946, № 4, с. 199.

*Сидоров А.* Друг книги. Из предисловия к книге П. Н. Беркова «История советского библиофильства».— В мире кн., 1972, № 4, с. 39—40.

*Сидоров А. А.* Приверженность к слову: [Берков П. Н. История советского библиофильства (1917—1967). М.: Книга, 1971].— Кн. обозр., 1971, 12 нояб., № 46, с. 12.

*Сидоров А. А.* Советская история книги: [О работах П. Н. Беркова по истории книги].— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Т. 15. М.: Книга, 1967, с. 149—152, 162, 163, 165, 168.

*Скрипкина Т. И.* Советская библиография в оценке зарубежной библиотечно-библиографической печати.— Сов. библиогр., 1967, № 3, с. 207.

*Славятинский Н.* «Литературные манифесты французских реалистов»: [О работе П. Н. Беркова по подготовке текста и комментированию предисловия Гюи де Мопассана к роману «Пьер и Жан» и статьи «Эволюция романа в XIX веке». 1935].— Нов. мир, 1935, № 6, с. 287—288.

*Смирнов В.* На пути к новой концепции: [Русская литература XVIII века. Эпоха классицизма. М.; Л.: Наука, 1964. 294 с.; Берков П. Н. Проблемы изучения русского классицизма. 1964].— Вопр. лит., 1965, № 7, с. 213—218.

*Смирнов В.* Отвечая на запросы современности: [Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1. Очерк литературной историографии XVIII века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964].— Вопр. лит., 1966, № 3, с. 218—222.

*Смирнов Д.* Книголюбы: [Берков П. Н. Русские книголюбы: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967].— Кн. обозр., 1968, 16 марта, № 12, с. 12.

*Смирнянский В.* Книги о книголюбях: [Берков П. Н. Русские книголюбы: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.].— Ленинец (Волгодонск), 1967, 22 авг.

*Соскин Л.* Редкая? Ценная? Дефицитная...? В порядке обсуждения: [Берков П. Н. О людях и книгах. М.: Книга, 1965].— В мире кн., 1976, № 12, с. 77—78.

Старые ошибки в новой книге: [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.].

Веч. Ленинград, 1953, 9 янв. (По страницам многотиражных газет).

- Тараканов Н.* Спутники Ильича: [Берков П. Н. Русские книголюбцы. Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.].— Приок. правда, 1968, 22 сент. — (Новые книги).
- Тимофеев Л.* Ломоносов: [Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени, 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, т. 4, 324 с.; XVIII век: Статьи и материалы/Под ред. А. С. Орлова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 4, 432 с.].— Кн. и пролет. рев., 1936, № 12, с. 125—129.
- Тимофеев Л.* Формалистические ошибки в изучении русской литературы XVIII века: [Третьяковский В., Ломоносов М., Сумароков А. Стихотворения/Ред. и примечания П. Беркова и Г. Гуковского. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. 287 с. (Б-ка поэта. Малая серия. № 4); Третьяковский. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Сумароков. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Ломоносов. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. М.; Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта)].— Кн. и пролет. рев., 1936, № 8, с. 77—82.
- Тихомиров М. Н.* Труды Отдела древнерусской литературы: [Берков П. Н. О так называемых «петровских повестях». 1949].— Изв. АН СССР. Сер. ист. и филос., 1950, № 3, с. 269.
- Тонин В.* Анонимная статья Ломоносова: [Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 1935].— Лит. газ., 1936, 10 мая.
- Троянский М.* История первого выступления труппы Ф. Волкова в Петербурге.— Сов. иск., 1952, 16 февр.
- Тумановский Р.* Сотни авторов будущего издания.— В мире кн., 1973, № 6, с. 90.
- Федоров И. В.* Новые книги по литературоведению и искусству: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования: Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.].— Лит. в шк., 1956, № 3, с. 83.
- Феноменов К.* Мартынов П. Н. Полвека в мире книг/Отв. ред. П. Н. Берков. Л.: Наука, 1969.— Звезда, 1970, № 8, с. 219—220.
- Чагина Н. Г.* Новое пособие по библиографии русской периодики: [Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий 1703—1954 и материалы по статистике русской периодической печати: Аннотированный указатель/д . и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956.

- 139 с.]— Тр. [Ленингр. библ. ин-та], 1958, т. 4, с. 317—348.
- Чернелевский Ю.* Берков П. Н. Русские книголюбцы: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967. 316 с.— В мире кн., 1968, № 2, с. 42—43.
- Чернятевич К.* Російські книголюбцы: [Берков П. Н. Русские книголюбцы. Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967].— Дзержинець, 1968, 7 червня.
- Чернятевич К.* Русские книголюбцы: [Берков П. Н. Русские книголюбцы: Очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1967].— Невинномысл. рабочий, 1968, 11 июня.
- Что нового в издательстве «Академия»: [Прутков К. Полное собрание сочинений. Доп. и сверенное по рукописям/Вступительная статья, ред. и примечания П. Н. Беркова. М.; Л.: 1933. 640 с.]— Ленингр. правда, 1933, 30 марта.
- Швецов С.* Неполюценный сборник: [Берков П. Н. О сатире народов СССР. 1951].— Нов. мир, 1951, № 11, с. 267—268.
- Шмелева А. С.* Периодические издания и их библиографирование в отделе комплектования отечественной литературы ГПНТБ СССР: [Берков П. Н. О библиографических трудах по русской периодической печати. 1956].— Тр. ГПНТБ, 1967, вып. 1, с. 103.
- Штамбок А.* Об авторе рассуждения «О качествах стихотворца»: (К вопросу о двух направлениях в русской эстетике классицизма): [Берков П. Н. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. Анонимная статья Ломоносова. 1935].— Рус. лит., 1961, № 1, с. 169—171.
- Э. Ф.-н.* Родословная Козьмы Пруткова: [Берков П. Н. Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт: К истории русской пародии. Л.: Изд-во АН СССР, 1933. 225 с.]— Веч. Москва, 1933, 5 февр.
- Эбин Ф.* Обсуждение книги П. Н. Беркова «Библиографическая эвристика». М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1960.— Сов. библиогр., 1960, № 6, с. 99—103.
- Эйхенгольц А.* Издательская деятельность Герцена: [Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне, 1858—1965/Сост. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 200 с./— Кн. и пролет. рев., 1935, № 11/12, с. 75—78.
- Эйхенгольц А.* Путеводитель по библиографии марксизма-ленинизма еще не создан: [Берков П. Н. Ленин, Маркс и Энгельс как библиографы-рецензенты. 1934].— Кн. и пролет. рев., 1935, № 5, с. 51—56.
- Эйхенгольц А.* Сорок лет советской библиографии: [Описание изданий гражданской печати, 1708 — январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Ред. и вступительная статья

П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. 627 с.]— Сов. библиогр., 1957, № 48, с. 26.

*Эльсберг Я. Е.* Материалы и исследования о В. Г. Белинском: [Берков П. Н. Белинский и классицизм 1948].— Вестн. АН СССР, 1951, № 10, с. 141.

*Alexsejev M. P.* Das Studium der russischen Literatur im Auslande vor dem 19. Jahrhundert: [Берков П. Н. Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке. 1930].— Slav. Rdsch., 1930, № 9, S. 658—661.

*Amburger E.* Deutsch-russische wissenschaftliche Beziehungen im deutschen und russischen Schrifttum seit 1945: [Берков П. Н. Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert.— Wiss. Annl. dt. Akad. Wiss. Berl., 1957, Jg. 6, № 10, S. 686—701].— Jb. Geschichte Osteurop., 1962, Bd. 10, H. 3, S. 398, 409, 411.

*Бем А.* [Берков П. Н. Ломоносов и литературная полемика его времени, 1750—1765. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, 324 с.]— Slavia, 1938/1939, roč. 16, s. 605—608.

*Вет А.* Der russische Antiwertherismus: [Берков П. Н. Из истории русского вертеризма: (Беллетристические опыты А. В. Никитенки). 1932].— Germanoslavica, 1932/1933, Jg. 2, H. 3, S. 358—359.

*Вет А.* Výtahy z časopisú: Заметки о книгах по русской литературе: [Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям/Вступительная статья, ред. и примечания П. Н. Беркова.— М.; Л.: Academia, 1933.— 640 с.]— Slavia, 1934, roč. 13, seš. 1, s. 251.

*Berkov P. N.* Bibliografija i naučnaja rabota. V: Gosudarstvennaja publičnaja biblioteka imeni M. J. Saltykova-Ščedrina. Trudy. Tom 3 (6). L.: Gos. publ. b-ka im. Saltykova-Ščedrina, 1957, s. 99—113.— Knihovnik, 1958, N 6, с. 206—208.

*Berkov P. N.* Vvedenije v tehniku literaturovedčeskogo issledovanija. L.: Učpedgiz, 1955. 155 s.— Bibliogr. slov. kn., 1957, roč. 2, č. 2, s. 194.

*Berkov P. N.* Literarische Beziehungen Rußlands zu Westeuropa im 18. Jahrhundert.— In: Belletristik. Literaturwissenschaft. Vorschau, 1967. Berlin, Rütten und Loening, 1966, S. 27. †

*Blankoff J.* Berkov P. N. Histoire de la comédie russe du 18<sup>e</sup> siècle, (en russe). L.: Naouka, 1977. 391 p.— Dix-huitième siècle, 1978, № 10, p. 509—510.

*Djaparidze D.* Quelques récents travaux de bibliographie russe: [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.]— Bull. bibliques Fr., 1957, № 2, p. 161."

- Djaparidze D.* [Описание изданий гражданской печати, 1708 — январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Ред. и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. 627 с.]— Bull. bibltques Fr., 1956, № 5, p. 386—388.
- Domötör T.* Russzkaĵa narodnaĵa drama XVII — XX vekov: [Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описание представлений/Ред., вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953. 355 с.]— Filol. Közl., 1955, 1. évf., 3. szám, 424—425. old.
- Dršina J.* Berkov P. N. Bibliografičeskaja evristika: (K teorii i metodike bibliografičeskich rasyskanij). M.: Izd-vo Vses. kn. palaty, 1960. 174 S.— Zentbl. BibliothWes., 1962, Jg. 76, H. 3, S. 116—120.
- Feyl O.* Empfehlende Auswahlliste von gesellschaftswissenschaftlichen Neuerscheinungen der Sowjetunion und der Volksdemokratien: [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.]— Wiss. Z. Friedrich-Schiller-Univ., Jena, 1953/1954, Jg. 3, H. 1, S. 172.
- Fiszman S.* Z problematyki historyczno-literackiej na IV Międzynarodowym kongresie slawistów w Moskwie: [Берков П. Н. Русскопольские литературные связи в XVIII веке. 1958].— Slav. orient., 1959, roc. 8, № 1, s. 148—149.
- Garrard J. G.* [Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1. Очерк литературной историографии XVIII века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. 262 с.]— Bk abroad, 1965, v. 39, autumn, p. 471.
- Górski R.* Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описание представлений/Ред., вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953. 355 с.— Pam. lit., 1955, roc. 46, zesz. 3, s. 293—298.
- Graßhoff H.* Neue entscheidende Impulse in der Kantemir-Forschung: [Берков П. Н. 1. Первые годы литературной деятельности Антиоха Кантемира (1726—1729); 2. Материалы для библиографии изданий А. Д. и Д. К. Кантемиров и литературы о них (1917—1959); XVIII век. Сб. 5/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962].— Z. Slaw., 1964, Bd. 9, H. 3, S. 407—409.
- Graßhoff H.* Neue sowjetische Beiträge zur Geschichte der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts: [XVIII век. Сб. 3/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958; Берков П. Н. 1. Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII века; 2. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века; 3. Новые работы ученых ГДР по истории русской культуры и литературы XVIII века].— Z. Slaw., 1959, Bd. 4, H. 3, S. 431—443.

- Heřman M.* Z nových studií o Belinském: [Берков П. Н. Белинский и классицизм. 1948].— *Slavia*, 1950, roč. 19, seš. 3-4, s. 550.
- Hexelschneider E.* Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков: [Берков П. Н. Иван Шишкин — литературный деятель 1740-х годов. 1958].— *Z. Slaw.*, 1960, Bd. 5, H. 4, S. 579.
- Hexelschneider E.* Pavel N. Berkov. Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert. Berlin: Rütten und Loening, 1968, 289 S.— *Weimarer Beitr. Z. Literaturwiss.*, 1969, Jg. 15, № 6, S. 1332—1334.
- Hoffmann P.* Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. [Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. 262 с.].— In: *Jahrbuch für Geschichte der UdSSR und der Volksdemokratischen Länder Europas*. Bd. 10. Berlin, 1967, S. 396—399.
- Illmayer H.* [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.].— *Dt. LitZtg*, 1954, Jg. 75, H. 5, Sp. 293—296.
- Jegorov B.* [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.].— *Dt. LitZtg*, 1957, Jg. 78, H. 1, Sp. 29—30.
- Kądzielska K.* Badania nad historią czasopiśmiennictwa w Związku Radzieckim. Historia czasopiśmiennictwa rosyjskiego XVIII wieku w ujęciu P. N. Bierkowa. [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.].— *Przegl. nauk hist. i społ.*, 1954, t. 4, s. 544—558.
- Kivály G., Tétényi M.* [Берков П. Н. Введение в изучение русской литературы XVIII века. Ч. 1. Очерки литературной историографии XVIII века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964].— *Filol. Közl.*, 1967, 13. évf., 1-2. szam, 233—237. old.
- Kjellberg L.* [Описание изданий гражданской печати, 1708 — январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Ред. и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955].— *Nord. Tidskr. Bok-och Biblioteksv.*, 1956, år 43, № 4, s. 151—152.
- Lauch A.* XVIII век. Сб. 8. Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века. Л.: Наука, 1969, 354 с. [Берков П. Н. Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII — начала XIX века. 1969].— *Z. Slaw.*, 1970, Bd. 15, H. 6, S. 947—948.
- Lehmann U.* XVIII век. Сб. 4/Под ред. П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР. 1959. 486 с. [Берков П. Н. 1. Некоторые спорные вопросы современного изучения жизни и творчества А. Н. Радищева. 2. В. В. Капнист как явление русской культуры XVIII века. 1959].— *Z. Slaw.*, 1964, Bd. 9, H. 4, s. 631—634.
- Lehmann U.* Neue sowjetische Arbeiten zur Aufklärung: [Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века/Отв. ред.



- П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. 272, с.; Берков П. Н. Основные вопросы изучения русского просветительства. 1961].— *Z. Slav.*, 1964, Bd. 9, N. 3, S. 401—406.
- Lozinski G.* La première littérature russe : histoire d'un plagiat: [Берков П. Н. Кто был автором лейпцигского «Известия о русских писателях?». 1931].— *Revue Étud. slav.*, 1936, t. 16, fasc. 1-2, p. 5, 6, 9, 12, 15, 16.
- Łuźny R.* «Historia Ignacego Krasickiego po rosyjsku. (Z dziejów powiązań kulturalnych polsko-rosyjskich okresu oświecenia)»: [Берков П. Н. Русско-польские литературные связи в XVIII веке. М.: Изд-во АН СССР, 1958].— *Slav. orient.*, 1960, № 2, s. 329—330.
- M. J.* [*M. Jakóbec*]. [Берков П. Н. Андрей Упит. 1953].— *Kwart. In-tu pol.-radz.*, 1953, № 4, s. 182.
- Malnick B.* [Русская комедия и комическая опера XVIII века/Ред. текста, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.; Л.: Искусство, 1950. 734 с.].— *Slav. East Europ. Rev.*, 1953, t. 31, № 77, p. 574—579.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. Aus der Geschichte der deutsch-russischen Theaterbeziehungen im XVIII. Jahrhundert; 2. Из истории русско-французских культурных связей. 1957].— *Revue Étud. slav.*, 1957, t. 34, fasc. 1—4, p. 224.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. Вероятный источник народной пьесы «О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе». 1957; 2. Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 1958].— *Revue Étud. slav.*, 1959, t. 36, fasc. 1—4, p. 156.
- Mazon A.* [Берков П. Н. Из истории русского вертеризма: (Беллетристические опыты А. В. Никитенки). 1932].— *Revue Etud. slav.*, 1933, t. 13, fasc. 1—2, p. 128.
- Mazon A.* [Берков П. Н. Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке. 1930].— *Rev. Étud. slav.*, 1930, t. 10, fasc. 1—2, p. 113.
- Mazon A.* [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.].— *Revue Étud. slav.*, 1953, t. 30, fasc. 1—4, p. 157.
- Mazon A.* [Берков П. Н. К библиографии западных изучений и переводов «Слова о полку Игореве». 1935].— *Revue Étud. slav.*, 1938, t. 18, fasc. 1—2, p. 100.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. К истории первоначального знакомства русского читателя с Гете. 1932; 2. Заметка по поводу Гете графа С. С. Уварова 1833 г. 1932].— *Revue Étud. slav.*, 1933, t. 13, fasc. 3—4, p. 265.
- Mazon A.* [Берков П. Н. Козьма Прутков. Неизданные и забытые произведения. 1932].— *Revue Étud. slav.*, 1932, t. 12, fasc. 3—4, p. 255.

- Mazon A.* [Берков П. Н. Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описание представлений. М., 1953. 356 с.]— *Revue Étud. slav.*, 1954, t. 31, fasc. 1—4, p. 183.
- Mazon A.* [Берков П. Н. Русско-польские литературные связи в XVIII веке. М., 1958].— *Revue Étud. slav.*, 1958, t. 35, fasc. 1—4, p. 151.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. У истоков дворянской литературы XVIII в. Поэт Михаил Собакин. 1933; 2. «Рассуждение о русском стихотворстве»: Неизвестная статья М. М. Хераскова. 1933].— *Revue Étud. slav.*, 1934, t. 14, fasc. 1—2, p. 104.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. Don Juan Andrés y la literatura rusa. 1930; 2. Библиография А. Г. Фомина, 1904—1931. Л.: Изд-во АН СССР, 1931].— *Revue Étud. slav.*, 1931, t. 11, fasc. 3—4, p. 224.
- Mazon A.* [Берков П. Н. 1. M.-Alopäus' Vorlesung über russische Poesie in Göttingen im Jahre 1769. 1932; 2. К истории текста «Громвала» Г. П. Каменева. 1934].— *Revue Étud. slav.*, 1934, t. 14, fasc. 3—4, p. 248.
- Mazon A.* [Берков П. Н., Малышев В. И. Новонайденное беллетристическое произведение первой половины XVIII века. 1953].— *Revue Étud. slav.*, 1954, t. 31, fasc. 1—4, p. 162.
- Mazon A.* [XVIII век. Сб. 4/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959. 488 с.]— *Revue Étud. slav.*, 1960, t. 37, fasc. 1—4, p. 203.
- Mazon A.* [Писемский А. Ф. Избранные произведения / Вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова и М. К. Клемана. Л.: ГИХЛ, 1932. Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям/Вступительная статья, ред. и примечания П. Н. Беркова. М.; Л.: Academia, 1933. 640 с.; Берков П. Н. Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт. К истории русской пародии. Л.: Изд-во АН СССР, 1933, 225 с.]— *Revue Étud. slav.*, 1933, t. 13, fasc. 3—4, p. 264.
- Mazon A.* [Сатирические журналы Н. И. Новикова/Ред., вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951. 616 с.]— *Revue Étud. slav.*, 1952, t. 29, fasc. 1—4, p. 163.
- Okenfuss M. J.* Bibliographic aids to the study of Russia in the XVIII century: [Pavel Naumovich Berkov, ed. Istorija russkoi literatury XVIII veka: Bibliograficheskkii ukazatel: (The history of Russian literature in the XVIII century: A bibliographic guide). L.: Nauka, 1968. 500 p.]— *Kritika*, 1970, v. 6, № 2, p. 112—123.
- Pelzowa J.* Bierkow P. N. Bibliograficzeskaja ewristika. Moskwa,

- 1960, Izdat. Wsiesojuznoj kniznoj palaty, ss. 175.— Przegł. bibliotecz., 1961, roc. 29, № 3/4, s. 313—321.
- R. Ł.* [*Łuźny R.*]. [Берков П. Н. Библиографическая эвристика: К теории и методике библиографических разысканий. М., 1960. 175 с.].— Slav. orient., 1962, roc. 11, № 2, s. 250.
- R. Ł.* [*Łuźny R.*]. [Берков П. Н. 1. Иван Шишкин — литературный деятель 1740-х годов. 1958; 2. «Драматический словарь» и его автор. 1959].— Slav. orient., 1961, roc. 10, № 2, s. 268.
- R. Ł.* [*Łuźny R.*]. [XVIII век. Сб. 3/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. 607 с.; XVIII век. Сб. 4/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959. 486 с.; Берков П. Н. 1. Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII века. 1958; 2. В. В. Капнист как явление русской культуры XVIII века. 1959].— Slav. orient., 1961, roc. 10, № 2, s. 266—267.
- P. Ett.* Enzyklopädisches. [Берков П. Н. 1. Выставка по истории западноевропейской книги эпохи разложения феодализма и развития промышленного капитализма (XV—XVIII вв.). 1932; 2. Выставка по истории энциклопедий в Институте книги, документа и письма. 1932].— Philobiblon, 1933, Jg. 6, № 9, S. 328.
- Procházková H.* Nová sovětská ruškiniana: [Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1886—1899/Сост. П. Н. Берков и В. М. Лавров. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949, 996 с.].— Slavia, 1951, roč. 20, seš. 2-3, s. 455—457.
- Raab H.* [Берков П. Н. Введение в технику литературоведческого исследования: Источниковедение. Библиография. Разыскание. Л.: Учпедгиз, 1955. 154 с.].— Z. Slaw., 1957, Bd. 2, H. 3, S. 468—469.
- Raab H.* [Берков П. Н. Новинки советской литературоведческой библиографии. 1956].— Z. Slaw., 1957, Bd. 2, H. 3, S. 468.
- Reißner E. Pavel N. Berkov.* Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert. Berlin: Rütten und Loening, 1968. 288 S.— Dt. LitZtg, 1969, Jg. 90, H. 10, Sp. 884—886.
- Rice J. L.* Berkov P. N. Vvedenie v izuchenie istorii russkoi literatury XVIII veka. Chast' 1, 1964.— Kritika, 1965, v. 2, № 1, p. 7—14.
- Schmidt H.* Карамзин Н. М. Избранные сочинения; В 2-х т. М.; Л.: Худож. лит., 1964. Pavel Naumović Berkov zum 70. Geburtstag.— Z. Slaw., 1966, Bd. 11. H. 3, S. 437—443.
- Simmons J. S. G.* Istorija sovetskogo bibliofil'stva (1917—1967) [History of Soviet bibliophily, 1917—1967]/[By] P. N. Berkov. Moskow: Kniga, 1971. 256 p.— Bk collect., 1972, v. 21, № 1, p. 141—145.

- Simmons R. W.* Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. 262 с.— Slav. East Europ. J., 1967, v. 11, № 2, p. 222—224.
- Simmons R. W. N. M. Karamzin.* Isbrannye sočinenija: v 2-x t./Под ред. П. Н. Беркова и Г. П. Макогоненко. М.; Л.: Худож. лит., 1964.— Bk abroad, 1965, v. 39, summer, p. 360.
- Skalski A.* W obronie bibliografii: [Берков П. Н. В защиту библиографии. 1954].— Życie Szk. wysz., 1954, № 6, s. 71—72.
- Szoke G., Halász M.* A XVIII. század orosz irodalma az újabb szovjet irodalomtörténeti kutatások tükrében.— Az irodalom. Közl., 1969, 2-3. évf., 342—348. old.
- Tétényi-Halász M.* Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века. Л.: Наука, 1969. (XVIII век: Сб. 8): [Берков П. Н. Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII — начала XIX века].— Studia Slav., 1971, v. 17, p. 373—375.
- Tschizewskij D.* Die slavistische Barockforschung: [Берков П. Н. 1. Ломоносов и литературная полемика его времени. 1936; 2. О так называемых «петровских повестях». 1949. Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описание представлений/Ред., вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953].— Welt Slav., 1956, Jg. 1, N. 4, S. 439—441.
- Tukalevskij V.* Sammelreferate. Goethe und Sowjetrußland: [Берков П. Н. К истории первоначального знакомства русского читателя с Гете: Библиографические материалы, 1932/.— Germanoslavica, 1932/1933, Jg. 2, N. 3, S. 427.
- Unbegaun B.* [Тредиаковский. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта); Сумароков. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта). Ломоносов. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова, Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935. (Б-ка поэта).— Revue Étud. slav. 1935, t. 15, fasc. 3—4, p. 248.
- Vávra J.* Rossica v «Zeitschrift für Slavistik», 1956: [Берков П. Н. Aus der Geschichte der deutsch—russischen Theaterbeziehungen im XVIII. Jahrhundert].— Čslká rusist., 1957, roč. 2, № 2, p. 350.
- Winter E. P. N.* Berkov und die Bibliographie der russischen Aufklärung im 18. Jahrhundert: [Берков П. Н. 1. Иоганн Вернер Паус. 1935; 2. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952; Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий, 1703—1954/Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л.,

- 1956; Описание изданий гражданской печати, 1708—1728 гг. / Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Ред. и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955; Сокурова М. В. Общие библиографии русских книг гражданской печати, 1708—1955 / Под ред. и со вступительной статьей П. Н. Беркова. Л., 1956].— *Z. Slav.*, 1957, Bd. 2, H. 4, S. 594—596.
- Winter E.* Neuere sowjetische Arbeiten zur Geschichte Rußlands im 18. Jahrhundert [Aufklärung]. [XVIII век. Сб. 4/Отв. ред. П. Н. Берков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959; Описание изданий гражданской печати/Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. Ред. и вступительная статья П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955].— *Z. Geschichtswiss.*, 1961, Jg. 9, H. 5, S. 1188—1189.
- Winter E.* Zwanzig Jahre deutsch-sowjetische Wissenschaftsbeziehungen: [Берков П. Н. Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert. 1957].— *Sowjetwissenschaft. Gesellschaftswiss. Beitr.*, 1965, H. 5, S. 464.
- Wollman F.* Další zpracování srovnávacích postupu: [Берков П. Н. 1. Проблемы изучения межнациональных литературных отношений. 1960; 2. Советская литературоведческая библиография между IV и V Международными съездами славистов. 1963; 3. Русская литература XVIII века и другие славянские литературы. 1963].— *Slavia*, 1964, roč. 33, seš. 2, s. 204—215.
- Wollman S.* Dodatky k staru vyzkumú «Slova o polku Igoreve»: [Берков П. Н. Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве»].— *Slov. vĕda*, 1951, roč. 3, č. 5, s. 245.
- Wollman S.* Ruská literatura XVIII století a P. N. Berkov: [Берков П. Н. Введение в изучение истории русской литературы XVIII в. Ч. 1. Очерк литературной историографии XVIII века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. 262 с.].— *Slavia*, 1966, roč. 35, seš. 4, s. 608—615.
- Woltner M.* Die altrussische und altukrainische Literaturforschung in den Jahren 1926—1936: [Берков П. Н. К библиографии западных изучений и переводов «Слова о полку Игореве». 1935].— *Z. slav. Philol.*, 1937, Bd. 14, H. 1—2, S. 129.
- Wytrzens G.* [Berkov P. N. Literary contacts between Russia and the West since the XIV century. London, 1973].— *Jb. Geschichte Osteurop.*, 1975, Bd. 23, S. 553—554.
- Z historii kultury i społecznej myśli rosyjskiej:* [Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 572 с.].— *Przegl. nauk hist. i społ.*, 1953, t. 3, S. 471.
- Zapiski bibliofila:* [П. Н. Берков. О людях и книгах: (Из записок книголюбца). М.: Книга, 1965. 144 с.].— *Życie lit.*, 1966, roč. 16, № 22, S. 10.

## ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ

1925

Изучение Ленина на уроках литературы.— В кн.: Новая школа: Сб. Научно-методического совета Ленинградского губернского отдела народного образования. [Вып.] 1. Уклон в школе 2-й ступени. Л.: Госиздат, 1925, с. 174—189.

1926

Детское чтение и современность.— В кн.: Новая школа: Сб. Научно-методического совета Ленинградского губернского отдела народного образования. [Вып.] 2. Вопросы изучения ребенка. М.; Л.: Госиздат, 1926, с. 136—140.

1928

А. В. Никитенко как друг книги: [Тезисы доклада].— Л.: Ленингр. о-во библиофилов, 1928.— 4 с.

1929

«Ежемесячное сочинение Пифагор» как материал для истории русской книги начала XIX в.: [Тезисы доклада].— Л.: Ин-т книговед., 1929.— 4 с.

Кто был составителем первого библиографического словаря русских писателей. 1768: Тезисы доклада.— Л.: Рус. библиол. о-во, 1929.— 2 с.

Техника литературной работы А. П. Чехова.— В кн.: Работа классиков над прозой. Пушкин, Толстой, Чехов, Горький, Э. Золя: Научно-исследовательский институт сравнительного изучения литератур и языков Запада и Востока: Сб. статей. Л.: Кр. газ., 1929, с. 57—81.

- Максим Горький, как редактор своих ранних произведений («Макар Чудра» и «Старуха Изергиль»).— Там же, с. 82—95, ил.  
Рец.: «Тысяча и одна ночь».— Кр. газ. Веч. вып., 1929, 30 мая.— Подпись Б. Н. П.  
Рец.: Фомин А. Г. Puschkiniana, 1900—1910. Труды Пушкинского Дома. Л.: Изд-во АН СССР, 1929. 4, X, 362 с.— Звезда, 1929, № 12, с. 191.— Подпись П. Б.  
Козьма Прутков: (К 75-летию литературных дебютов).— Кр. газ. Веч. вып., 1929, 28 февр.— Подпись Б. Н. П.

## 1930

- Идеологический момент в «Опыте российской библиографии» В. С. Сопикова: [Тезисы доклада].— Л.: [Рус. библиол. о-во].— [2] с.— (Совещание по книговедению. Москва).  
Don Juan Andrés y la literatura rusa.— Madrid, 1930.— 11 p.  
Диккенс в России.— Лит. энцикл., т. 3, 1930, стб. 303—306.— Библиогр. стб. 305—306.  
Жданов Иван Николаевич.— Лит. энцикл., т. 4, 1930, стб. 160.— Библиогр. 4 назв. Подпись П. Б.  
Задачи консультационного отдела.— Лит. уч., 1930, № 1, с. 115—117.— Без подписи.  
Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке.— Яз. и лит., 1930, т. 5, с. 87—136.  
Don Juan Andrés y la literatura rusa: (Estudio de historiografía sobre la literatura rusa).— Revta Archos Bibltcas Mus., 1930, № 10/12, p. 461—469.— Bibliogr. 3 ref.  
Рец.: Сокровища мировой литературы: [Книга «Тысяча и одна ночь». Т. 1. Ночи 1—38. Academia, 1929, LXIV, 574 с.].— Звезда, 1930, № 2, с. 232—233.

## 1931

- Библиография А. Г. Фомина, 1904—1931/Сост. П. Н. Берков.— Л.: Изд-во АН СССР, 1931.— 39 с., 1 вкл. л. портр.  
Развитие истории книги как науки: Опыт историографического обзора.— Л.: Изд-во АН СССР, 1931.— 79 с.  
То же.— В кн.: Статьи по книговедению. Л.: Изд-во АН СССР, 1931, с. 47—79.— (Тр. Музея кн., док. и письма; Вып. 1).  
Каменев Гавриил Петрович.— В кн.: Лит. энцикл., т. 5, 1931, стб. 80.— Библиогр. 4 назв. Подпись П. Б.  
Кирпичников Александр Иванович.— Там же, стб. 220—221.— Библиогр. 4 назв. Подпись П. Б.  
Козьмин Николай Кирович.— Там же, стб. 372.— Подпись П. Б.

- Козьма Прутков.— Там же, стб. 373—377, портр.— Библиогр. стб. 376—377.
- Котляревский Нестор Александрович.— Там же, стб. 521—522.— Библиогр. 15 назв. Подпись П. Б.
- Диккенс в России.— В кн.: Луначарский А. В., Шор Р. Диккенс. М.: Гос. изд-во худ. лит., 1931, с. 24—26.— (Комм. акад. Б-ка лит. энцикл.).
- А. А. Волков, забытый писатель XVIII века: (К истории формирования дворянской книги).— В кн.: Хроника Ленинградского общества библиофилов 5 января — 20 июня 1930 г. Л.: Ленингр. о-во библиофилов, 1931, с. 32—37, портр.— Библиогр. 12 назв.
- Перспективы развития книги в классовом и бесклассовом обществе.— В кн.: Стенографический отчет торжественного вечера рабочих-ударников, административно-технического персонала и служащих типографии «Печатный Двор», посвященный приезду членов Чрезвычайной сессии Академии наук 28 ноября 1931 г. Л.: [Печатный Двор], 1931, с. 24—35.— Примечание. На обл. год. изд. 1932.
- [Ответ на вопрос «Чем отличается по форме книга при капитализме от книги наших дней социалистического строительства?»].— Там же, с. 56—58.
- Пути развития книги в классовом и бесклассовом обществе: Тезисы доклада.— В кн.: Тезисы докладов членов Чрезвычайной сессии Академии наук на торжественном вечере, состоявшемся 28 ноября в типографии «Печатный Двор». Л.: Печатный Двор, [1931], с. 6—7.
- «Полярная звезда».— В кн.: Пушкин А. С. Полное собрание сочинений. Т. 6. Путеводитель по Пушкину. М.; Л.: Гос. изд-во худ. лит., 1931, с. 290.
- Кто был автором Лейпцигского «Известия о русских писателях»? — Изв. АН СССР. ООН, 1931, № 8, с. 937—952.
- В. В. Сиповский (1872—1930).— *Slavia*, 1931, roč. 10, seš. 2, s. 420—421.
- Der Akademiker Jakob Stählin und seine Materialien zur Geschichte der russischen Literatur: (Zur Geschichte der russischen Literaturwissenschaft im 18. Jh.).— *Germanoslavica*, 1931/1932, Jg. 2, H. 2, S. 234—247.
- Рец.: Сокровища мировой литературы: [Книга «Тысяча и одна ночь». Т. 2. Ночи 39—141/Перевод и комментарии М. А. Салье; под ред. И. Ю. Крачковского. 1930].— *Звезда*, 1931, № 3, с. 239—240.
- Рец.: *Чехов А. П.* Неизданные письма/Предисловие В. И. Невского. Вступительная статья и ред. Е. Э. Лейтнеккера; Комментарии К. М. Виноградовой, Н. И. Гитович и Е. Э. Лейтнеккера. М.; Л.: ГИЗ. 1930. 240 с.— *Звезда*, 1931, № 1, с. 240.



- Лернер Николай Осипович.— В кн.: Лит. энцикл., 1932, т. 6, стб. 302.— Библиогр. 4 назв. Подпись П. Б.
- «Литературная учеба».— Там же, стб. 445—446.— Библиогр. 7 назв. Подпись П. Б.
- Лонгинов Михаил Николаевич.— Там же, стб. 567—568.— Библиогр. 8 назв.
- Ляцкий Евгений Александрович.— Там же, стб. 675.— Библиогр. 5 назв.
- Майков Леонид Николаевич.— Там же, стб. 701—702.— Библиогр. 9 назв.
- Мандельштам Иосиф Емельянович.— Там же, стб. 756.— Библиогр. 8 назв.
- Н. М. Максимов: Жизнь и творчество, 1903—1928.— В кн.: Памяти Н. М. Максимова/Под ред. и с предисловием Н. С. Державина. Л.: Изд-во АН СССР, 1932, с. 5—57.
- Гюи де Мопассан и французский реалистический роман.— В кн.: Французский реалистический роман XIX века: Сб. статей/Под ред. В. А. Десницкого. Л.; М.: Гос. изд-во худ. лит., 1932, с. 198—222.
- Краткая библиография французского реалистического романа.— Там же, с. 235—239.— Совместно с М. К. Клеманом. Без подписи.
- Литературный путь Писемского.— В кн.: Писемский А. Ф. Избранные произведения. М.; Л.: Гос. изд-во худож. лит., 1932, с. 3—22.— Совместно с М. К. Клеманом.
- Библиографический указатель произведений А. Ф. Писемского.— Там же, с. 626—639.— Совместно с М. К. Клеманом. Без подписи.
- Козьма Прутков: Неизданные и забытые произведения. [Публикация и комментарии П. Н. Беркова].— В кн.: Литературное наследство. Т. 3. М.: Журн.-газ. объедин., 1932, с. 202—226, ил., портр.
- Перспективы развития книги в классовом и бесклассовом обществе.— В кн.: Академия наук на фабриках и заводах Ленинграда. Л.: Изд-во АН СССР, 1932, с. 226—232.— (Тр. Ноябрьской чрезвычайной сессии АН СССР; Т. 2).
- К истории первоначального знакомства русского читателя с Гете: (Библиографические материалы).— В кн.: Гете, 1832—1932. Л.: Изд-во АН СССР, 1932, с. 98—107.
- Выставка по истории западноевропейской книги эпохи разложения феодализма и развития промышленного капитализма (XV—XVIII вв.).— В кн.: Краткое описание выставок. Л.: Изд-во

АН СССР, 1932, с. 1—2.— Без подписи.— (Ин-т кн., док. и письма).

Из истории русского вертеризма: (Беллетристические опыты А. В. Никитенки).— Изв. АН СССР. ООИ, 1932, № 9, с. 851—858.

«Заметка по поводу Гетте» графа С. С. Уварова (1833 г.).— Вестн. АН СССР, 1932, № 9, с. 47—54.— (Из прошлого Академии наук).

Выставка по истории энциклопедий в Институте книги, документа и письма.— Тр. Ин-та кн., док. и письма, 1932, вып. 2, с. 65—72.

На книговедческом фронте.— Вестн. зн., 1932, № 10, с. 457—458. Музей книги, документа и письма Академии наук СССР (МКДП АН).— Кр. библиотекарь, 1932, № 1, с. 38—39.

А. И. Лященко (1871—1931).— Slavia, 1932, roč. 11, seš. 3/4, с. 681—683.

«Werther» in Puškins «Eugen Onegin».— Germanoslavica, 1932/1933, Jg. 2, H. 1, S. 72—76.

M. Alopäus' Vorlesung über russische Poesie in Göttingen im Jahre 1769.— Germanoslavica, 1932/1933, Jg. 2, H. 4, S. 547—552.

### 1933

Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт: К истории русской пародии.— Л.: Изд-во АН СССР, 1933.— 225 с., 2 вкл. л. портр., факс.

Из истории русского вертеризма: (Беллетристические опыты А. В. Никитенки).— Л.: Изд-во АН СССР, 1933.— 8 с.

Козьма Прутков: (Литературная биография).— В кн.: Прутков К. Полное собрание сочинений: Дополненное и сверенное по рукописям. М.; Л.: Academia, 1933, с. 8—44, 6 вкл. л. портр.

«Рассуждение о российском стихотворстве»: Неизвестная статья М. М. Хераскова [Перевод, вступительная статья и примечания П. Н. Беркова].— В кн.: Литературное наследство. Т. 9/10. М., Журн.-газ. объедин., 1933, с. 287—294, ил.

У истоков дворянской литературы XVIII века: Поэт Михаил Собакин.— Там же, с. 421—432, ил., портр.

Выставка социальных утопий.— Вестн. АН СССР, 1933, № 7, стб. 39—44, ил.— Совместно с А. И. Малеиным и Р. М. Тонковой.

Идеологическая позиция В. С. Сопикова в «Опыте российской библиографии».— Сов. библиогр., 1933, № 1-3, с. 139—155.

Папа запрещает: Католическая церковь в борьбе с литературой.— Веч. Москва, 1933, 6 марта.

Марксизм — в основу науки о книге.— За соц. науку, 1933, 29 марта.

Рейд вполне удался: [О поездке научных работников в Белорусский военный округ для проведения там цикла лекций].— Там же. От И. Федорова до наших дней.— За соц. науку, 1933, 21 дек. А. В. Луначарский: [Некролог].— За соц. науку, 1933, 31 дек. Ред.: Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям.— М.; Л.: Academia, 1933.— 638 с. От редактора.— Там же, с. 5—7. Примечания.— Там же, с. 527—631.

## 1934

- Масанов Иван Филиппович.— Лит. энцикл., 1934, т. 7, стб. 30.— Библиогр. 3 назв. Подпись П. Б.
- Мерзляков Алексей Федорович.— Там же, стб. 198—199.— Библиогр. 9 назв.
- Модзалевский Борис Львович.— Там же, стб. 408—409.— Библиогр. 7 назв.
- Монтаж литературный.— Там же, стб. 461.— Библиогр. 16 назв.
- Морозов Петр Осипович.— Там же, стб. 507—508.— Библиогр. 13 назв. Подпись П. Б.
- «Опояз» [Общество изучения теории поэтического языка].— Лит. энцикл., т. 8, 1934, стб. 307.— Библиогр. стб. 307.
- Орлов Александр Сергеевич.— Там же, стб. 320—321.— Библиогр. стб. 321.
- Остолопов Николай Федорович.— Там же, стб. 346—347.— Библиогр. 9 назв.
- Перетц Владимир Николаевич.— Там же, стб. 536—538.— Библиогр. стб. 537—538.
- Петухов Евгений Вячеславович.— Там же, стб. 625.— Подпись П. Б.
- Писарев Александр Иванович.— Там же, стб. 656—657.— Библиогр. 5 назв.
- Писемский Алексей Феофилактович.— Там же, стб. 676—679.— Библиогр. стб. 678—679.
- Ленин, Маркс и Энгельс как библиографы-рецензенты.— В кн.: Фомин А. Г. Путеводитель по библиографии Маркса, Энгельса и Ленина: Систематический, аннотированный указатель русских книг и журнальных работ по библиографии Маркса, Энгельса и Ленина, напечатанных в 1907—1934 гг. Л.: Изд-во АН СССР, 1934, с. 93—122.
- [Предисловие].— В кн.: Статьи по истории энциклопедий. (Ч. 2). М.: Изд-во АН СССР, 1934, с. 5—6.— Без подписи.— (Тр. Ин-та кн., док. и письма; Вып. 3).
- Маркс и Энгельс об энциклопедиях.— Там же, с. 7—14.

- Литературные энциклопедии на русском языке (XVIII—XX вв.): (Библиографический обзор).— Там же, с. 15—41.
- Материалы для истории «Карманного словаря иностранных слов» Н. Кирилова: «Карманный словарь» и аналогичные иностранные издания.— Там же, с. 43—66.— Совместно с А. И. Малейным.
- Памяти Мирона Борисовича Вольфсона (1880—1932).— Там же, с. 115—116.
- Аннотированный список научных трудов академика А. С. Орлова.— В кн.: Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности академика А. С. Орлова. Л.: Изд-во АН СССР, 1934, с. 7—15.
- Первая история русской литературы на португальском языке.— Там же, с. 213—218.
- К истории текста «Громвала» Г. П. Каменева: (К социологии текстологических изучений).— Изв. АН СССР. ООИ, 1934, № 1, с. 63—84.
- К истории русско-польских культурных отношений конца XVIII в. и начала XIX в.: 1. И. Т. Александровский, профессор русского языка и словесности в Кременецком лицее.— Изв. АН СССР. ООИ, 1934, № 9, с. 703—742.
- А. И. Малейн: К 45-летию научно-литературной деятельности.— Вестн. АН СССР, 1934, № 3, стб. 57—58.
- Институт русской литературы (ИРЛИ).— Вестн. АН СССР, 1934, № 6, стб. 49—52.
- Проф. А. Г. Фомин: К 30-летию научно-литературной деятельности.— Вестн. АН СССР, 1934, № 7-8, стб. 77—78.— Подпись Р.
- Памяти первопечатника Ивана Федорова: (К 350-летию со дня смерти).— Вестн. зн., 1934, № 4, с. 231—237, ил.— Совместно с А. И. Малейным и Р. М. Тонковой.— В журн. ошибочно дано А. Малейн.
- Рец.: О новом издании книги Шнейдера: [Schneider G. Handbuch der Bibliographie. Vierte gänzlich veränderte und stark vermehrte Auflage. Vorlag K. W. Hiersemann. Leipzig, 1930. IX, 674 S.].— Сов. библиогр., 1934, № 2, с. 125—130.— Совместно с И. В. Владиславлевым.
- Рец.: Орлов А. С. Переводные повести феодальной Руси и Московского государства XII—XVII веков. Л.: Изд-во АН СССР, 1934, 169, 3 с.— Звезда, 1934, № 10, с. 176—177.— Совместно с Г. А. Гуковским.— Подпись М. Клеман.
- То же.— Известия, 1934, 14 июня.— Совместно с Г. А. Гуковским.— Подпись Гр. Павлов.
- Рец.: Полезная и нужная книга: Вопросы организации научной работы: [Попов П. А. Организация и техника научно-исследова-

тельской работы. М., 1933, 184 с.]— За соц. науку, 1934, 20 июня.

Рец.: *Germanoslavica*, 1931—1932. Н. 1—4.— Тр. Ин-та славяновед. АН СССР, 1934, т. 2, с. 443—448.

## 1935

Сумароков. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935, 488 с.— (Б-ка поэта).

Библиографическое описание изданий Вольной русской типографии в Лондоне, 1853—1865./ Сост. П. Н. Берков.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935.— 200 с., ил., 4 вкл. л. ил., 1 вкл. л. портр.— (Приложение к переизданию брошюры «Десятилетие Вольной русской типографии в Лондоне»).

Полевой Петр Николаевич.— В кн.: Лит. энцикл., 1935, т. 9, стб. 47.— Библиогр. 7 назв.

Порфирьев Иван Яковлевич.— Там же, стб. 170.— Библиогр. 8 назв.

Литературно-теоретические взгляды Ломоносова.— В кн.: Ломоносов. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1935, с. 241—257.— (Б-ка поэта).

Литературно-теоретические взгляды Тредиаковского.— В кн.: Тредиаковский. Стихотворения/Под ред. А. С. Орлова. При участии А. Малеина, П. Беркова и Г. Гуковского. [Л.]: Сов. писатель, 1935, с. 309—322.— (Б-ка поэта. Малая серия).

[Предисловие].— В кн.: Иван Федоров первопечатник. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935, с. 3—4.— Без подписи.

Несколько замечаний о деятельности Ивана Федорова и его предшественников.— Там же, с. 95—117, ил., 1 вкл. л. ил.

[Дополнения к библиографии Ивана Федорова, составленной А. П. Лебежанской, в части XVIII в. и западной].— Там же, с. 263—277.— Без подписи.

Из истории русской поэзии первой трети XVIII века: (К проблеме тонического стиха).— В кн.: XVIII век: Сб. статей и материалов/ Под ред. А. С. Орлова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1935, с. 61—81.

«Хор ко превратному свету» и его автор.— Там же, с. 181—202, 2 вкл. л. портр.

Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века: [Анонимная статья Ломоносова; О «Письме молодого русского вельможи»; Из литературного наследия М. М. Хераскова; «Лихоимец»— комедия В. И. Бибикова].— Там же, с. 327—376, 1 вкл. л. портр.

- Сильвестр Медведев: [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — В кн.: *Вирши: Силлабическая поэзия XVII—XVIII веков.* [Л.]: Сов. писатель, 1935, с. 123—125, 293—297. — (Б-ка поэта. Малая серия; № 3).
- Карион Истомина. [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 139—140, 297—299.
- Иоганн Вернер Паус. [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 155—157, 299—300.
- Феофан Прокопович. [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 167—169, 300—302.
- Петр Буслаев. [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 241—242, 313.
- Михаил Собакин. [Вступительная статья и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 255—257, 1 вкл. л. портр., 313.
- Анонимные поэты. — Там же, с. 314—316. — Без подписи.
- [Вступительная статья]. — В кн.: *Третьяковский В., Ломоносов М., Сумароков А. Стихотворения.* М.; Л.: Сов. писатель, 1935, с. 5—62. — (Б-ка поэта. Малая серия; № 4).
- В. Третьяковский. — Там же, с. 65—67, 1 вкл. л. портр.
- М. В. Ломоносов. — Там же, с. 115—118, 1 вкл. л. портр.
- А. Сумароков. — Там же, с. 183—187, 1 вкл. л. портр.
- М. Н. Лонгинов в 60-х годах. [Вступительная статья, публикация материалов и примечания П. Н. Беркова]. — В кн.: *Литературное наследство.* [Т.] 22-24. М.: Журн.-газ. объедин., 1935, с. 737—754.
- Мопассан Гюи де. Предисловие к роману «Пьер и Жан». [Перевод, подготовка текста к печати и комментарии П. Н. Беркова]. — В кн.: *Литературные манифесты французских реалистов/Под ред. и со вступительной статьей М. К. Клемана.* Л.: Изд. писателей, [1935], с. 125—141, 197—204.
- Мопассан Гюи де. Эволюция романа в XIX веке. [Перевод и комментарии П. Н. Беркова]. — Там же, с. 142—148, 197—204.
- Издания времени Великой французской революции в собрании Одесской центральной научной библиотеки. — Изв. АН СССР. ООИ, 1935, № 6, с. 599—613. — Совместно с А. И. Малеиным и Р. М. Тонковой.
- Ранние русские переводчики Горация: (К 2000-летию со дня рождения Горация). — Изв. АН СССР. ООИ, 1935, № 10, с. 1039—1056.
- Работа по истории русской книги. — Вестн. АН СССР, 1935, № 11, стб. 51—54. — Подпись П. Б.
- К библиографии западных изучений и переводов «Слова о полку Игореве». — Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1935, т. 2, с. 151—155.
- Ред.: *Вирши: Силлабическая поэзия XVII—XVIII веков.* — Л.:

Сов. писатель, 1935.— 325 с.— Совместно с Я. Барсковым и А. Докусовым.— (Б-ка поэта. Малая серия; № 3).

Ред.: *Тукалевский В. Н.* Издания гражданской печати времени императрицы Елизаветы Петровны, 1741—1761. Ч. 1. 1741—1755.— М., Л.: Изд-во АН СССР, 1935.— VI, 304 с.— Без подписи.

Предисловие.— Там же, с. III—IV.— Без подписи.

Ред.: *Тредиаковский В., Ломоносов М., Сумароков А.* Стихотворения.— М.; Л.: Сов. писатель, 1935.— 287 с.— (Б-ка поэта. Малая серия; № 4).

Примечания.— Там же, с. 241—277.— Совместно с Г. Гуковским.

## 1936

Ломоносов и литературная полемика его времени, 1750—1765.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936.— 324 с., ил., 7 вкл. л. ил.

Ломоносов и литературная полемика его времени (1750—1765): (Тезисы диссертации на степень доктора литературоведения).— Л.: Изд-во АН СССР, 1936.— 4 с.

Фомин Александр Григорьевич.— В кн.: БСЭ, 1936, т. 58, стб. 95.— Без подписи.

[Комментарии].— В кн.: Писемский А. Ф. Письма/Подготовка текста и комментарии М. К. Клемана и А. П. Могилянского. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, с. 555—558.— Без подписи.

Об издании журнала «Библиотека для чтения».— Там же, с. 827—835.— Без подписи.

В. Петров. [Вступительная статья, редакция текстов и примечания П. Н. Беркова].— В кн.: Поэты XVIII века: М. Херасков, В. Майков, И. Богданович, М. Попов, В. Петров, И. Хемницер, В. Капнист, А. Радищев/Общ. ред. Г. Гуковского. Л.: Сов. писатель, 1936, с. 243—289, 409—414.— (Б-ка поэта. Малая серия; № 5).

Предмет и объем истории книги как науки.— В кн.: Статьи и материалы по истории книги в России. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, с. 13—27.— (Тр. Ин-та кн., док. и письма; Вып. 5).

[Предисловие к статье А. В. Бородина «Московская гражданская типография и библиотекари Киприановы»].— Там же, с. 53.— Подпись «Редакция».<sup>1</sup>

Заметка к статье А. И. Некрасова «Из области венецианской ксилографии».— Там же, с. 173—174.

Из литературы русского книговедения: (Две забытые статьи книговедческого содержания в журнале «Маяк» 1842 г.).— Там же, с. 193—202.

Отзыв о кандидатской работе аспиранта И. В. Новосадского «Воз-

викновение печатной книги в России в XVI в.» — Там же, с. 210—218.

К вопросу об изучении массовой литературы XVIII в.— Изв. АН СССР. ООИ, 1936, № 3, с. 459—471.

Работа по подготовке сводного каталога печатных изданий эпохи первой буржуазной французской революции (1789—1804), находящихся на территории СССР.— Ист.-маркс., 1936, № 5, с. 197—198.— Совместно с Р. Тонковой.— В журн. ошибочно дано И. Беркова.

М. В. Ломоносов: (К 225-летию со дня рождения).— Вестн. зн., 1936, № 12, с. 889—892, ил.

Ломоносов и литературная полемика его времени: [Автореферат диссертации].— Кн. нов., 1936, № 5, с. 12.— Подпись К. К. Михайлов.

Рец.: [Максимовская Н.]. 50-летие со дня смерти К. Маркса в советской печати. (Всес. б-ка им. В. И. Ленина. Библиография). М.: Партиздат, 1934. 56 с.— В кн.: Статьи и материалы по истории книги в России. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936, с. 229—231.— (Тр./Ин-та кн., док. и письма; Вып. 5).!

Рец.: Социалистический реализм: Библиографический указатель/Сост. С. Г. Арешьян, Э. П. Гомберг, Г. И. Островская; Ред. Н. К. Пиксанова. Л.: Изд-во АН СССР, 1934. 74, 2 с.— Там же, с. 245—246.

Рец.: *Штокмар М. П.* Библиография работ по стихосложению/Предисловие Л. И. Тимофеева. М.: Гос. изд-во худож. лит., 1933, 184 с.— Там же, с. 247—250.

Рец.: *Куфаев М. Н.* Иностранная библиография. Гос. центр. кн. палата РСФСР. М., 1934. Обл., 4, 276 с.— Там же, с. 261—266.

Михайло Ломоносов, поэт: (К 225-летию со дня рождения).— Лит. Ленинград, 1936, 17 нояб.

Великий плебей: К 225-летию со дня рождения М. В. Ломоносова.— Ленингр. правда, 1936, 18 нояб.

## 1937

Из материалов Пушкинского юбилея 1899 г.— В кн.: Пушкин: Временник Пушкинской комиссии. [Т.] 3. 1837—1937. Л.; М.: Изд-во АН СССР, 1937, с. 401—414.

Ломоносов и проблема русского литературного языка в 1740 годах.— Изв. АН СССР. ООИ, 1937, № 1, с. 201—234.

Пушкин в переводах на западноевропейские языки.— Вестн. АН СССР, 1937, № 2/3, с. 220—229.

Литературоведение в третью пятилетку: (К обсуждению плана).— За соц. науку, 1937, № 1, с. 2.

Поправки к «Пушкиниане».— Кн. нов., 1937, № 17, с. 63.



- Михаил Васильевич Ломоносов [как поэт и ученый].— Север, 1937, № 2, с. 135—145.
- Предисловие.— В кн.: Меншуткин Б. Н. Жизнеописание Михаила Васильевича Ломоносова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937, с. 3—5.— Без подписи.

### 1938

- Шота Руставели в русской литературе.— Изв. АН СССР. ООИ, 1938, № 3, с. 49—80.
- Traductions francaises du poème: [«Le dit de la compagnie d'Igor»].— J. Moscou, 1938, № 25, p. 5.
- Кто готовит русский цикл филфака.— Ленингр. ун-т, 1938, 12 мая.— Совместно с С. Обнорским.
- Выставка «Слово о полку Игореве» на филфаке.— Ленингр. ун-т, 1938, 19 июня.

### 1939

- Писемский Алексей Феофилактович.— В кн.: МСЭ. 2-е изд., 1939, т. 8, стб. 251, портр.— Библиогр. 5 назв. Без подписи.
- Тихонравов Николай Саввич.— В кн.: Лит. энцикл., 1939, т. 11, стб. 279—281.— Библиогр. 8 назв.— Без подписи.
- Третьяковский Василий Кириллович.— Там же, стб. 378—381, портр.— Библиогр. стб. 380—381.— Без подписи.
- [Литературные взгляды русских писателей: М. В. Ломоносов. В. К. Третьяковский].— В кн.: Русские писатели о литературе. Т. 1./ Под общ. ред. С. Балухатого. Л.: Сов. писатель, 1939, с. XIII—XV, 1—27.— Без подписи.
- Козьма Прутков: (Литературная биография).— В кн.: Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям. М.; Л.: Academia, 1939, с. 8—44, ил.
- Изучение русской литературы во Франции: Библиографические материалы.— В кн.: Литературное наследство. Т. 33/34. М.: Изд-во АН СССР, 1939, с. 721—768, ил.
- Ред.: Прутков К. Полное собрание сочинений. Дополненное и сверенное по рукописям.— М.; Л.: Academia, 1939.— 630 с.
- От редактора.— Там же, с. 5—7.

### 1940

- Ломоносов М. В. Избранные философские сочинения/Под ред. и с предисловием Г. Васецкого. [Подбор текстов П. Н. Беркова]. М.: Соцэкгиз, 1940.— 344 с.
- Комментарии.— Там же, с. 321—341.

Очерки из истории русской журналистики.— Район. и фаб.-зав. печ., 1940, № 10, с. 37—40; № 11, с. 37—40; № 15, с. 38—40; № 16, с. 32—34.

Рец.: *Гуковский Г. А.* Русская литература XVIII века: Учебник для высших учебных заведений. М.: Учпедгиз, 1939. 527 с.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1940, № 1, с. 102—105.

Ломоносов и культура.— Правда, 1940, 15 апр.

Ред.: XVIII век: Сб. 2. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940.— 333 с.— Совместно с Г. А. Гуковским.— Без подписи.

## 1941

Переводы «Слова о полку Игореве» на западноевропейские языки.— Уч. зап. ЛГУ, 1941, № 76. Сер. филол. наук, вып. 11, с. 320—334.

Мицкевич А. Аккерманские степи. [Публикация стихотворения и комментарии П. Н. Беркова].— Звезда, 1941, № 2, с. 159.

Как в «Литературной учебе» обучают стихосложению.— Ленинград, 1941, № 8, с. 20.

Рец.: Необходимое пособие: [Историческая литература. Библиографический бюллетень книг и статей. 1940, № 1—6].— Ленингр. ун-т, 1941, 4 апр.

О работе издательства ЛГУ.— Ленингр. ун-т, 1941, 14 февр.

О нашей газете: [«Ленинградский университет»].— Ленингр. ун-т, 1941, 1 мая.

Филологи.— Ленингр. ун-т, 1941, 4 июля.

Общественные науки и краеведение.— Исык-Кул. правда, 1941, 5 дек.

## 1942

Рец.: *Боконбаев Д.* Письма этих дней: Стихи/Пер. с кирг. А. Адалис. Фрунзе, 1942, 29 с.— Исык-Кул. правда, 1942, 8 окт.

Рец.: Книга о героическом Ленинграде: [Пиксанов Н. К. Ленинград — любовь и гордость советского народа. Ташкент, 1942].— Исык-Кул. правда, 1942, 11 марта.

Рец.: [Эренбург И. Враги. М., 1941].— Исык-Кул. правда, 1942, 4 июня.

Рец.: Современная нужная книга: [Старцев А. Америка и русское общество: Корни исторической дружбы русского и американского народов. Ташкент, 1942. 39 с.].— Исык-Кул. правда, 1942, 2 июля.

Советское искусство в дни войны.— Исык-Кул. правда, 1942, 26 апр.

Памяти Евгения Петрова (1903—1942).— Исык-Кул. правда, 1942, 19 июля.

- Культурно-исторические связи Англии и СССР.— Исык-Кул. правда, 1942, 26 июля.
- «Русские люди»: (Премьера в Облдрамтеатре).— Исык-Кул. правда, 1942, 3 сент.
- «Русские люди»: Второй состав исполнителей.— Исык-Кул. правда, 1942, 24 сент.
- А. В. Кольцов (1842—1942).— Исык-Кул. правда, 1942, 1 нояб.
- Ученый-патриот: [Н. К. Пиксанов. К 40-летию ученой деятельности].— Колхоз. труд, 1942, 7 нояб.
- Доцент Н. С. Потапчин: [Некролог].— Исык-Кул. правда, 1942, 13 дек.

### 1943

- Юбилей А. И. Сергеевой.— Исык-Кул. правда, 1943, 14 февр.— Совместно с Пророковой и И. Батмановым.
- М. Горький: К 75-летию со дня рождения.— Исык-Кул. правда, 1943, 28 марта.
- В. Маяковский.— Исык-Кул. правда, 1943, 18 июля.
- Глеб Успенский (1843—1943 гг.).— Исык-Кул. правда, 1943, 24 окт.
- «Последние» М. Горького: (Облдрамтеатр).— Исык-Кул. правда, 1943, 1 нояб.
- И. С. Тургенев: [К 125-летию со дня рождения].— Исык-Кул. правда, 1943, 18 нояб.

### 1944

- К вопросу о принципах построения антологии киргизской литературы.— Тр. Ин-та яз., лит. и ист. КиргФАН, 1944, вып. 1, с. 97—109.
- Работа филологических кафедр Киргизского государственного педагогического института в дни Великой Отечественной войны, 1941—1944 гг.— Там же, с. 203—204.— Без подписи.
- Рец.: *Гудзий Н. К.* Лев Толстой. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1943.— Звезда, 1944, № 2, с. 112.
- Киргизская литература в школе.— Сов. Киргизия, 1944, 19 авг.
- Любовь к родине в эпосе «Манас».— Сов. Киргизия, 1944, 1 окт.

### 1945

- Ломоносов и наша современность.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1945.— 59 с. 200 лет со дня рождения Дениса Ивановича Фонвизина [1745—1792]. [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Листовка]. (Календарь знаменательных дат).
- «Завещание Панина» и «Недоросль» Фонвизина.— В кн.: Научная

сессия 1945 г. (16—30 нояб.) [Ленинградского университета]. Тезисы докладов по секции филологических наук. Л.: [Изд-во ЛГУ], 1945, с. 67.

Литературоведение.— В кн.: Очерки по истории Академии наук: Лингвистические и литературоведческие науки/Под ред. И. И. Мещанинова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1945, с. 42—54.— Совместно с В. П. Адриановой-Перетц, С. Д. Балухатым и В. М. Жирмунским.— Без подписи.

Первый научно-популярный журнал Академии наук: [«Примечания к Ведомостям» (1728—1742)].— Вестн. АН СССР, 1945, № 5/6, с. 215—218.— (Из прошлого Академии наук).

О несостоявшемся сатирическом журнале «Демокрит» (1771).— Науч. бюл. ЛГУ, 1945, № 3, с. 38—40.

Ломоносов и народное творчество.— Науч. бюл. ЛГУ, 1945, № 4, с. 33—36.

О «Чистосердечном признании» Фонвизина.— Науч. бюл. ЛГУ, 1945, № 5, с. 29—32.

Научная жизнь филологического факультета.— Там же, с. 45—50.

Александр Павлович Рифтин: [Некролог].— Ленингр. ун-т, 1945, 14 февр., портр.— Совместно с другими.

Отец русской науки: [М. В. Ломоносов].— Смена, 1945, 18 марта; Сов. зн., 1945, 25 марта.— (Выдающиеся люди нашей Родины).

Памяти С. Д. Балухатого: [Некролог].— Ленингр. правда, 1945, 4 апр.— Совместно с другими.

С. Д. Балухатый: [Некролог].— Лит. газ., 1945, 7 апр.; Ленингр. ун-т, 1945, 7 апр., портр.— Совместно с другими.

Великий русский сатирик: (К 200-летию со дня рождения Д. И. Фонвизина).— Ленингр. ун-т, 1945, 13 апр.

Великий русский ученый: К 180-летию со дня смерти М. В. Ломоносова.— Ленингр. правда, 1945, 17 апр., портр.

Кого готовит филологический факультет.— Ленингр. ун-т, 1945, 12 июня.

Возродить славную традицию студенческих сборников.— Ленингр. ун-т, 1945, 6 июля.

Академик Л. В. Щерба.— Там же.— Без подписи.

А. И. Куприн.— Сталин. зн., 1945, 7 сент.

Л. П. Якубинский: [Некролог].— Ленингр. ун-т, 1945, 14 сент., портр.— Совместно с другими.

На филологическом факультете.— Ленингр. ун-т, 1945, 5 окт.

Научная сессия по вопросам американской культуры.— Ленингр. ун-т, 1945, 12 окт.— Без подписи.

О словаре профессоров и преподавателей университета.— Ленингр. ун-т, 1945, 26 окт.

Вопросы американской культуры на научной сессии.— Ленингр. ун-т, 1945, 7 нояб.

- Ломоносов и фольклор.— В кн.: Ломоносов: Сб. статей и материалов. 2/Под ред. А. И. Андреева и Л. Б. Модзалевского. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1946, с. 107—129.
- Ломоносовский юбилей 1865 г.— Там же, с. 216—247.
- Ломоносов и «Лифляндская экономия».— Там же, с. 271—276.
- «Почта духов» И. А. Крылова.— В кн.: Труды Юбилейной научной сессии Ленинградского государственного университета: Секция филологических наук. Л.: Изд-во ЛГУ, 1946, с. 245—266.
- Публицистика эпохи Великой Отечественной войны.— В кн.: Научная сессия 1946 г. [Ленинградского университета]: Тезисы докладов по секции филологических наук. Л.: Изд-во ЛГУ, 1946, с. 7—10.
- Аннотированный список печатных трудов А. П. Рифтина (1900—1945).— Уч. зап. ЛГУ, 1946, № 69. Сер. филол. наук, вып. 10, с. 12—14.
- Обсуждение постановлений ЦК ВКП(б) на филологическом факультете.— Вестн. ЛГУ, 1946, № 3, с. 140—142.— Совместно с Н. И. Мордовченко.
- Академик В. В. Виноградов.— Вестн. ЛГУ, 1946, № 4/5, с. 203, портр.
- Член-корреспондент Академии наук СССР М. П. Алексеев.— Там же, с. 208, портр.
- Материалы для биографии Д. И. Фонвизина: (К вопросу об уходе его в отставку).— Науч. бюл. ЛГУ, 1946, № 6, с. 24—27.
- Доминик Блэкфорд и русская литература.— Науч. бюл. ЛГУ, 1946, № 8, с. 12—14.
- К хронологии произведений Д. И. Фонвизина: [1. «Послание к слугам моим, Шумилову, Ваньке и Петрушке». 2. «Бригадир»].— Науч. бюл. ЛГУ, 1946, № 10, с. 39—42; № 13, с. 33—36.
- Из литературного наследия Александра Веселовского: (К южно-славянскому эпосу).— Науч. бюл. ЛГУ, 1946, № 11/12, с. 16—17.
- Славяноведческие интересы Ломоносова.— Там же, с. 40—44.
- Рец.: *Шадури В.* Грибоедов и грузинская культура. Тбилиси: Заря востока, 1946.— Вестн. ЛГУ, 1946, № 3, с. 129—131.
- Юбилей выдающегося ученого [М. П. Алексеева].— Ленингр. ун-т, 1946, 8 июня.— Без подписи.
- Изучим творчество великого русского писателя [А. М. Горького].— Ленингр. ун-т, 1946, 15 июня, портр.
- Тридцать лет научной деятельности: Чествование проф. М. П. Алексеева.— Там же.— Без подписи.
- Ред.: *Балухатый С. Д.* Горьковский семинарий.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1946, 186 с.— Без подписи.

- От редакции.— Там же, на обороте тит. л.— Без подписи.  
 Ред.: *Еремин И. П.* «Повесть временных лет»: Проблемы ее историко-литературного изучения.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1946.— 92 с.  
 Ред.: Научный бюллетень Ленинградского государственного ордена Ленина университета. № 11/12. *Miscellanea slavistica*. Славистические заметки.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1946.— 92 с.— Совместно с М. П. Алексеевым и С. В. Калесник.  
 [От редакции].— Там же, с. 3.— Совместно с М. П. Алексеевым и С. В. Калесник.  
 Ред.: Труды Юбилейной научной сессии [Ленинградского государственного университета]: Секция филологических наук.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1946.— 336 с.— Совместно с С. Д. Балухатым и А. П. Рифтиным.

## 1947

- Ломоносов — поэт и филолог.— В кн.: Меншуткин Б. Н. Жизнеописание Михаила Васильевича Ломоносова. 3-е изд., доп./ Под ред. С. И. Вавилова и Л. Б. Модзалевского. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1947, с. 220—258, ил., 3 вкл. л. ил.  
 Театр Фонвизина и русская культура.— В кн.: Русские классики и театр. Л.; М.: Искусство, 1947, с. 7—108.  
 Из русских откликов на смерть Вольтера.— В кн.: Вольтер. Статьи и материалы/Под ред. М. П. Алексеева. Л.: Изд-во ЛГУ, 1947, с. 197—201.— (Тр. Науч. сессии, посвященной Вольтеру, 1694—1944).  
 Библиографический указатель научных печатных трудов акад. А. С. Орлова и литературы о нем.— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1947, т. 5, с. 5—14.  
 Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве».— Там же, с. 129—138.  
 70-летие со дня рождения и 50-летие научной деятельности академика Н. С. Державина.— *Славяне*, 1947, № 12, с. 55—56, портр.  
 Памяти академика А. С. Орлова.— *Вестн. ЛГУ*, 1947, № 4, с. 163—165, портр.  
 Академик Николай Севастьянович Державин: (К 70-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности).— *Вестн. ЛГУ*, 1947, № 12, с. 119—123, портр.  
 «Слово о полку Игореве» в испанском переводе.— *Науч. бюл. ЛГУ*, 1947, № 14/15, с. 50—53.  
 Ред.: *Благой Д. Д.* История русской литературы XVIII века. М.: Учпедгиз, 1946. 420 с.— *Вестн. ЛГУ*, 1947, № 8, с. 126—132.  
 Ред.: *Крылов И. А.* Полное собрание сочинений. Т. 1—3. М.: Гослитиздат, 1945—1946.— *Сов. кн.*, 1947, № 6, с. 92—100, ил.

- Рец.: Пиксанов Н. К. Горький и национальные литературы. М. ОГИЗ, 1946. 322 с.— Вестн. ЛГУ, 1947, № 5, с. 121—123.
- Рец.: Светлов Л. Б. Издательская деятельность Н. И. Новикова. М.: Гизлегпром, 1946. 116 с.— Сов. кн., 1947, № 11, с. 100—105.
- Реф.: История русской журналистики XVIII века.— В кн.: Рефераты научно-исследовательских работ за 1946 г. Отделение литературы и языка [АН СССР]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1947, с. 23.
- Глубокие знания.— Ленингр. ун-т, 1947, 14 апр.
- Ред.: Н. А. Некрасов. Статьи, материалы, рефераты, сообщения: (К 125-летию со дня рождения).— Л.: Изд-во ЛГУ, 1947.— 167 с.— (Науч. бюл. ЛГУ, № 16—17).— Совместно с другими.

## 1948

- Филологические науки.— В кн.: Ленинградский университет за советские годы, 1917—1947: Очерки. Л.: Изд-во ЛГУ, 1948, с. 351—369.— Без подписи.
- Поэтическое творчество Ломоносова.— В кн.: Ломоносов М. В. Стихотворения. 2-е изд. [Л.]: Сов. писатель, 1948, с. V—XXXVI.— (Б-ка поэта. Малая серия; № 13).
- Белинский и классицизм.— В кн.: Литературное наследство. Т. 55. В. Г. Белинский. I. М.; Изд-во АН СССР, 1948, с. 151—176, портр., ил.
- Академик П. И. Лебедев-Полянский, 1882—1948: (Некролог).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1948, т. 7, вып. 3, с. 267—269, портр.
- К вопросу о методике библиографического разыскания.— Сов. библиогр., 1948, № 5, с. 78—91.
- Памяти Сергея Дмитриевича Балухатого (1892—1945).— Уч. зап. ЛГУ, 1948, № 90. Сер. филол. наук, вып. 13, с. 3—8.— Без подписи.
- Хронологический список научных трудов Сергея Дмитриевича Балухатого.— Там же, с. 9—18.— Совместно с К. Д. Муратовой.
- Профессор Василий Алексеевич Десницкий: (К 70-летию со дня рождения).— Вестн. ЛГУ, 1948, № 2, с. 153—155, портр.
- Профессор Николай Кирьякович Пиксанов: (К 70-летию со дня рождения).— Вестн. ЛГУ, 1948, № 3, с. 149—152, портр.
- «Хроника русского театра» Ив. Носова: (Страница из истории русского театроведения).— Уч. зап. Ленингр. гос. пед. ин-та. Кафедра рус. лит., 1948, т. 67, с. 57—70.
- Рец.: Здобнов Н. В. История русской библиографии от древнего периода до начала XX века / Под ред. Н. Л. Лубинштейна. Т. 1. XI век — первая половина XIX века. М., 1944. 208 с.;

Т. 2. Вторая половина XIX века. М., 1947. 238 с.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1948, т. 7, вып. 4, с. 353—358.

То же.— Вестн. ЛГУ, 1948, № 2, с. 160—166.

Крупнейший знаток литературы: Юбилей В. П. Адриановой-Петрец.— Веч. Ленинград, 1948, 12 мая.

Выдающийся славяновед: [К присуждению Государственной премии СССР Н. С. Державину].— Ленингр. правда, 1948, 1 июня.

Великий армянский демократ-просветитель: (К 100-летию со дня смерти Хачатура Абовяна).— Ленингр. правда, 1948, 23 сент.

Ред.: Ломоносов М. В. Стихотворения. 2-е изд. [Л.]: Сов. писатель, 1948.— 232 с.— (Б-ка поэта. Малая серия; № 13).

Примечания.— Там же, с. 209—229.

## 1949

Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1886—1899.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949.— 996 с.— Совместно с В. М. Лавровым.

Александр Петрович Сумароков, 1717—1777.— Л.; М.: Искусство, 1949.— 100 с., 1 вкл. л. портр.

А. Г. Фомин (1887—1939): Очерк жизни и научной деятельности.— М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1949.— 44 с., 1 вкл. л. портр.

Белинский в литературе народов СССР.— В кн.: Белинский. Статьи и материалы/Отв. ред. Н. И. Мордовченко. Л.: Изд-во ЛГУ, 1949, с. 205—229, 2 вкл. л. ил.

Краткая характеристика научной, педагогической и общественной деятельности [Н. С. Державина].— В кн.: Николай Севастьянович Державин/Библиография сост. Н. М. Асафовой. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949, с. 6—19.— (Материалы к библиографии ученых СССР. Сер. лит. и яз; Вып. 1).

[Литература народов СССР].— В кн.: Тематика лекций по вопросам художественной литературы. Л., 1949, с. 21—26.— (Всес. о-во по распр. полит. и науч. зн. Ленингр. отд.).

[Литература. Раздел 13].— В кн.: Музей М. В. Ломоносова: Краткий путеводитель. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949, с. 27—29.— Без подписи.

[Письмо А. Н. Майкова к Н. А. Некрасову. Публикация и комментарии П. Н. Беркова].— В кн.: Литературное наследство. [Т.] 51/52. Н. А. Некрасов. 2. М.: Изд-во АН СССР, 1949, с. 375—377.— Без подписи.

О языке русской комедии XVIII века.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1949, т. 8, вып. 1, с. 34—49.

Гений польской поэзии Адам Мицкевич (1798—1848).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1949, т. 8, вып. 2, с. 97—100.

«Гражданин будущих времен»: (К 200-летию со дня рождения



А. Н. Радищева).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1949, т. 8, вып. 5, с. 401—416.

О так называемых «петровских повестях».— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1949, т. 7, с. 419—428.

О многонациональном характере советской литературы.— Уч. зап. ЛГУ, 1949, № 122. Сер. филол. наук, вып. 16, с. 3—27.

Итоги развития русской комедии XVIII в.— Вестн. ЛГУ, 1949, № 5, с. 73—79.

Пушкин и Петербургский университет.— Вестн. ЛГУ, 1949, № 6, с. 121—132.

Заметка к биографии А. С. Пушкина: (Пушкин в Аккермане).— Там же, с. 140—144.

А. Н. Радищев как критик.— Вестн. ЛГУ, 1949, № 9, с. 66—81. Рец.: Богданова М. Киргизская литература: Очерк. М.: Сов. писатель, 1947. 269 с.— Вестн. ЛГУ, 1949, № 8, с. 103—105.

Пушкин в литературах народов СССР.— Соц. земл., 1949, 5 июня. А. Н. Радищев в истории русской литературы.— Ленингр. ун-т, 1949, 1 сент.

## 1950

Владимир Игнатьевич Лукин, 1737—1794.— М.; Л.: Искусство, 1950.— 96 с.

Василий Васильевич Капнист, 1757—1823.— Л.; М.: Искусство, 1950.— 70 с., 1 вкл. л. портр.

Мировое значение русской классической и советской литературы: Стенограмма публичной лекции, прочитанной в Ленинграде в 1950 г.— Л.: [Всес. о-во по распр. полит. и науч. зн. Ленингр. отд.], 1950.— 39 с.

Начало русской журналистики.— В кн.: Очерки по истории русской журналистики и критики. Т. 1. XVIII век и первая половина XIX века. Л.; Изд-во ЛГУ, 1950, с. 11—44.

Сатирическая журналистика, 1769—1774 гг.— Там же, с. 45—81.

Журналистика 1770—1790-х годов.— Там же, с. 82—111.

Русская комедия и комическая опера XVIII века.— В кн.: Русская комедия и комическая опера XVIII века. М.; Л.: Искусство, 1950, с. 5—66.

Материалы для биографии А. Н. Радищева: [Кому подарил Радищев экземпляры «Путешествия». А. Н. Радищев и семейство Рубановских].— В кн.: Радищев: Статьи и материалы. Л.: Изд-во ЛГУ, 1950, с. 217—245.

К цензурной истории «Путешествия» Радищева.— Там же, с. 290—293.

К 200-летию Нового русского театра: (Театральные дебюты Ф. Г. Волкова в Петербурге).— Вестн. ЛГУ, 1950, № 10, с. 55—61.

Пушкин в литературах народов СССР. [Доклад. Краткое изложение].— Докл. и сообщ. филол. ин-та ЛГУ, 1950, вып. 2, с. 164—165.

Больше внимания языку.— Сов. здрав., 1950, 26 июля.

Ред.: Русская комедия и комическая опера XVIII века.— М.; Л.: Искусство, 1950.— 734 с., ил.

Комментарии.— Там же, с. 679—722.

## 1951

Сатирические журналы Н. И. Новикова.— В кн.: Сатирические журналы Н. И. Новикова: Трутень, 1769—1770. Пустомеля, 1770. Живописец, 1772—1773. Кошелек, 1774. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951, с. 7—42.

Новиков или Новиков? — Там же, с. 519—521. (Приложения).

О сатире народов СССР.— В кн.: Сатира и юмор в поэзии народов Советского Союза: Избранные переводы Б. Тимофеева. Л.: Сов. писатель, 1951, с. 3—16.

Опыт исторического словаря о российских писателях: [Установление дат жизни и смерти малоизвестных писателей].— В кн.: Новиков Н. И. Избранные сочинения/Подготовка текста, вступительная статья и комментарии Г. П. Макогоненко. М.; Л.: Гослитиздат, 1951, с. 277—370.— Без подписи.

Н. И. Мордовченко: [Некролог].— В кн.: Литературное наследство. [Т.] 57. Белинский. З. М.: Изд-во АН СССР, 1951, с. 573—574.— Подпись «Редакция «Литературного наследства»».

Хронологический список важнейших печатных работ Н. И. Мордовченко.— Там же, с. 574—577, портр.— Без подписи.

О преподавании литературы народов СССР в высшей школе.— Звезда, 1951, № 4, с. 163—168.

«Аккерманские степи» Мицкевича.— Докл. и сообщ. Филол. ин-та ЛГУ, 1951, вып. 3, с. 267—279, 1 вкл. л. ил.

Рец.: *Кауфман И. М.* Русские биографические и библиографические словари: Аннотированный указатель. М.: Гос. б-ка им. В. И. Ленина, 1950, 332 с.—Сов. кн., 1951, № 6, с. 116—118.

То же.— Вестн. ЛГУ, 1951, № 10, с. 121—123.

Рец.: Необходимо широкое обсуждение: [Зелинский К. Как строить курс литературы народов СССР? — Лит. газ., 1950, 30 сент.].— Лит. газ., 1951, 9 янв.

Ред.: Сатирические журналы Н. И. Новикова: Трутень, 1769—1770. Пустомеля, 1770. Живописец, 1772—1773. Кошелек, 1774.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951.— 616 с.

От редактора.— Там же, с. 3—4.

Комментарии.— Там же, с. 522—591.

- История русской журналистики XVIII века.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952.— 572 с., ил., 8 вкл. л. портр.
- Памяти Николая Ивановича Мордовченко (1904—1951).— В кн.: Русские революционные демократы. 1. Л.: Изд-во ЛГУ, 1952, с. 3—9.— (Уч. зап. ЛГУ; № 158. Сер. филол. наук; Вып. 17).
- Хронологический список научных работ Николая Ивановича Мордовченко.— Там же, с. 10—17.
- Вдохновляющая сила: (О мировом влиянии советской литературы).— Вестн. ЛГУ, 1952, № 11, с. 95—107.
- Рец.: Ценная книга по истории русской библиографии: [Здобнов Н. В. История русской библиографии до начала XX века/ Под ред. К. В. Сивкова. 2-е изд. М.: Изд-во АН СССР, 1951].— Звезда, 1952, № 10, с. 190.

## 1953

- Очерки по истории русского литературоведения: Проспект.— М., 1953.— 32 с.— Совместно с другими.
- Александр Петрович Сумароков.— В кн.: Сумароков А. П. Стихотворения. 3-е изд./ Подготовка текста П. Н. Беркова. Л.: Сов. писатель, 1953, с. 5—44.— (Б-ка поэта. Малая серия).
- Русская народная драма.— В кн.: Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описания представлений. М.: Искусство, 1953, с. 9—40.
- Андрей Упит: (К 75-летию со дня рождения).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1953, вып. 1, с. 17—27.
- Новонайденное беллетристическое произведение первой половины XVIII века: («Повесть о гишпанском дворянине Карле и сестре его Софии»). [Статья, публикация и комментарии П. Н. Беркова].— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1953, т. 9, с. 408—426.— Совместно с В. И. Малышевым.
- Рец.: [Ломоносов М. В. Полное собрание сочинений. Т. 7. Труды по филологии 1739—1758 гг. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. 996 с.].— Вопр. языкозн., 1953, № 6, с. 107—113.
- Ред.: *Городецкий Б. П.* Драматургия Пушкина.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953.— 359 с.
- Ред.: Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описания представлений.— М.: Искусство, 1953.— 355 с.
- Комментарии.— Там же, с. 315—346.
- Ред.: *Сумароков А. П.* Стихотворения. 3-е изд./ Подготовка текста П. Н. Беркова.— Л., Сов. писатель, 1953.— 344 с.— (Б-ка поэта. Малая серия).
- Примечания.— Там же, с. 303—335.

- История русской критики/Под ред. Б. П. Городецкого, Б. С. Мейлаха. Проспект — Л.: [Ин-т рус. лит. АН СССР], 1954. — 28 с. — Совместно с другими.
- Об одной мнимой опечатке у Гоголя: (К истории текста «Записок сумасшедшего») — В кн.: Гоголь: Статьи и материалы/Отв. ред. М. П. Алексеев. Л.: Изд-во ЛГУ, 1954, с. 356—361.
- Виталий Вольский и его драматические сказки. — В кн.: *Вольский В.* Пьесы: Пер. с белорус. М.: Искусство, 1954, с. 3—17.
- М. К. Азадовский: [Некролог]. — Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1954, т. 13, вып. 6, с. 574.
- К истории русского театра 1720-х годов («Диалог о Гоффреде, победившем сарацины»). — Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1954, т. 10, с. 389—407.
- Першыя пераклады з кітайскай мовы ня беларускаю. — Беларусь, 1954, № 10, с. 30.
- Рец.: *Полоцкий С.* Избранные сочинения/Подготовка текста, статья и комментарии И. П. Еремина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. 281 с. — Изв. АН СССР: ОЛЯ, 1954, т. 13, вып. 3, с. 297—303.
- В защиту библиографии. — Сов. культура, 1954, 15 апр.
- М. К. Азадовский: [Некролог]. — Лит. газ., 1954, 11 дек. Подпись «Группа товарищей».

## 1955

- Введение в технику литературоведческого исследования: Источниковедение. Библиография. Разыскание. — Л.: Учпедгиз, 1955. — 154 с.
- «Полезное увеселение». — В кн.: БСЭ. 2-е изд, 1955, т. 33, с. 515. — Без подписи.
- Попов Михаил Иванович. — Там же, т. 34, с. 162. — Библиогр. 3 назв. Без подписи.
- Русская литература 18 века. — Там же, т. 37, с. 158—159. — Без подписи. — (Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика).
- Библиография [к статье «Литература»]. — Там же, с. 172.
- Сентиментализм. — Там же, т. 38, с. 523—524. — Библиогр. 7 назв. Без подписи.
- «Записки охотника» в литературе народов СССР. (Материалы). — В кн.: «Записки охотника» И. С. Тургенева (1852—1952): Сб. статей и материалов/Под ред. М. П. Алексеева. Орел: Орлов. правда, 1955, с. 304—317, 1 вкл. л. ил.
- Революция 1905—1907 гг. и литература народов СССР. — В кн.:

Научная сессия 1954—1955 гг. [Ленинградского университета]: Тезисы докладов по секции филологических наук. Л.; [Изд-во ЛГУ], 1955, с. 19—21.

Русская книга гражданской печати первой четверти XVIII века.— В кн.: Описание изданий гражданской печати, 1708 — январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955, с. 11—39.

[Письмо к Бидзине Михайловичу Кикодзе от 31 декабря 1947 г.].— В кн.: Кикодзе Б. К истории жанра прения. Батуми, 1955, с. 93—94.— На груз. яз.

Из истории русской театральной терминологии XVII—XVIII веков: («Комедия», «интермедия», «диалог», «игрище» и др.).— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1955, т. 11, с. 280—299.

Пушкин и Екатерина II.— Уч. зап. ЛГУ, 1955, № 200. Сер. филол. наук, вып. 25, с. 212—215.

Великий армянский патриот-демократ: К столетию со дня рождения Хачатура Абовяна.— Нева, 1955, № 7, с. 165—168, портр.

Рец.: Две новые библиографии по русскому языку: [Авилова Н. С., Черкасова Е. Т. и Шведова Н. Ю. Библиографический указатель литературы по русскому языкознанию с 1825 по 1880 год. Вып. 1. Русский литературный язык. Грамматика и словообразование, фонетика, орфоэпия; графика, орфография, пунктуация. М.: Изд-во АН СССР, 1954. 203 с.; Лысяк О. И., Венецианова Е. С. Русский язык: Указатель литературы за 1950—1953 годы. Л., 1953. 63 с.].— Вопр. языкозн., 1955, № 3, с. 121—128.

Рец.: Достоинства и недочеты новой монографии о Горьком: [Юнович М. М. М. Горький в борьбе за равенство и дружбу народов. М., Сов. писатель, 1954].— Нева, 1955, № 6, с. 175.

В. Е. Евгеньев-Максимов: [Некролог].— Ленингр. правда, 1955, 4 янв.; Ленингр. ун-т, 1955, 7 янв., портр.— Совместно с друзьями.

Ред.: Описание изданий гражданской печати, 1708—январь 1725 г./Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955.— 626 с.

От редактора.— Там же, с. 5—9.

## 1956

Александр Иванович Куприн: Критико-биографический очерк.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956.— 194 с., 5 вкл. л. портр.

Сумароков Александр Петрович.— В кн.: БСЭ. 2-е изд., 1956, т. 41, с. 272—273, портр. Библиогр. 6 назв.— Без подписи.

- М. В. Ломоносов об ораторском искусстве.— В кн.: Академику Виктору Владимировичу Виноградову к его шестидесятилетию: Сб. статей. М.: Изд-во АН СССР, 1956, с. 71—81.
- «Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии.— В кн.: Сокурова М. В. Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955: Аннотированный указатель. 2-е изд., перераб. и доп. Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], с. 5—38.
- О библиографических трудах по русской периодической печати.— В кн.: Машкова М. В., Сокурова М. В. Общие библиографии русских периодических изданий. 1703—1954 гг. и материалы по статистике русской периодической печати: Аннотированный указатель. Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1956, с. 5—34.
- Русская литература XVIII века.— В кн.: 50 лет Пушкинского Дома: Очерк/Под ред. В. Г. Базанова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956, с. 101—105, 1 вкл. л. ил.— Совместно с другими.
- Памяти В. Е. Евгеньева-Максимова (1883—1955).— В кн.: Некрасовский сборник: 2/Под ред. Н. Ф. Бельчикова, В. Е. Евгеньева-Максимова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956, с. 5—12.
- Трагедия А. А. Ржевского «Подложный смердий». [Вступительная статья и публикация П. Н. Беркова].— В кн.: Театральное наследство: Сообщения. Публикации. М.: Искусство, 1956, с. 139—188.
- Комическая опера А. О. Аблесимова «Поход с непременных квартир» [Вступительная статья и публикация П. Н. Беркова].— Там же, с. 189—224.
- Danksagungen.— In: Das 500-jährige Jubiläum der Universität Greifswald. 1956. Leipzig, S. a., S. 326—327.
- Член-корреспондент АН СССР М. П. Алексеев: (К шестидесятилетию со дня рождения и сорокалетию научно-литературной деятельности).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1956, т. 15, вып. 5, с. 457—459.
- Новинки советской литературоведческой библиографии: (Несколько замечаний о нуждах советского литературоведения в области библиографии).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1956, т. 15, вып. 6, с. 538—541.
- Хронологический список печатных работ члена-корреспондента АН СССР Д. И. Абрамовича (1873—1955) и литературы о нем.— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1956, т. 12, с. 613—621.
- Aus der Geschichte der deutsch-russischen Theaterbeziehungen im XVIII. Jahrhundert.— Z. Slaw., 1956, Bd. 1, H. 4, S. 9—13.
- Einige Hauptprobleme der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts.—

Wiss. Z. Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald, 1956/1957, Jg. 6, Sonderheft zum 40. Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution, Gesellsch. und sprachwiss. Reihe, № 4, S. 225—229.

Deutsche Dichtung im literarischen Bewußtsein russischer Dichter in der ersten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts: V. K. Trediakovskij.— Wiss. Z. Univ. Rostock, 1956/1957, Jg. 6, Sonderheft zum 40. Jahrestag der Grossen Sozialistischen Octoberrevolution, S. 7—12.

Крупнейший советский ученый: [К 60-летию М. П. Алексеева].— Веч. Ленинград, 1956, 9 июня.

Ред.: *Кантемир А.* Собрание стихотворений. 2-е изд. Вступительная статья Ф. Я. Приймы. Подготовка текста и примечания З. И. Гершковича.— Л.: Сов. писатель, 1956.—544 с.— (Б-ка поэта. Большая серия).

Ред.: *Машкова М. В., Сокурова М. В.* Общие библиографии русских периодических изданий 1703—1954 и материалы по статистике русской периодической печати: Аннотированный указатель.— Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1956.—139 с.

Ред.: *Сокурова М. В.* Общие библиографии русских книг гражданской печати, 1708—1955: Аннотированный указатель.— 2-е изд., перераб. и доп.— Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1956.— 283 с.

## 1957

Чулков Михаил Дмитриевич.— В кн.: БСЭ. 2-е изд., 1957, т. 47, с. 472—473. Библиогр. 10 назв.— Совместно с Н. В. Баранской. Без подписи.

Литература.— В кн.: Ленинград: Энциклопедический справочник. М.; Л.: Изд-во БСЭ, 1957, с. 251—267, ил.— Библиогр. с. 266—267. Без подписи.

Адрианова-Перетц Варвара Павловна.— Там же, с. 411.— Без подписи.

Азадовский Марк Константинович.— Там же, с. 411.— Без подписи.

Веселовский Александр Николаевич.— Там же, с. 461.— Без подписи.

Грот Яков Карлович.— Там же, с. 492. — Без подписи.

Гуковский Григорий Александрович.— Там же, с. 493.— Без подписи.

Державин Константин Николаевич.— Там же, с. 500—501. — Без подписи.

Державин Николай Севастьянович.— Там же, с. 501.— Без подписи.

Десницкий Василий Алексеевич.— Там же, с. 501.— Без подписи.

- Жданов Иван Николаевич.— Там же, с. 514.— Без подписи.
- Жирмунский Виктор Максимович.— Там же, с. 515.— Без подписи.
- Куприн Александр Иванович.— Там же, с. 568.— Без подписи.
- Лихачев Дмитрий Сергеевич.— Там же, с. 586.— Без подписи.
- Майков Леонид Николаевич.— Там же, с. 592.— Без подписи.
- Орлов Александр Сергеевич.— Там же, с. 641.— Без подписи.
- Перетц Владимир Николаевич.— Там же, с. 657.— Без подписи.
- Пыпин Александр Николаевич.— Там же, с. 689.— Без подписи.
- Репов Борис Георгиевич.— Там же, с. 694.— Без подписи.
- Сиповский Василий Васильевич.— Там же, с. 718.— Без подписи.
- Сухомлинов Михаил Иванович.— Там же, с. 737.— Без подписи.
- Толстой Иван Иванович.— Там же, с. 750.— Без подписи.
- Тронский Иосиф Моисеевич.— Там же, с. 754.— Без подписи.
- Шишмарев Владимир Федорович.— Там же, с. 790.— Без подписи.
- Из истории русско-французских культурных связей: (Гастроли французского ярмарочного театра в Петербурге в 1728—1729 гг.).— В кн.: Романо-германская филология: Сборник статей в честь акад. В. Ф. Шишмарева. Л.: Изд-во ЛГУ, 1957, с. 46—57.
- Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках: (К 75-летию выхода в свет «Русских народных картинок» Д. А. Ровинского).— В кн.: Русский фольклор: Материалы и исследования. [Т.] 2. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957, с. 353—362.
- Из истории русской пародии XVIII—XX веков: (К вопросу о пародии как сатирическом жанре).— В кн.: Вопросы советской литературы. [Т.] 5. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957, с. 220—266.
- Жизненный и литературный путь А. П. Сумарокова.— В кн.: Сумароков А. П. Избранные произведения. Л.: Сов. писатель, 1957, с. 5—46.— (Б-ка поэта. Большая серия. 2-е изд).
- [П. П. Пекарский как историк литературы].— В кн.: Машкова М. В. П. П. Пекарский (1828—1872): Краткий очерк жизни и деятельности. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1957, с. 41—47.— Без подписи.
- Вероятный источник народной пьесы «О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе».— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1957, т. 13, с. 298—312.
- В. Е. Евгеньев-Максимов (1883—1955).— Уч. зап. ЛГУ, 1957, № 229. Сер. филол. наук, вып. 30, с. 5—17.
- Библиография и научная работа.— Тр. Гос. Публ. б-ки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, 1957, т. 3, с. 99—114.
- Б. С. Боднарский как ученый и общественный деятель: (К 50-летию его библиографической работы).— Сов. библиогр., 1957, № 46, с. 48—58, портр.
- Идея Петербурга — Петрограда — Ленинграда в русской литературе.— Звезда, 1957, № 6, с. 177—182.



- Петербург — Петроград — Ленинград и русская литература. — Нева, 1957, № 6, с. 202—205.
- Die Universität Jena Ende der 50er bis Anfang der 60er Jahre des 19. Jahrhunderts in den Tagebüchern, Briefen und Erinnerungen damaliger russischer Gelehrter. — Wiss. Z. Friedrich-Schiller-Univ. Jena, 1957/1958, Jg. 7, Gesellsch. und sprachwiss. Reihe, H. 4, S. 475—482.
- Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert. — Wiss. Annln. dt. Akad. Wiss. Berl., 1957, Jg. 6, № 10, S. 686—701.
- Рец.: Новое издание капитального труда: [Здобнов Н. В. История русской библиографии до начала XX века. 3-е изд. М.: Госкультпросветиздат, 1955]. — Нева, 1957, № 1, с. 207—208.
- Рец.: Новое о литературе народов Сибири: [Литература народов Сибири. Сб. статей. Новосибир. кн. изд-во, 1956; Очерк истории якутской советской литературы. М., Изд-во АН СССР, 1955]. — Звезда, 1957, № 2, с. 214—216.
- Ред.: Вопросы советской литературы. [Т.] 5. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957. — 376 с. — Совместно с В. А. Ковалевым и Н. И. Пруцковым.
- Ред.: *Машкова М. В.* П. П. Пекарский (1827—1872): Краткий очерк жизни и деятельности. — М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1957. — 80 с.
- Ред.: *Сумароков А. П.* Избранные произведения. — Л.: Сов. писатель, 1957. — 607 с. — (Б-ка поэта. Большая серия. 2-е изд.).
- Примечания. — Там же, с. 513—597.

## 1958

- Русско-польские литературные связи в XVIII веке. — М.: Изд-во АН СССР, 1958. — 63 с. — (IV Международный съезд славистов. Доклады).
- Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии. — М.: Изд-во АН СССР, 1958. — 32 с.
- Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII века. — В кн.: XVIII век. Сб. 3. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 7—24.
- Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века. 5. К биографии Михаила Алексеевича Матинского. (Документы об отпуске его на волю и о службе в Комиссии об учреждении училищ). 6. Неизданная эпиграмма Ломоносова. [Вступительные статьи, публикации и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 493—497.
- Три письма к Н. П. Николеву. [Публикация и примечания П. Н. Беркова]. — Там же, с. 513—516. — Без подписи.

- «Прощение литератора Клушина». [Публикация и примечания П. Н. Беркова].— Там же, с. 517—518.— Без подписи.
- Новейшие работы ученых ГДР по истории русской культуры и литературы XVIII века.— Там же, с. 554—558.
- [О Д. Д. Шамрае].— Там же, с. 589—590.— Без подписи.
- [Стихотворство Кариона Истомина и Сильвестра Медведева].— В кн.: История русской литературы. Т. 1. (Литература X—XVIII веков). М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 360—361.
- На путях к новой русской литературе: Развитие светской повести, лирики и драматургии. Предпосылки русского классицизма. (Вторая половина 1690-х — 1720-е годы).— Там же, с. 385—406.
- [Рукописные повести 1730—1750 гг.].— Там же, с. 448—454.
- У истоков русской литературной критики: Предпосылки зарождения русской литературной критики.— В кн.: История русской критики. Т. 1. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 25—45. \*
- Развитие литературной критики в XVIII веке.— Там же, с. 46—130.
- Иван Шишкин — литературный деятель 1740-х годов: (К истории русского романа: от рукописной старорусской повести к печатному роману).— В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков: [Сборник посвящен Н. К. Пиксанову]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 49—63.
- Об одном отражении «Каменного гостя» Пушкина у Достоевского.— В кн.: Пушкин: Исследования и материалы. Т. 2. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 394—396.
- Проблема народа в «Мертвых душах» Н. В. Гоголя.— В кн.: Русская литература XIX века: Сб. статей. Л.: Изд-во ЛГУ, 1958, с. 3—20. — (Уч. зап. ЛГУ; № 261. Сер. филол. наук; Вып. 49).
- Проф. М. К. Клеман: (К шестидесятилетию со дня рождения и пятидесятилетию со дня смерти).— Там же, с. 167—172.
- Борис Викторович Томашевский: [Некролог].— Там же, с. 173—174. Совместно с другими.
- Русская книга кирилловской печати конца XVII — первой четверти XVIII века.— В кн.: Описание изданий напечатанных кириллицей. 1689 — январь 1725 г. /Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 9—28.
- Идейная направленность комедии «Недоросль».— В кн.: Фонвизин в русской критике: Пособие для учителя/Вступительная статья, подбор текстов и примечания П. Е. Шамеса. [М.: Учпедгиз, 1958, с. 154—160.
- [Была ли так называемая «литература барокко» в славянских странах? Если возможно принять этот термин для обозначения не-

которых литературных течений XVII—XVIII вв., то каковы особенности «литературы барокко» в славянских странах?].— В кн.: Сборник ответов на вопросы по литературоведению. М.: [Изд-во АН СССР], 1958, с. 83—84.— (Советский комитет славистов. IV Международный съезд).

То же.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1958, т. 17, вып. 2, с. 191—192.— (Материалы к IV Международному съезду славистов).

Место библиографии в работе молодого ученого.— В кн.: Кирпичева И. К. Библиография в помощь научной работе: Методическое и справочное пособие. Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1958, с. 7—14.

Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert.— In: Die deutsch-russische Begegnung und Leonhard Euler. Beiträge zu den Beziehungen zwischen der deutschen und der russischen Wissenschaft und Kultur im 18. Jahrhundert/Herausgegeben in Verbindung mit P. N. Berkov, N. A. Figurovskij und V. P. Zubov von E. Winter. Berlin: Akad.—Verl., 1958, S. 64—85. (Quellen und Studien zur Geschichte Osteuropas. Bd. 1).

Научная поездка в Германскую Демократическую Республику (27 мая — 5 июня 1957 г.). — Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1958, т. 17, вып. 2, с. 205—210.

П. Я. Актон, забытый собиратель древнерусских рукописей и старопечатных книг.— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1958, т. 14, с. 637—643.

Об установлении авторства анонимных и псевдонимных произведений XVIII века.— Рус. лит., 1958, № 2, с. 180—189.

Письмо в редакцию: [Об улучшении положения с транскрипцией иностранных имен].— Вопр. языкозн., 1958, № 4, с. 152.

Современное состояние гутенберговского вопроса.— Тр. Ленингр. библ. ин-та, 1958, т. 4, с. 219—238.— Совместно с Н. В. Варбанец.

«Der Brief über den Nutzen des Glases» von Lomonossow und seine deutschen Übersetzungen.— Wiss. Z. Friedrich-Schiller-Univ. Jena, 1958/1959, Jg. 8, Gesellsch. und sprachwiss. Reihe, H. 1, S. 135—144.— In Gemeinschaft mit A. Rau.

Aus der Geschichte der Ästhetik in Rußland an der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert.— Wiss. Z. Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald, 1958/1959, Jg. 8, Gesellsch. und sprachwiss. Reihe, № 5-6, S. 435-442.

Des relations littéraires franco-russes entre 1720 et 1730: Trediakovskij et l'abbé Girard.— Revue Étud. slav., 1958, t. 35, fasc. 1-4, p. 7-14.

English plays in St. Petersburg in the 1760's and 1770's.— Oxf. slav. papers, 1958, v. 8, p. 90—97.

- Рец.: Полезная книга по истории русского нотопечатания XVIII века: [Вольман Б. Л. Русские печатные ноты XVIII века. Л., Гос. муз. изд-во, 1957. 293 с.]. — В кн.: XVIII век; Сб. 3. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 559—561. — Совместно с М. М. Гуревичем.
- Рец.: Ценный почин: [Гельгардт Р. Р. Об исторических мстивах в сказах П. Бажова. — В кн.: Павел Петрович Бажов. Сборник статей и воспоминаний. Пермь, 1955]. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования. Т. 3. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958, с. 399—400.
- Рец.: О некоторых книговедческих изданиях в странах народной демократии. 1. Две книги о сокровищах польской национальной культуры. *Zakład imienia Ossolińskich 1827—1956 w dziesięciolecie działalności we Wrocławiu*. Wrocław, 1956; Hahn W. *Bibliografia bibliografij polskich*. — Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1958, т. 17, вып. 4, с. 356—358.
- Рец.: Новая работа о Н. С. Тихонравове и некоторые вопросы русской литературной историографии: [Гудзий Н. К. Николай Саввич Тихонравов. М., 1956]. — Там же, с. 371—374.
- Рец.: Новая библиография русских альманахов: [Смирнов-Сокольский Н. Русские литературные альманахи и сборники XVIII—XIX вв.: Предварительный список. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1956. 163 с.]. — Тр. Ленингр. библиотеч. ин-та, 1958, т. 3, с. 325—330.
- Рец.: Алфавитный служебный каталог русских дореволюционных газет (1703—1916). — Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1958. — 279 с. — Без подписи.
- Рец.: XVIII век; Сб. 3. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. — 607 с. От редакции. — Там же, с. 3—5. — Без подписи.
- Рец.: *Кирпичева И. К.* Библиография в помощь научной работе. Методическое и справочное пособие. — Л.: [Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина], 1958. — 480 с.
- От редактора. — Там же, с. 3—6.
- Рец.: Описание изданий напечатанных кириллицей, 1689 — январь 1725 г. / Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. — 402 с.
- От редактора. — Там же, с. 5—6.
- Рец.: *Die deutsch-russische Begegnung und Leonhard Euler: Beiträge zu den Beziehungen zwischen der deutschen und der russischen Wissenschaft und Kultur im 18. Jahrhundert* / Herausgegeben in Verbindung mit P. N. Berkov, N. A. Figurovskij und V. P. Zubov von E. Winter. — Berlin: Akad.-Verl., 1958. — 196 S. — (Quellen und Studien zur Geschichte Osteuropas; Bd. 1).

- Некоторые спорные вопросы современного изучения жизни и творчества А. Н. Радищева.— В кн.: XVIII век: Сб. 4. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959, с. 172—205.
- [Уединенный Пармен. Публикация П. Н. Беркова]— Там же, с. 205.
- В. В. Капнист как явление русской культуры XVIII века.— Там же, с. 257—268.
- [Послесловие и примечания к статье Э. Хексельшнайдера «О первом немецком переводе «Недоросля» Фонвизина»].— Там же, с. 334—338.— Без подписи.
- Комическая опера «Матросские шутки» и ее автор.— Там же, с. 422—425.— Совместно с И. М. Бадаличем.
- Писатели XVIII века.— В кн.: Литературные памятные места Ленинграда: Очерки/Под общ. ред. А. М. Докусова. Л.: Лениздат, 1959, с. 14—37.
- «Та-Гио, или великая наука, заключающая в себе высокую китайскую философию», комментарий.— В кн.: Фонвизин Д. И. Собрание сочинений. Т. 2. М.; Л.: Гос. изд-во худож. лит., 1959, с. 674—679.
- А. П. Сумароков, 1717—1777.— В кн.: Русские драматурги XVIII—XIX вв.: Монографические очерки. Т. 1. XVIII век/Под ред. Г. П. Макогоненко. Л.; М.: Искусство, 1959, с. 69—127, 1 вкл. л. ил., 1 вкл. л. портр.
- «Драмматический словарь» 1787 года.— В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков: [Сб. посвящен памяти В. А. Десницкого]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959, с. 52—65.
- Одна из старейших записей «Царя Максимилиана» и «Шайки разбойников»(1885).— В кн.: Русский фольклор: Материалы и исследования. [Т.] 4. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959, с. 331—374.
- Трагедия А. П. Шопова «Смъртьта на княза Потемкина» и ее русский источник.— В кн.: Сборник в чест на академик Никола В. Михов по случай осемдесетгодишнината му. София: БАН, 1959, с. 19—30.
- О задачах литературоведения в свете решений XXI съезда КПСС.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1959, т. 18, вып. 5, с. 419.
- О библиографиях литературно-художественных альманахов и сборников: [Обзор].— Рус. лит., 1959, № 2, с. 239—243.
- Русские писатели в Марианских Лазнях: [По материалам изданной в Праге книги А. Ф. Флоровского «Русские в Марианских Лазнях»].— Рус. лит., 1959, № 3, с. 201—202.
- Рец.: Три новых сборника восточных сказок: [Персидские сказки/Предисловие и пер. с перс. А. Розенфельд. М.: Гослитиздат,

1956. 215 с.; Сказки народов Северо-Востока/Под ред. Н. В. Козлова. Предисловие и комментарии М. А. Сергеева. Магадан: Кн. изд-во, 1956. 327 с.

Маунг Хтин Аунг. Бирманские народные сказки/Пер. М. Юдковской. М.: Ин. лит., 1957. 144 с.— Вестн. ЛГУ, 1959, № 14. Сер. ист., яз. и лит., вып. 3, с. 137—140.

Записки книголюба.— Веч. Ленинград, 1959, 21 нояб.; 28 нояб.; 12 дек.

Ред.: XVIII век: Сб. 4.—М.; Л.; Изд-во АН СССР, 1959.— 487 с. От редакции.— Там же, с. 3—4.— Без подписи.

Ред.: *Машкова М. В.* Н. В. Здобнов (1888—1942): Очерк жизни и деятельности.— М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1959.— 132 с.

Предисловие.— Там же, с. 3—5.

## 1960

Библиографическая эвристика: (К теории и методике библиографических разысканий).— М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1960.— 173 с.

Русско-польские литературные связи в XVIII веке.— В кн.: Исследования по славянскому литературоведению и стилистике: Доклады советских ученых на IV Международном съезде славистов. М.: Изд-во АН СССР, 1960, с. 77—105.

Проблема атрибуции в зарубежном и русском литературоведении.— В кн.: О принципах определения авторства в связи с общими проблемами теории и истории литературы. Научная сессия: (Тезисы докладов и сообщений). Л.: Ин-т рус. лит. АН СССР, 1960, с. 12—14.

Проблемы изучения межнациональных литературных отношений: (Литературный обмен, национальные традиции, литературное новаторство и национальная специфика литературы).— В кн.: Первая научная сессия, посвященная литературным связям русского, азербайджанского, армянского и грузинского народов: Тезисы. Тбилиси: Изд-во Тбил. гос. ун-та, 1960, с. 3—4.

[Пушкинская концепция истории русской литературы XVIII в.: Доклад. Краткое изложение].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1960, т. 19, вып. 6, с. 547.

Школьная драма «Венец Димитрию» (1704 г.) [Вступительная статья, публикация П. Н. Беркова].— Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР], 1960, т. 16, с. 323—357.

Борис Михайлович Эйхенбаум (1886—1959): [Некролог].— Уч. зап. ЛГУ, 1960, № 295. Сер. филол. наук, вып. 58, с. 203—205.

Неизданное раннее стихотворение Хераскова [«Мадригал»].— Рус. лит., 1960, № 3, с. 194—195.

Проблема атрибуции в зарубежном и русском литературоведении: [Доклад. Краткое изложение].— Рус. лит., 1960, № 4, с. 244.  
Fougeret de Monbron et A. P. Sumarokov.— Revue Étud. slav., 1960, t. 37, fasc. 1—4, p. 29—38.

Рец.: Из славистической литературы в странах народной демократии за 1958—1959 гг. [Hahn W. Shakespeare w Polsce: Bibliografia. Zakład. im. Ossolińskich. Wydawnictwo, 1958. XX, 387 с.; Сборник в чест на академик Никола В. Михов по случай осемдесетгодишнината му. София, БАН, 1959. IV, 362 с.].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1960, т. 19, вып. 3, с. 244—246.

Рец.: Значительный вклад в изучение русской сатиры конца XVIII — начала XIX века: [Поэты-сатирики конца XVIII — начала XIX в. Л.: Сов. писатель, 1959].— Рус. лит., 1960, № 4, с. 225—228.

Рец.: Роткович Я. А. Вопросы преподавания литературы: Историко-методические очерки. М.: Учпедгиз, 1959. 358 с.— Лит. в шк., 1960, № 6, с. 68—71.

Самое драгоценное достижение.— Ахалгаздра сталин., 1960, 12 февр. На груз. яз.

Рец.: Русская литература: Сб. статей.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1960.— 226 с.— (Уч. зап. ЛГУ; № 295. Сер. филол. наук; Вып. 58).

## 1961

Основные вопросы изучения русского просветительства.— В кн.: Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961, с. 5—27.

Первые годы литературной деятельности Антиоха Кантемира (1726—1729).— Там же, с. 190—220.

Материалы для библиографии изданий А. Д. и Д. К. Кантемиров и литературы о них (1917—1959).— Там же, с. 260—270.— Совместно с В. П. Степановым.

Алтайский эпос и «Манас».— В кн.: Киргизский героический эпос «Манас». М.: Изд-во АН СССР, 1961, с. 235—256.— (Вопросы изучения эпоса народов СССР).

Библиографический указатель литературы о «Манасе».— Там же, с. 298—368.— Совместно с Э. К. Сагидовой.

Некоторые вопросы советской библиофильской литературы.— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 4. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1961, с. 277—284.

Две поэмы Аветика Исаакяна: («Абул Ала Маари» и «Мгер из Сасуна»). — В кн.: Аветик Исаакян в русской критике: Статьи. Высказывания. Письма. Ереван: Армгосиздат, 1961, с. 143—167.

[Письмо к польскому академику Юлиушу Клейнеру от 3 октября 1956 г.].— In: Kleiner Ju. Księga zbiorowa o życiu i działalności. Lublin: T-wo nauk. KUL, 1961, s. 261.

Новые тексты Ломоносова: (К 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова).— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1961, т. 20, вып. 6, с. 506—511.

Комплексное изучение литератур народов СССР.— Вопр. лит., 1961, № 12, с. 200—207.

От двадцатого — к двадцать второму [съезду КПСС]: (Критики и литературоведы за работой).— Там же, с. 242.

Начало болгарской литературы и некоторые принципиальные вопросы общей литературной историографии.— Рус. лит., 1961, № 1, с. 221—227.

Первая выставка советской революционной литературы, устроенная Пушкинским Домом в 1923 году.— Рус. лит., 1961, № 2, с. 194—196.

Очерк развития литературоведческой терминологии в России до конца XVIII века: [Докл. Краткое изложение].— Там же, с. 274.

Виктор Максимович Жирмунский как литературовед: (К 70-летию со дня рождения).— Рус. лит., 1961, № 3, с. 233—238.

Неизвестные стихотворения Ломоносова в «Санктпетербургских ведомостях» 1743 и 1748 годов.— Рус. лит., 1961, № 4, с. 128—130.

Architect of Russian culture: (On the 250th anniversary of the birth of Mikhail Lomonosov).— Sov. Lit., 1961, № 11, s. 143—148.

Многое сделано, многое впереди.— Ленингр. ун-т, 1961, 10 янв.

Началото на българската литература.— Лит. фронт, 1961, 18 мая.

Гимн гражданину, патриоту, борцу [М. В. Ломоносову].— Сов. Россия, 1961, 18 нояб.— (К 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова).

Ред.: Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961.— 272 с.

Предисловие.— Там же, с. 3—4.— Без подписи.

## 1962

Пушкинская концепция истории русской литературы XVIII века.— В кн.: Пушкин: Исследования и материалы. Т. 4. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 75—93.

Проблема литературного направления Ломоносова.— В кн.: XVIII век: Сб. 5. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 5—32.

Несколько справок для биографии А. П. Сумарокова.— Там же, с. 364—375.



- Шесть писем А. П. Сумарокова к историографу Г.-Ф. Миллеру (1767 — 1769) и четыре записки последнего к Сумарокову. [Вступительная статья, публикация и примечания П. Н. Беркова].— Там же, с. 376—382.
- К цензурной истории «Трудолюбивой пчелы» А. П. Сумарокова. [Вступительная статья, публикация материалов и примечания П. Н. Беркова].— Там же, с. 399—406.— Совместно с Д. Д. Шамраем.
- «Письмо к г. В. . .» М. В. Ломоносова.— В кн.: Литературное творчество М. В. Ломоносова: Исследования и материалы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 4—13.
- Литературные интересы Ломоносова.— Там же, с. 14—68.
- [Примечание к переводу на немецкий язык стихотворения Ломоносова «Письмо Ломоносова к его высочородию Ивану Ивановичу Шувалову 1750 г.».]— Там же, с. 313.— Без подписи.
- Перевод: *Боровский Я. М.* К двухсотпятидесятилетию со дня рождения Михаила Ломоносова: Пер. с лат.— Там же, с. 316—317.
- [Выступление на заседании подсекции «История древних славянских литератур (до XVIII в.) и их связей» 6/IX 1958 г.].— В кн.: IV Международный съезд славистов. Материалы дискуссии. Т. 1. Проблемы славянского литературоведения, фольклористики и стилистики. М.: Изд-во АН СССР, 1962, с. 146—147.
- [Выступление по докладам С. Вольмана и П. Н. Попова на заседании подсекции «История древних славянских литератур (до XVIII в.) и их связей» 6/IX 1958 г.].— Там же, с. 157—158.
- Русско-польские литературные связи в XVIII в.— Там же, с. 186—187.
- [Выступление по докладам М. Эрар и Г. Грасгофа на заседании подсекции «История славянских литератур XVIII и XIX вв. и их связей»].— Там же, с. 215—217.
- [Заключительное слово по докладу «Русско-польские литературные связи в XVIII в.» на заседании подсекции «История славянских литератур XVIII и XIX вв. и их связей»].— Там же, с. 228—229.
- [Выступление по докладу Э. Винтера].— Там же, с. 267.
- Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии.— Там же, с. 313—315.
- А. В. Мезьер — библиограф-романтик.— В кн.: Машкова М. В. А. В. Мезьер (1869—1935). М., 1962, с. 3—7.
- Томас Консетт, капеллан английской фактории в России: (К истории русско-английских литературных связей в 1720-е годы).— В кн.: Проблемы международных литературных связей. Л.: Изд-во ЛГУ, 1962, с. 3—26.
- Из ранней истории научных и литературных сборников студентов Петербургского университета.— В кн.: Очерки по истории Ленинградского университета. Т.1. Л.: Изд-во ЛГУ, 1962, с. 88—105.

- Проблемы изучения межнациональных литературных отношений: (Литературный обмен, национальные традиции, литературное новаторство и национальная специфика литературы).— В кн.: Материалы I научной сессии, посвященной литературным связям русского, азербайджанского, армянского и грузинского народов. Тбилиси: Изд-во Тбил. гос. ун-та, 1962, с. 8—22.
- Круг литературных интересов М. В. Ломоносова: [Доклад. Краткое изложение].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1962, т. 21, вып. 2, с. 175—176.
- Литературное направление Ломоносова: [Доклад. Краткое изложение].— Там же, с. 176.
- «Смелый властелин» или «Смелая сатира»? (К текстологии строфы XVIII главы первой «Евгения Онегина»).— Рус. лит., 1962, № 1, с. 60—63.
- О пародии И. А. Крылова «Ветер ветра ветром гонит».— Рус. лит., 1962, № 2, с. 217—219.
- Ю. Г. Оксман — литературовед.— Вестн. ЛГУ, 1962, № 14. Сер. ист., яз. и лит., вып. 3, с. 85—94.— Рез. на англ. яз.
- Ostslawische Studenten an deutschen Hochschulen in der vorpetrini — schen Zeit.— Z. slav. Philol., 1962, Bd. 30, H. 2, S. 351—374.
- Рец.: Корректурa и текстология: [Русс О. Беседы о мастерстве корректора. М.; Искусство, 1959. 167 с.].— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1962, т. 21, вып. 1, с. 70—74.
- Литературный подвиг: [В. Я. Брюсов и армянская поэзия].— Коммунист, 1962, 22 дек.
- Об этом надо подумать: [О необходимости создания школ с филологическим уклоном].— Лит. газ., 1962, 27 дек.— Совместно с другими. (Обсуждаем статью С. П. Титова).
- Рец.: XVIII век: Сб. 5.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962.— 454 с. От редактора.— Там же, с. 3—4.
- Рец.: Литературное творчество М. В. Ломоносова: Исследования и материалы.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962.— 318 с.— Совместно с др.
- От редакции.— Там же, с. 3. Совместно с др.
- Рец.: *Машкова М. В.* А. В. Мезьер (1869—1935): Очерк жизни и деятельности.— М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1962.— 96 с.
- Рец.: *Павлова Г. Е.* М. В. Ломоносов в воспоминаниях и характеристиках современников.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962.— 232 с.

вянские литературы: Исследования и материалы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963, с. 5—39.

Проф. Франк Вольман между двумя юбилеями (1958 — 5 мая 1963): (К 75-летию со дня рождения).— Там же, с. 172—175.

Проф. Иосип Бадалич как исследователь русского театра первой половины XVIII в.: (К 75-летию со дня рождения) (7 июня 1963 г.).— Там же, с. 175—179.

Проф. Виктор Якубовский: (К 65-летию со дня его рождения) (5 декабря 1961 г.).— Там же, с. 179—183.

К 65-летию акад. Эдуарда Винтера (16 сентября 1961 г.).— Там же, с. 183—187.

Проф. В. П. Велчев: (К 55-летию со дня его рождения).— Там же, с. 187—189.

Издания русских поэтов XVIII века: История и текстологические проблемы.— В кн.: Издание классической литературы: Из опыта «Библиотека поэта». М.: Искусство, 1963, с. 59—136.

Личные библиотеки трех русских писателей (Ломоносова, Пушкина, М. Горького).— В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сборник. [Т.] 8. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1963, с. 349—376.

Книга Ю. И. Масанова «В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок» и проблемы так называемой «литературной собственности».— В кн.: Масанов Ю. И. В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1963, с. 7—36.

Б. С. Боднарский как ученый и общественный деятель.— В кн.: Заслуженный деятель науки Богдан Степанович Боднарский: Статьи о его деятельности и список трудов/Под ред. Ю. И. Масанова. М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1963, с. 5—20.

К проблематике изучения литературоведческой терминологии.— В кн.: К созданию научного словаря литературоведческих терминов и понятий: [Материалы для обсуждения]/Под ред. Д. Д. Благого, Г. Л. Абрамовича и Л. И. Тимофеева. М.: Терминолог. ком. по литературовед. при Межд. и Сов. ком. славистов, 1963, с. 18—26.— Ротапринт.

Русская литература XVIII века в историко-литературной концепции Добролюбова.— В кн.: Н. А. Добролюбов — критик и историк русской литературы. Л.: Изд-во ЛГУ, 1963, с. 4—26.

Проблемы истории мировой культуры в литературно-художественном и научном творчестве Валерия Брюсова.— В кн.: Брюсовские чтения 1962 года. Ереван: Гос. изд-во, 1963, с. 20—54.

[Письмо к Аветику Исаакяну от 7 сентября 1956 г.].— В кн.: Мкртчян Л. М. Аветик Исаакян и русская литература. Ереван, Гос. изд-во, 1963, с. 236—238.

- Misto bibliografie v práci mladého vědce.— In: Kirpičevova J. K. Bibliografie na pomoc vědecké práci. Praha: Státn. ped. nakl. 1963, с. 9—15.
- Первые Брюсовские чтения в Ереване.— Изв. АН СССР, ОЛЯ, 1963, т. 22, вып. 3, с. 255—256.
- Иосип Бадалич: (К 75-летию со дня рождения).— Там же, с. 268.
- Франк Вольман: (К 75-летию со дня рождения).— Там же, с. 268—269.
- Советская литературоведческая библиография между IV и V Международными съездами славистов.— Изв. АН СССР. ОЛЯ, 1963, т. 22, вып. 4, с. 330—339.
- Проблемы современной текстологии.— Вопр. лит., 1963, № 12, с. 78—95.
- Дмитрий Дмитриевич Благой: (К 70-летию со дня рождения и 45-летию научно-литературной деятельности).— Рус. лит., 1963, № 2, с. 267—272.
- Первые Брюсовские чтения в Ереване (13—15 декабря 1962 года).— Там же, с. 277—278.
- Греческий источник трагедии А. П. Шопова «Смъртьта на княза Потемкина».— Год. Бълг. библиогр. ин-т Елин Пелин, 1963, т. 9, с. 125—134, ил.
- Рец.: Фонвизин и русское просвещение XVIII века: [Макогоненко Г. П. Денис Фонвизин: Творческий путь. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. 443 с.].— Вопр. лит., 1963, № 7, с. 206—210.
- Исследователь литературы древней Руси: [К 75-летию со дня рождения В. П. Адриановой-Перетц].— Ленингр. правда, 1963, 15 мая.
- Ред.: Масанов Ю. И. В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок.— М.: Изд-во Всес. кн. палаты, 1963.—319 с., ил.
- Ред.: Русская литература XVIII века и славянские литературы: Исследования и материалы.— М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963.—190 с.— Совместно с др.
- От редакции.— Там же, с. 3—4.— Совместно с др.

## 1964

- Введение в изучение истории русской литературы XVIII века. Ч. 1. Очерк литературной историографии XVIII века.— Л.: Изд-во ЛГУ, 1964.— 262 с.
- Гозенпуд Абрам Акимович.— В кн.: КЛЭ, 1964, т. 2, стб. 221—222. Библиогр. 8 назв.
- Евгений.— Там же, стб. 847.— Библиогр. 5 назв.
- Екатерина II.— Там же, стб. 880.— Библиогр. 7 назв.

- Ельчанинов Богдан Егорович.— Там же, стб. 887.— Библиогр. 3 назв.
- Здобнов Николай Васильевич.— Там же, стб. 1008—1009, портр.— Библиогр. 17 назв.
- О переходе скорописи XVIII в. в современное русское письмо.— В кн.: Исследования по отечественному источниковедению: Сб. статей, посвященных 75-летию профессора С. Н. Валка. М.; Л.: Наука, 1964, с. 36—49.— (Тр. Ленингр. отд. Ин-та ист. АН СССР; Вып. 7).
- Проблемы изучения русского классицизма.— В кн.: Русская литература XVIII века: Эпоха классицизма. М.; Л.: Наука, 1964, с. 5—29.
- Земляк и друг Гердера И. Г. Вилламов и его забытый петербургский «моральный еженедельник» «Spaziergänge» (1772).— В кн.: Проблемы сравнительной филологии: Сб. статей к 70-летию члена-корреспондента АН СССР В. М. Жирмунского. М.: Изд-во АН СССР, 1964, с. 334—342.
- Жизнь и творчество Н. М. Карамзина.— В кн.: Карамзин Н. М. Избранные сочинения. Т. 1/Подготовка текста и примечания П. Н. Беркова. М.; Л.: Изд-во худож. лит., 1964, с. 5—76.— Совместно с Г. Макогоненко.
- Итоги, современное состояние и ближайшие задачи изучения жизни творчества В. Я. Брюсова.— В кн.: Брюсовские чтения 1963 года. Ереван: Айастан, 1964, с. 17—54.
- Памяти проф. И. П. Еремина (1904—1963).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1964, т. 23, вып. 1, с. 84—87.
- Очерк развития русской литературоведческой терминологии до начала XIX в.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1964, т. 23, вып. 3, с. 238—247.
- Вторые Брюсовские чтения в Ереване (9—12 декабря 1963 г.).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1964, т. 23, № 5, с. 465.
- [Русская литература XVIII века на V международном съезде славистов].— Рус. лит., 1964, № 1, с. 207—210.
- Ред.: Карамзин Н. М. Избранные сочинения. Т. 1/Подготовка текста П. Н. Беркова.— М.; Л.: Изд-во худож. лит., 1964.— 811 с. Примечания.— Там же, с. 783—809.
- Ред.: Русская литература XVIII века: Эпоха классицизма.— М.; Л.: Наука, 1964.— 294 с. Совместно с др.
- От редакции.— Там же, с. 3—4. Совместно с др.

## 1965

- О людях и книгах: (Из записок книголюбца).— М.: Книга, 1965.— 144 с., ил.
- Петр Суворов — забытый поэт 1730-х годов: (К истории школы

В. К. Тредиаковского). — В кн.: Проблемы современной филологии: Сборник статей к семидесятилетию академика В. В. Виноградова. М.: Наука, 1965, с. 327—334.

Краткий очерк научно-исследовательской, педагогической и общественной деятельности [В. М. Жирмунского]. — В кн.: Виктор Максимович Жирмунский/Библиография составлена Р. И. Кузьменко. М.: Наука, 1965, с. 7—25. — (Материалы к библиографии ученых СССР. Сер. лит. и яз.; Вып. 5).

К литературной истории народной драмы «Как француз Москву брал». — В кн.: Вопросы фольклора: [Посвящается светлой памяти выдающегося советского ученого-сибиряка Марка Константиновича Азадовского]. Томск: Изд-во Томск. ун-та, 1965, с. 22—29.

На юбилейных торжествах Ягеллонского университета в Кракове (1364—1964). — Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1965, т. 24, вып. 1, с. 96—100.

Чествование проф. Владимира Яковлевича Проппа [в связи с 70-летием со дня рождения]. — Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1965, т. 24, вып. 6, с. 558—559.

Сердце Латвии: (К столетию со дня рождения Яна Райниса). — Нева, 1965, № 9, с. 181—182.

Подборка газетных вырезок: (Судьба Жоржа-Шарля Дантеса и его семейства). — В мире кн., 1965, № 5, с. 44—45, ил.

Вслушиваясь в споры: [О библиографии как науке]. — В мире кн., 1965, № 10, с. 44—45.

Histoire de l'Encyclopédie dans la Russie du XVIII<sup>e</sup> siècle. — Revue Etud. slav., 1965, t. 44, fasc. 1/4, p. 47—58.

Рец.: Монография об «Искре»: [Ямпольский И. Сатирическая журналистика 1860-х годов: Журнал революционной сатиры «Искра» (1859—1873). М.: Изд-во худож. лит., 1964, 623 с.]. — Вопр. лит., 1965, № 3, с. 210—214.

## 1966

Кауфман Исаак Михайлович. — В кн.: КЛЭ, 1966, т. 3, стб. 453. — Библиогр. 6 назв.

М. П. Алексеев — историк и теоретик литературы. — В кн.: Русско-европейские литературные связи: Сб. статей к 70-летию со дня рождения академика М. П. Алексеева. М.; Л.: Наука, 1966, с. 3—11, 1 вкл. л. портр.

Николай Павлович Смирнов-Сокольский: [К 4-й годовщине со дня смерти]. — В кн.: Книга: Исследования и материалы. Сб. 12. М.: Книга, 1966, с. 258—267.

Шота Руставели в русской литературе. — В кн.: Деятели русской

- культуры о Шота Руставели. Тбилиси: Лит. да хеловнеба, 1966, с. 251—309.
- В чем прелесть и своеобразие поэзии Важа Пшавела? — В кн.: Сборник, посвященный памяти Важа Пшавела. Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та, 1966, с. 41—64.— Рез. на англ. яз. с. 483.
- [Выступление по докладу Г. Грасгофа «О роли сентиментализма в историческом развитии русской и западноевропейской литературы»]. — В кн.: Славянска филология. Т. 8. Литературознание. София: БАН, 1966, с. 29—30.
- Русская литература XVIII века и славянские литературы. — Там же, с. 87—89.
- Zwei Dokumente zur Biographie von Burchard Adam Sellius.— In: Ost und West in der Geschichte des Denkens und kulturellen Beziehungen: Festschrift für Eduard Winter zum 70. Geburtstag/Mit einem Geleitwort von A. P. Juškewič. Herausgegeben von W. Steinitz, P. N. Berkov, B. Suchodolski und J. Dolanský. Redaktion H. Mohr und C. Grau. Berlin: Akad.—Verl., 1966, S. 268—271.
- Cesare Beccaria e la Russia.— In: Atti del Convegno internazionale su Cesare Beccaria... Torino, 4—6 Ottobre 1964. Torino, 1966, p. 253—277.
- Проблема национальных традиций русской литературы XVIII в.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1966, т. 25, вып. 1, с. 25—30.
- Дмитрий Сергеевич Лихачев: (К 60-летию со дня рождения).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1966, т. 25, вып. 5, с. 449—453, 1 вкл. л. портр.
- К толкованию стихотворения Пушкина «Заступники кнута и плети». — Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1966, т. 25, вып. 6, с. 509—513.
- Александр Владимирович Позднеев: (к 75-летию со дня рождения). — Научн. докл. высш. шк. Филол. науки, 1966, № 3, с. 209.
- «Умной разговор» М. М. Щербатова: (Из истории русской политической сатиры конца XVIII века). — Рус. лит., 1966, № 3, с. 79—81.
- Борис Павлович Городецкий: (К 70-летию со дня рождения). — Там же, № 2, с. 268—273, 1 вкл. л. портр.
- К 800-летию со дня рождения Шота Руставели. — Рус. лит., 1966, № 4, с. 115—119.
- Метод исследования народного творчества в трудах В. Я. Проппа: (К 70-летию со дня рождения). — Вестн. ЛГУ, 1966, № 20. Сер. ист., яз. и лит., вып. 1, с. 111—116.— Рез. на англ. яз.
- Бурхард-Адам (Никодим) Селлий и его «Каталог писателей о России» (1736 г.). — Вестн. ЛГУ, 1966, № 20, Сер. ист., яз. и лит., вып. 4, с. 98—109.— Рез. на англ. яз.
- Биография моей библиотеки. — В мире кн., 1966, № 12, с. 36—37, портр.

«Бог», «мир» и «люди» в поэме Руставели.— Лит. Грузия, 1966, № 8, с. 89—95.

О композиции «Витязя в тигровой шкуре». — Лит. Грузия, 1966, № 9—10, с. 70—78, ил.

Към проблематиката на поэмата «Полтава». Украина, Русия, Петър I.— Ез. и лит., 1966, № 6, с. 23—42.

Несколько замечаний о букве «ять» по литературным данным XVIII в.— Wiss. Z. Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald, 1966, Jg. 13 (1964), Gesellsch. und sprachwiss. Reihe, № 5/6, S. 411—413.

Друг советских читателей: [О журнале «В мире книг»]. — Мол. комунар, 1966, 30 нояб.

Ред.: Мельникова Н. Н. Издания, напечатанные в типографии Московского университета: XVIII век.— М.: Изд-во МГУ, 1966.— 455 с.

Ред.: Русско-европейские литературные связи: Сб. статей к 70-летию со дня рождения академика М. П. Алексева.— М.; Л.: Наука, 1966.— 474 с.

## 1967

Русские книголюбцы: Очерки.— М.; Л.: Сов. писатель, 1967.— 316 с., 7 вкл. л. портр.

Русские лит. журналы до 1917.— В кн.: КЛЭ, 1967, т. 4, стб. 280—286, ил.— Библиогр. стб. 286.

Русские лит. газеты до 1917.— Там же, стб. 286—287.— Библиогр. 3 назв.

Ломоносов Михаил Васильевич.— Там же, стб. 410—414, портр., ил.— Библиогр. 16 назв.

Матинский Михаил Алексеевич.— Там же, стб. 685—686.— Библиогр. 7 назв.

Милонов Михаил Васильевич.— Там же, стб. 837.— Библиогр. 5 назв.

К спорам о судьбах языков и литератур «малых» народов.— В кн.: Пути развития советской многонациональной литературы. М.: Наука, 1967, с. 103—109.

Михаил Карлович Клеман (1897—1942).— В кн.: Литературное наследство. Т. 76. И. С. Тургенев. Новые материалы и исследования. М.: Наука, 1967, с. 745—748, портр.— Библиогр. «Список печатных работ М. К. Клемана о Тургеневе» 25 назв.

Перевод: Боровский Я. М. Николаю Конраду в день его 75-летия: [Стихотворение]: Пер. с лат.— В кн.: Историко-филологические исследования: Сб. статей к семидесятипятилетию академика Н. И. Конрада. М.: Наука, 1967, с. 21.

Об авторском понимании идеи произведения и степени его обязательности для литературоведения.— Там же, с. 230—236.



Основные особенности русского литературоведения советского времени.— В кн.: Межвузовская научная конференция литературоведов, посвященная 50-летию Октября: Программа и краткое содержание докладов 15—22 ноября 1967 года. Л., 1967, с. 48.

К спорам об экслибрисе.— В кн.: Ласунский О. Книжный знак. Некоторые проблемы изучения и использования. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1967, с. 5—14.

[Выступление на Общем годичном собрании Отделения литературы и языка АН СССР].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1967, т. 26, вып. 3, с. 291.

Литература народов СССР и проблемы международных литературных контактов.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1967, т. 26, вып. 4, с. 297—307.

[Ответы на вопросы редакции о советской литературной науке и классическом наследии].— Вопр. лит., 1967, № 9, с. 4—10.

Третьи Брюсовские чтения в Ереване (28—30 ноября 1966 года).— Рус. лит., 1967, № 2, с. 217—220.

[Державин и Карамзин в литературном движении конца XVIII века: Доклад на очередной конференции по литературе XVIII века].— Там же, с. 220—221.

Проблема национальной культуры в понимании и творчестве В. Я. Брюсова.— Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки, 1967, № 1, с. 58—72.— Рез. на арм. яз.

Ленин и книга.— В мире кн., 1967, № 11, с. 2—4, портр.

Niektóre postaci literatury światowej w interpretacji ukraińskich poetów radzieckich.— Slav. orient., 1967, № 1, s. 19—27.

Рец.: Афанасьев В. Н. И. А. Бунин. Очерк творчества. М.: Просвещение, 1966. 384 с.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1967, т. 26, вып. 6, с. 546—548.

Рец.: Grasshoff H. Antioch Dmitrievič Kantemir und Westeuropa. Berlin, 1966. 340 S.— Z. Slav., 1967, Bd. 12, H. 2, S. 274—277.

Голос чистой совести: [О творчестве азербайджанского сатирика Дж. Мамедкулизаде].— Бак. рабочий, 1967, 3 июня.

Рец.: Ласунский О.— Книжный знак: Некоторые проблемы изучения и использования.— Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1967.— 167 с.

## 1968

Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert.— Berlin: Rütten und Loening, 1968,— 291 S.— (Neue Beitr. zur Literaturwiss. Bd. 31). Inhalt: Vorbemerkung, S. 5—8; Westeuropäische Studien zur russischen Literatur im 18. Jahrhundert, S. 9—46; Zur russischen Theaterterminologie des 17. und 18. Jahrhunderts, S. 47—70; Zum Problem

des tonischen Verbes, S. 71—88; Frühe russische Horaz-Übersetzer, S. 89—106; Französische Studien zur russischen Literatur, S. 107—156; Aus der Geschichte der russisch-französischen Kulturbeziehungen, S. 157—171; «Werther» — Motive in Puškins «Eugen Onegin», S. 172—176; Zur Geschichte des russischen Wertherismus, S. 177—184; Magnus Alopäus und seine Göttinger Vorlesung über die russische Poesie, S. 185—190; Jakob Stählin und seine Materialien zur Geschichte der russischen Literatur, S. 191—200; Johann Gottlieb Willamov, ein Freund und Landsmann Herders, S. 201—208; Anmerkungen, S. 211—274

Осипов Николай Петрович. — В кн.: КЛЭ, 1968, т. 5, стб. 482.

Вклад восточных славян в разработку так называемых «мировых образов». — В кн.: Славянские литературы: VI Международный съезд славистов (Прага, август 1968 г.). Доклады советской делегации. М.: Наука, 1968, с. 187—221.

Книга Чезаре Беккарии «О преступлениях и наказаниях» в России. — В кн.: Россия и Италия: Из истории русско-итальянских культурных и общественных отношений. М.: Наука, 1968, с. 57—76.

Об историческом подходе к изучению международных литературных контактов. — В кн.: Чешско-русские и словацко-русские литературные отношения (конец XVIII — начало XX в.). М.: Наука, 1968, с. 41—57.

Русская литература XVIII века. — В кн.: Советское литературоведение за 50 лет. Л.: Наука, 1968, с. 65—78. — Совместно с др.

К спорам о принципах чтения силлабических стихов XVII — начала XVIII в. — В кн.: Теория стиха. Л.: Наука, 1968, с. 294—316.

Писатели XVIII века. — В кн.: Литературные памятные места Ленинграда. 2-е изд. Л.: Лениздат, 1968, с. 17—43.

Материалы для библиографии журнальных и газетных статей и заметок, упоминаний в литературе и докладах о Русском обществе друзей книги. — В кн.: Русское общество друзей книги (1920—1929): Библиографический указатель / Под ред. и с предисловием О. Г. Ласунского. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1968, с. 43—58, ил. — Совместно с С. П. Фортинским.

Проблема национальной культуры в понимании В. Я. Брюсова. — В кн.: Брюсовские чтения 1966 года. Ереван: Айастан, 1968, с. 12—49, фото.

Идея родины в «Манасе». — В кн.: Манас: Героический эпос киргизского народа. Фрунзе: Илим, 1968, с. 192—202.

Ф. Скарына і пачатак усходнеславянскага вершаскладання. — В кн.: 450 год беларускага кнігадрукавання. Мінск: Навука і тэх., 1968, с. 245—261., фото.

Об эстетике творчества и эстетике восприятия. — В кн.: Симпозиум

«Проблемы художественного восприятия»: Тезисы и аннотации. 9—13 декабря 1968 г. Л., 1968, с. 6—8.

Несколько слов о Н. К. Гудзии.— В кн.: Воспоминания о Николае Каллининковиче Гудзии. М.: Изд-во МГУ, 1968, с. 123.

Русские—новолатинские и греческие поэты XVII—XX вв.— In: L'Annuaire de l'Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves. T. 18. [1966—1967]. Bruxelles, 1968, p. 13—54.

Besonderheiten des literarischen Prozesses in Rußland im 18. Jahrhundert.— In: Studien zur Geschichte der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts. Bd.3. Berlin: Akad.-Verl., 1968, S. 9—56, 546—549.

Uplatnění takzvaných «svetových gamětů» v literární tvorbě východních slovanů.— In: VI Mezinárodní sjezd slavistů v Praze 1968: Resumé přednášek, příspěvků a sdělení. Praha: Academia, 1968, s. 178.

Кто что собирает?: [Об истории русского библиофильства].— В мире кн., 1968, № 3, с. 41.

О моей «Истории советского библиофильства».— Кн. обзор., 1968, 30 нояб., № 47, с. 12.

Предисловие.— В кн.: Михов Н. В. Населението на Турция и България през XVIII и XIX в.: Библиографски издирвания съ статистични и етнографски данни. Т. 5. София: БАН, 1968, с. 7—11.

Рец.: *Konrad N. J.* Запад и Восток: Статьи. М.: Наука, 1966. 519 S. (*Konrad N. J.* West und Ost).— Dt. LitZtg, 1968, H. 7, Sp. 589—591.

Ред.: Гісторыя беларускай дакастрычніцкай літаратуры. Т. 1. 3 старажытных часоў до канца XVIII ст.— Мінск: Навука і тэхн. 1968.—447 с.

Ред.: История русской литературы XVIII века: Библиографический указатель / Сост. В. П. Степанов и Ю. В. Стенник.— Л.: Наука, 1968.— 500 с.

Предисловие.— Там же, с. 3—7.

Дополнения.— Там же, с. 412—423.

## 1969

Маркс о всемирной истории и проблемы мировой литературы.— В кн.: К. Маркс и актуальные вопросы эстетики и литературоведения. М.: Наука, 1969, с. 79—93.

Понятие «европеизация» в истолковании В. И. Ленина и спорные вопросы истории русской литературы конца XVII — начала XVIII в.— В кн.: Наследие Ленина и наука о литературе. Л.: Наука, 1969, с. 300—312.

Стихотворное академическое приветствие 1727 г. (К истории русского тонического стихосложения).— В кн.: От «Слова о полку Иго-

реве» до «Тихого Дона»: Сб. статей к 90-летию Н. К. Пиксанова. Л.: Наука, 1969, с. 282—290.

Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII—начала XIX века.— В кн.: Державин и Карамзин в литературном движении XVIII—начала XIX века. Л.: Наука, 1969, с. 5—17.—(XVIII век; Сб. 8).

Книга в поэзии Симеона Полоцкого.— В кн.: Литература и общественная мысль древней Руси: К 80-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. Л.: Наука, 1969, с. 260—266.— (Тр. Отд. древнерус. лит; Т. 24).

Несколько слов о книге П. Н. Мартынова «Полвека в мире книг».— В кн.: Мартынов П. Н. Полвека в мире книг. Л.: Наука, 1969, с. 3—6.

Вспомогательные исторические дисциплины и литературоведение.— В кн.: Научная конференция «Состояние и задачи изучения вспомогательных исторических дисциплин». Л., 1969, с. 1—4.— Разд. паг.

Puskins «Сказка о царе Салтане» und die «Erzählung von der Tochter des russischen Königs» in der «Weltchronik» J. Enikels (1277).— In: Slavisch-deutsche Wechselbeziehungen in Sprache Literatur und Kultur. Berlin: Akad.—Verl., 1969, S. 303—309.

Littérature des peuples de l'URSS et les problèmes des contacts littéraires internationaux.— In: Actes du V-e Congrès de l'Association internationale de littérature comparée. Belgrade, 1967. Belgrade: Univ. Belgr., 1969, p. 553—559.

Новое издание «Евгения Онегина» в переводе Этторе Ло Гатто. [Puskin A. S. Eugenio Oegin. Romanzo in versi. / Traduzione in versi di Ettore Lo Gatto. Introduzione di V. Ivanov. Firenze Sansoni, 1967. 285 pp. (I capolavori Sansoni della letteratura mondiale)].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1969, т. 28, вып. 3, с. 290—291.

[Насущные проблемы изучения общественной позиции Новикова. Доклад на конференции, посвященной литературной деятельности Н. И. Новикова. Ленинград, 16—18 дек. 1968 г. Краткое изложение].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1969, т. 28, вып. 4, с. 384—385.

Памяти проф. Г. Рааба (1921—1969).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1969, т. 28, вып. 5, с. 479.

[Пушкин и Италия: Доклад на XX Пушкинской конференции. Ленинград, 4—6 июня 1969 г. Краткое изложение].— Рус. лит., 1969, № 4, с. 229.

Поэт и народ в художественном сознании О. Туманяна.— Вестн. обществ. наук, 1969, № 8, с. 49—62.

- Первая книжная лавка писателей.— В мире кн., 1969, № 2, с. 44—45, ил.
- Библиотека В. А. Десницкого.— В мире кн., 1969, № 4, с. 44—45, ил., портр.
- Писатель истинно народный: [К 200-летию со дня рождения Ивана Андреевича Крылова].— Ленингр. правда, 1969, 13 февр., портр.
- Ред.: Гісторыя беларускай дакастрычніцкай літаратуры. Т. 2. Літаратура XIX — пачатку XX ст.— Мінск: Навука і тэхн., 1969,— 619 с.— Совместно с др.
- Ред.: Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века.— Л.: Наука, 1969.—355 с.—Совместно с Г. П. Макогоненко и др.— (XVIII век; Сб. 8).
- От редакции.— Там же, с. III—IV.— Совместно с Г. П. Макогоненко и др..
- Ред.: *Мартьянов П. Н.* Полвека в мире книг.— Л.: Наука, 1969, 183 с.

## 1970

- Археографические разыскания как очередная задача изучения русской литературы XVIII в.— В кн.: Археографический ежегодник за 1968 год. М.: Наука, 1970, с. 57—61.— Совместно с Н. Д. Кочетковой.
- Задачи изучения переходного периода русской литературы. (От древней к новой).— В кн.: Пути изучения древнерусской литературы и письменности. Л.: Наука, 1970, с. 12—19.
- Die Druckerei der Petersburger Akademie der Wissenschaften in den ersten Jahren ihres Bestehens.— In: Studien zur Geschichte der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts. Bd. 4. Dem Andenken Pavel Naumovič Berkovs 1896—1969 gewidmet. Berlin: Akad.—Verl., 1970, S. 263—272.—Bibliogr. 12 ref.—(Dt. Akad. Wiss. zu Berl. Veröff. des Instituts für Slav.; № 28).
- Пушкин и итальянская культура.— In: Annali dell'Istituto universitario orientale. Sezione slava. Napoli: 1970, p. 1—46.
- «... Пишите мне всегда». Письма к мастеру из Невинномыска. [Публикация 3-х писем П. Н. Беркова к К. А. Чернятевичу].— Дружба нар., 1970, № 8, с. 282—283.
- Problemy badawcze klasycyzmu rosyjskiego.— Pam. lit., 1970, roc. 61, zes. 2, s. 345—370.

## 1971

- История советского библиофильства (1917—1967).— М.: Книга, 1971. —256 с., фото.—Библиогр. 174 назв.
- Русская литература 18 в.— В кн.: КЛЭ, 1971, т.6, стб. 447—450. [Совместно с др.].

- О литературе так называемого переходного периода.— В кн.: Русская литература на рубеже двух эпох (XVII — начало XVIII в.). М.: Наука, 1971, с. 19—32.
- Одно из первых применений эзоповского языка в России (латинская «Ода Петру II» Феофана Прокоповича, 1727 г.).— В кн.: Проблемы теории и истории литературы: Сб. статей, посвященный памяти профессора А. Н. Соколова. М.: Изд-во МГУ, 1971, с. 74—82.
- Об эстетике творчества и эстетике восприятия.— В кн.: Художественное восприятие: Сб. 1. Л., 1971, с. 57—67.
- [Воспоминания о В. А. Десницком].— В кн.: В. А. Десницкий — ученый и педагог. Л., 1971, с. 104—106.— (Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та; Т. 381).
- К текстологии псалма 76(75),5. (Заметка неспециалиста). — В кн.: Вопросы филологии стран Азии и Африки. Вып. 1. Сб. в честь И. Н. Винникова. Л.: Изд-во ЛГУ, 1971, с. 100—106.
- Ред.: Поэтика и стилистика русской литературы: Памяти академика Виктора Владимировича Виноградова.— Л.: Наука, 1971.— 459 с.— Совместно с др..

## 1972

- Проблема влияния в историко-литературной науке.— Рус. лит., 1972, № 1, с. 65—72.
- Ред.: Описание изданий, напечатанных при Петре I: Сводный каталог. Дополнения и приложения / Сост. Т. А. Быкова, М. М. Гуревич и Р. И. Козинцева.— Л.; Изд. Б-ки АН СССР, 1972.— 272 с.

## 1973

- Literary contacts between Russia and the west since the XIV century: Collected studies / Preface by Todor Borov.— London, 1973.— 488 p. Разд. паг.
- Россия в «Weltchronik» Я. Эникеля. — В кн.: Россия и Запад: Из истории литературных отношений. Л.: Наука, 1973, с. 7—15.
- Овидий в русской литературе XVII—XVIII вв.— Вестн. ЛГУ, 1973, № 14. Сер. ист., яз. и лит., вып. 3, с. 88—92.— Рез. на англ. яз.

## 1974

- Сонет к экслибрису.— В мире кн., 1974, № 1, с. 83.
- К экслибрису неведомой библиотеки.— Там же, с. 83.

1976

Насущные вопросы изучения общественной позиции Н. И. Новикова.— В кн.: Н. И. Новиков и общественно-литературное движение его времени. Л.: Наука, 1976, с. 5—15.— (XVIII век; Сб. 11).

Писатели XVIII века.— В кн.: Литературные памятные места Ленинграда. 3-е изд. Л.: Лениздат, 1976, с. 8—29.

1977

История русской комедии XVIII в.— Л.: Наука, 1977.— 391 с.

1978

Избранное: Тр. по книговедению и библиографоведению.— М.: Книга, 1978.— 264 с., 1 вкл. л. портр.— (Тр. отечественных книговедов). Содержание: «Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии, с. 17—49. О библиографических трудах по русской периодической печати, с. 50—76; Библиография и научная работа, с. 77—96; Что же такое, наконец, библиография? с. 97—111; Библиографическая эвристика. (К теории и методике библиографических разысканий), с. 112—185; А. В. Мезьер — библиограф-романтик, с. 186—191; Книга Ю. И. Масанова «В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок» и проблемы так называемой «литературной собственности», с. 192—219; Биография моей библиотеки, с. 220—225; Николай Павлович Смирнов-Сокольский, с. 226—237; Ленин и книга, с. 238—243; Примечания, с. 243—246.

1981

Проблемы исторического развития литератур: Статьи / Сост. Н. Кочеткова и Г. Фридлендер.— Л.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1981.— 495 с., 1 л. портр.— Содержание: Марк о всемирной истории и проблемы мировой литературы, с. 22—35; Об историческом подходе к изучению международных литературных контактов, с. 36—56; Проблема влияния в историко-литературной науке, с. 57—70; Об авторском понимании идеи произведения и степени его обязательности для литературоведения, с. 71—81; Вклад восточных славян в разработку так называемых «мировых образов», с. 82—126; Особенности русского литературного процесса XVIII века, с. 128—171;

Основные вопросы изучения русского просветительства, с. 172—196; Проблема литературного направления Ломоносова, с. 197—228; Насущные вопросы изучения общественной позиции Н. И. Новикова, с. 229—241; Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII — начала XIX века, с. 242—255; Немецкая литература в России в XVIII веке, с. 256—297; Пушкинская концепция истории русской литературы XVIII века, с. 298—326; Пушкин и итальянская культура, с. 327—368; Литература народов СССР и проблемы международных литературных контактов, с. 370—388; Проблемы изучения межнациональных литературных отношений. (Литературный обмен, национальные традиции, литературное новаторство и национальная специфика литературы), с. 389—411; Проблемы истории мировой культуры в литературно-художественном и научном творчестве Валерия Брюсова, с. 412—442; Алтайский эпос и «Манас», с. 443—464; Поэт и народ в художественном сознании О. Туманяна, с. 465—482.



## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ СОАВТОРОВ

- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| Адрианова-Перетц В. П. 1945 | Лавров В. М. 1949            |
| Алексеев М. П. 1946         | Макогоненко Г. П. 1964, 1969 |
| Бадалич И. М. 1959          | Малеин А. И. 1933—1935       |
| Балухатый С. Д. 1945        | Малышев В. И. 1953           |
| Баранская Н. В. 1957        | Мордовченко Н. И. 1946       |
| Батманов И. 1943            | Муратова К. Д. 1948          |
| Варбанец Н. В. 1958         | Обнорский С. 1938            |
| Владиславлев И. В. 1934     | Пророкова 1943               |
| Гуковский Г. А. 1935        | Рау А. 1958                  |
| Гуревич М. М. 1958          | Сагидова Э. К. 1961          |
| Жирмунский В. М. 1945       | Степанов В. П. 1961          |
| Калесник С. В. 1946         | Тонкова Р. М. 1933—1936      |
| Клеман М. К. 1932           | Фортинский С. П. 1968        |
| Кочеткова Н. Д. 1970        | Шамрай Д. Д. 1962            |

## АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ

	Год изд.
А. А. Волков, забытый писатель XVIII века (К истории формирования дворянской книги) . . . . .	1931
А. В. Кольцов. (1842—1942) . . . . .	1942
А. В. Луначарский . . . . .	1933
А. В. Мезьер — библиограф-романтик . . . . .	1962, 1978
А. В. Никитенко как друг книги . . . . .	1928
А. Г. Фомин. (1887—1939). Очерк жизни и научной деятельности . . . . .	1949
А. И. Куприн . . . . .	1945
А. И. Лященко . . . . .	1932
А. И. Малейн. К 45-летию научно-литературной деятельности . . . . .	1934
А. Н. Радищев в истории русской литературы . . . . .	1949
А. Н. Радищев как критик . . . . .	1949
А. П. Сумароков. 1717—1777 . . . . .	1959
А. Сумароков . . . . .	1935
Абовян Х. . . . .	1948, 1955
Абрамович Д. И. . . . .	1956
Адрианова-Перетц В. П. . . . .	1948, 1957, 1963
Адрианова-Перетц Варвара Павловна . . . . .	1957
Азадовский М. К. . . . .	1954, 1957
Азадовский Марк Константинович . . . . .	1957
Академик В. В. Виноградов . . . . .	1946
Академик Л. В. Щерба . . . . .	1945
Академик Николай Севастьянович Державин. (К 70-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности) . . . . .	1947
Академик П. И. Лебедев-Полянский . . . . .	1948
«Аккерманские степи» Мицкевича . . . . .	1951
Актов П. Я. . . . .	1958
Александр Владимирович Позднеев (к 75-летию со дня рождения) . . . . .	1966
Александр Иванович Куприн . . . . .	1956

	Год изд.
Александр Павлович Рифтин . . . ; . . . . .	1945
Александр Петрович Сумароков . . . . .	1949, 1953
Алексеев М. П. . . . .	1946, 1956, 1966
Алтайский эпос и «Манас» . . . . .	1961, 1981
Андрей Упит. (К 75-летию со дня рождения) . . . . .	1953
Аннотированный список научных трудов академика А. С. Орлова . . . . .	1934
Аннотированный список печатных трудов А. П. Рифти- на . . . . .	1946
Анонимные поэты . . . . .	1935
Археографические разыскания как очередная задача изучения русской литературы XVIII в. . . . .	1970
Бадалич И. . . . .	1963
Балухатый С. Д. . . . .	1945, 1948
Белинский В. Г. . . . .	1948, 1949
Белинский в литературе народов СССР . . . . .	1949
Белинский и классицизм . . . . .	1948
Библиографическая эвристика . . . . .	1960, 1978
Библиографический указатель литературы о «Манасе» . . . . .	1961
Библиографический указатель научных печатных тру- дов акад. А. С. Орлова и литературы о нем . . . . .	1947
Библиографический указатель произведений А. Ф. Пи- семского . . . . .	1932
Библиографическое описание изданий Вольной рус- ской типографии в Лондоне 1853—1865 . . . . .	1935
Библиография А. Г. Фомина . . . . .	1931
Библиография и научная работа . . . . .	1957, 1978
Библиография [к статье «Литература»] . . . . .	1955
Библиография произведений А. С. Пушкина и литера- туры о нем . . . . .	1949
Библиотека В. А. Десницкого . . . . .	1969
Биография моей библиотеки . . . . .	1966, 1978
Благой Д. Д. . . . .	1963
Блэкфорд Д. . . . .	1946
«Бог», «мир» и «люди» в поэме Руставели . . . . .	1966
Б. С. Боднарский как ученый и общественный деятель . . . . .	1957, 1963
Боднарский Б. С. . . . .	1957, 1963
Больше внимания языку . . . . .	1950
Борис Викторович Томашевский . . . . .	1958
Борис Михайлович Эйхенбаум (1886—1959) . . . . .	1960
Борис Павлович Городецкий. (К 70-летию со дня рож- дения) . . . . .	1966

Брюсов В. Я. . . . .	1962—1964, 1967,1968
Бурхард-Адам (Никодим) Селлий и его «Каталог писателей о России» (1736 г.) . . . . .	1966
Буслаев П. . . . .	1935
Была ли так называемая «литература барокко» в славянских странах? Если возможно принять этот термин для обозначения некоторых литературных течений XVII—XVIII вв., то каковы особенности «литературы барокко» в славянских странах? . . .	1958
В. В. Капнист как явление русской культуры XVIII века . . . . .	1959
В. В. Сиповский (1872—1930) . . . . .	1931
В. Е. Евгеньев — Максимов (1883—1955) . . . . .	1955,1957
В. Маяковский . . . . .	1943
В. Петров . . . . .	1936
В. Третьяковский . . . . .	1935
В защиту библиографии . . . . .	1954
В чем прелесть и своеобразие поэзии Важа Пшавела? Василий Васильевич Капнист . . . . .	1966 1950
Введение в изучение истории русской литературы XVIII века . . . . .	1964
Введение в технику литературоведческого исследования . . . . .	1955
Вдохновляющая сила. (О мировом влиянии советской литературы) . . . . .	1952
Великий армянский демократ-просветитель. [Х. Абовян] . . . . .	1948
Великий армянский патриот-демократ. (К столетию со дня рождения Хачатура Абовяна) . . . . .	1955
Великий плебей. К 225-летию со дня рождения М. В. Ломоносова . . . . .	1936
Великий русский сатирик. (К 200-летию со дня рождения Д. И. Фонвизина) . . . . .	1945
Великий русский ученый. К 180-летию со дня смерти М. В. Ломоносова . . . . .	1945
Велчев В. П. . . . .	1963
Вероятный источник народной пьесы «О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе» . . . . .	1957
Веселовский Александр Николаевич . . . . .	1957
Веселовский А. Н. . . . .	1946,1957
Виктор Максимович Жирмунский как литературовед . . . . .	1961
Вилламов И. Г. . . . .	1964

	Год изд.
Виноградов В. В. . . . .	1946
Винтер Э. . . . .	1963
Виталий Вольский и его драматические сказки . . . . .	1954
Вклад восточных славян в разработку так называемых «мировых образов» . . . . .	1968, 1981
Владимир Игнатьевич Лукин . . . . .	1950
Возродить славную традицию студенческих сборников	1945
Волков А. А. . . . .	1931
Вольман Ф. . . . .	1963
Вольский В. . . . .	1954
Вольтер . . . . .	1947
Вольфсон М. Б. . . . .	1934
Вопросы американской культуры на научной сессии [Воспоминания о В. А. Десницком] . . . . .	1945 1971
Вслушиваясь в споры. [О библиографии как науке] . . . . .	1965
Вспомогательные исторические дисциплины и литературоведение . . . . .	1969
Вступительная статья в кн.: <i>Тредиаковский В., Ломоносов М., Сумароков А. Стихотворения</i> . . . . .	1935
Вторые Брюсовские чтения в Ереване . . . . .	1964
Выдающийся славяновед. [К присуждению Государственной премии СССР Н. С. Державину] . . . . .	1948
Выставка по истории западноевропейской книги эпохи разложения феодализма и развития промышленного капитализма (XV—XVIII вв.) . . . . .	1932
Выставка по истории энциклопедий в Институте книги, документа и письма . . . . .	1932
Выставка «Слово о полку Игореве» на филфаке . . . . .	1938
Выставка социальных утопий . . . . .	1933
Выступления:	
на заседании подсекции «История древних славянских литератур (до XVIII в.) и их связей» . . . . .	1962
на Общем годичном собрании Отделения литературы и языка АН СССР . . . . .	1967
по вопросам просвещения у славян на заседании подсекции «История славянских литератур XVIII и XIX вв. и их связей» . . . . .	1961
по докладам М. Эрар и Г. Грасгофа на заседании подсекции «История славянских литератур XVIII и XIX вв. и их связей» . . . . .	1962
по докладам С. Вольмана и П. Н. Попова на заседании подсекции «История древних славянских литератур (до XVIII в.) и их связей» . . . . .	1962
по докладу Г. Грасгофа «О роли сентиментализма	

в историческом развитии русской и западноевропейской литературы» . . . . .

1966

Гений польской поэзии Адам Мицкевич . . . . .	1949
Гете И.-В. . . . .	1932
Гимн гражданину, патриоту, борцу [М. В. Ломоносову] . . . . .	1961
Глеб Успенский (1843—1943 гг.) . . . . .	1943
Глубокие знания . . . . .	1947
Гозенпуд Абрам Акимович . . . . .	1964
Голос чистой совести. [О творчестве азербайджанского сатирика Д. Мамедкулизаде] . . . . .	1967
Городецкий Б. П. . . . .	1966
Горький М. . . . .	1929, 1943,
«Гражданин будущих времен». (К 200-летию со дня рождения А. Н. Радищева) . . . . .	1946, 1963
Греческий источник трагедии А. П. Шопова «Смъртьта на княза Потемкина» . . . . .	1949
Грот Яков Карлович . . . . .	1963
Гудзий Н. К. . . . .	1957
Гуковский Григорий Александрович . . . . .	1968
Гюи де Мопассан и французский реалистический роман . . . . .	1957
Две новые библиографии по русскому языку . . . . .	1932
Две поэмы Аветика Исаакяна. («Абул Ала Маари» и «Мгер из Сасуна») . . . . .	1955
200 лет со дня рождения Дениса Ивановича Фонвизина . . . . .	1961
Державин Г. Р. . . . .	1945
Державин и Карамзин в истории русской литературы конца XVIII — начала XIX века . . . . .	1967, 1969
Державин и Карамзин в литературном движении конца XVIII века . . . . .	1969, 1981
Державин Константин Николаевич . . . . .	1967
Державин Н. С. . . . .	1957
Державин Николай Севастьянович . . . . .	1947—1949,
Десницкий В. А. . . . .	1957
Десницкий Василий Алексеевич . . . . .	1957
Детское чтение и современность . . . . .	1948, 1957,
Диккенс в России . . . . .	1969, 1971
Диккенс Ч. . . . .	1957
Дмитрий Дмитриевич Благой . . . . .	1926
	1930, 1931
	1930, 1931
	1963

	Год изд.
Дмитрий Сергеевич Лихачев . . . . .	1966
Добролюбов Н. А. . . . .	1963
Доминик Блэкфорд и русская литература . . . . .	1946
Дополнения в кн.: История русской литературы XVIII века . . . . .	1968
Дополнения к библиографии Ивана Федорова, составленной А. П. Лебежанской, в части XVIII в. и западной . . . . .	1935
Достоинства и недочеты новой монографии о Горьком . . . . .	1955
Доцент Н. С. Потапчин . . . . .	1942
«Драмматический словарь» 1787 года . . . . .	1959
Друг советских читателей. [О журнале «В мире книг»]	1966
Евгений . . . . .	1964
Евгеньев-Максимов В. Е. . . . .	1955—1957
«Ежемесячное сочинение Пифагор» как материал для истории русской книги начала XIX в. . . . .	1929
Екатерина II . . . . .	1964
Ельчанинов Богдан Егорович . . . . .	1964
Еремин И. П. . . . .	1964
Жданов Иван Николаевич . . . . .	1930, 1957
Жизненный и литературный путь А. П. Сумарокова . . . . .	1957
Жизнь и творчество Н. М. Карамзина . . . . .	1964
Жирмунский В. М. . . . .	1957, 1961, 1965
Жирмунский Виктор Максимович . . . . .	1957
Журналистика 1770—1790-х годов . . . . .	1950
«Завещание Панина» и «Недоросль» Фонвизина . . . . .	1945
Задачи изучения переходного периода русской литературы. (От древней к новой) . . . . .	1970
Задачи консультационного отдела . . . . .	1930
Заключительное слово по докладу «Русско-польские литературные связи в XVIII в.» . . . . .	1962
Заметка к биографии А. С. Пушкина . . . . .	1949
Заметка к статье А. И. Некрасова «Из области венецианской ксилографии» . . . . .	1936
«Заметка по поводу Гете» графа С. С. Уварова . . . . .	1932
Заметки к истории изучения «Слова о полку Игореве» . . . . .	1947
Записки книголюбца . . . . .	1959
«Записки охотника» в литературе народов СССР . . . . .	1955
Здобнов Николай Васильевич . . . . .	1964
Земляк и друг Гердера И. Г. Вилламов и его забытый петербургский «моральный еженедельник» «Spaziergänge» (1772) . . . . .	1964

Значительный вклад в изучение русской сатиры конца XVIII — начала XIX века . . . . .	1960
И. С. Тургенев. [К 125-летию со дня рождения] . . . . .	1943
Иван Шишкин — литературный деятель 1740-х годов . . . . .	1958
Идейная направленность комедии «Недоросль» . . . . .	1958
Идеологическая позиция В. С. Сопикова в «Опыте российской библиографии» . . . . .	1933
Идеологический момент в «Опыте российской библиографии» В. С. Сопикова . . . . .	1930
Идея Петербурга — Петрограда — Ленинграда в русской литературе . . . . .	1957
Идея родины в «Манасе» . . . . .	1968
Из истории русско-французских культурных связей. (Гастроли французского ярмарочного театра в Петербурге в 1728—1729 гг.) . . . . .	1957
Из истории русского вертеризма . . . . .	1932, 1933
Из истории русской пародии XVIII—XX веков. (К вопросу о пародии как сатирическом жанре) . . . . .	1957
Из истории русской поэзии первой трети XVIII века . . . . .	1935
Из истории русской театральной терминологии XVII—XVIII веков («Комедия», «интермедия», «диалог», «игрище» и др.) . . . . .	1955
Из литературного наследия Александра Веселовского . . . . .	1946
Из литературы русского книговедения. (Две забытые статьи книговедческого содержания в журнале «Маяк» 1842 г.) . . . . .	1936
Из материалов Пушкинского юбилея 1899 г. . . . .	1937
Из ранней истории научных и литературных сборников студентов Петербургского университета . . . . .	1962
Из русских откликов на смерть Вольтера . . . . .	1947
Из славистической литературы в странах народной демократии за 1958—1959 гг. . . . .	1960
Избранное. Труды по книговедению и библиографоведению . . . . .	1978
Издания времени Великой французской революции в собрании Одесской центральной научной библиотеки . . . . .	1935
Издания русских поэтов XVIII века. История и текстологические проблемы . . . . .	1963
Изучение Ленина на уроках литературы . . . . .	1925
Изучение русской литературы во Франции . . . . .	1939



Изучение русской литературы иностранцами в XVIII веке . . . . .	1930
Изучим творчество великого русского писателя [А. М. Горького] . . . . .	1946
Институт русской литературы (ИРЛИ) . . . . .	1934
Иоганн Вернер Паус . . . . .	1935
Иосип Бадалич. (К 75-летию со дня рождения) . . . . .	1963
Исследователь литературы древней Руси. [К 75-летию со дня рождения В. П. Адриановой-Перетц] . . . . .	1963
Истомин К. . . . .	1935, 1958
История русской журналистики XVIII века . . . . .	1952
История русской комедии XVIII в. . . . .	1977
История русской критики . . . . .	1954
История советского библиофильства (1917—1967) . . . . .	1971
Итоги, проблемы и перспективы изучения русской литературы XVIII века . . . . .	1958
Итоги развития русской комедии XVIII в. . . . .	1949
Итоги, современное состояние и ближайшие задачи изучения жизни и творчества В. Я. Брюсова . . . . .	1964
К библиографии западных изучений и переводов «Слова о полку Игореве» . . . . .	1935
К вопросу о методике библиографического разыскания . . . . .	1948
К вопросу о принципах построения антологии киргизской литературы . . . . .	1944
К вопросу об изучении массовой литературы XVIII в. . . . .	1936
К 800-летию со дня рождения Шота Руставели . . . . .	1966
К 200-летию Нового русского театра. (Театральные дебюты Ф. Г. Волкова в Петербурге) . . . . .	1950
К истории первоначального знакомства русского читателя с Гете . . . . .	1932
К истории русско-польских культурных отношений конца XVIII в. и начала XIX в. . . . .	1934
К истории русского театра 1720-годов. («Диалог о Гофреде, победившем сарацины») . . . . .	1954
К истории текста «Громвала» Г. П. Каменева. (К социологии текстологических изучений) . . . . .	1934
К литературной истории народной драмы «Как француз Москву брал» . . . . .	1965
К проблематике изучения литературоведческой терминологии . . . . .	1963
К спорам о принципах чтения силлабических стихов XVII — начала XVIII в. . . . .	1968

К спорам о судьбах языков и литератур «малых» народов . . . . .	1967
К спорам об экслибрисе . . . . .	1967
К текстологии псалма 76 (75), 5. (Заметка неспециалиста) . . . . .	1971
К толкованию стихотворения Пушкина «Заступники кнута и плети» . . . . .	1966
К хронологии произведений Д. И. Фонвизина . . . . .	1946
К цензурной истории «Путешествия» Радищева . . . . .	1950
К цензурной истории «Трудолюбивой пчелы» А. П. Сумарокова . . . . .	1962
К 65-летию акад. Эдуарда Винтера . . . . .	1963
К экслибрису неведомой библиотеки . . . . .	1974
Как в «Литературной учебе» обучают стихосложению . . . . .	1941
Каменев Гавриил Петрович . . . . .	1931, 1934
Кантемир А. Д. . . . .	1961
Кантемир Д. К. . . . .	1961
Капнист В. В. . . . .	1950, 1959
Карамзин Н. М. . . . .	1964, 1967
	1969
Карион Истомир . . . . .	1935
Кауфман Исаак Михайлович . . . . .	1966
Киргизская литература в школе . . . . .	1944
Кирпичников Александр Иванович . . . . .	1931
Клеман М. К. . . . .	1958, 1967
Книга в поэзии Симеона Полоцкого . . . . .	1969
Книга о героическом Ленинграде. [Пиксанов Н. К. Ленинград — любовь и гордость советского народа] . . . . .	1942
Книга Чезаре Беккарии «О преступлениях и наказаниях в России» . . . . .	1968
Книга Ю. И. Масанова «В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок» и проблемы так называемой «литературной собственности» . . . . .	1963, 1978
Кого готовит филологический факультет . . . . .	1945
Козьма Прутков . . . . .	1929, 1931
	1933, 1939
Козьма Прутков. Незданные и забытые произведения . . . . .	1932
Козьма Прутков директор Пробирной палатки и поэт. К истории русской пародии . . . . .	1933
Козьмин Николай Кирович . . . . .	1931
Кольцов А. В. . . . .	1942
Комическая опера А. О. Аблесимова «Поход с переменных квартир» . . . . .	1956

Комическая опера «Матросские шутки» и ее автор .	1959
Комментарии в кн.:	
<i>Ломоносов М. В.</i> Избранные философские сочинения	1940
<i>Писемский А. Ф.</i> Письма . . . . .	1936
Русская комедия и комическая опера XVIII века	1950
Русская народная драма XVII—XX веков . . . . .	1953
Сатирические журналы Н. И. Новикова . . . . .	1951
Комплексное изучение литератур народов СССР . . . . .	1961
Консетт Т. . . . .	1962
Корректурa и текстология . . . . .	1962
Котляревский Нестор Александрович . . . . .	1931
Краткая библиография французского реалистического романа . . . . .	1932
Краткая характеристика научной, педагогической и общественной деятельности [Н. С. Державина] . . . . .	1949
Краткий очерк научно-исследовательской, педагогической и общественной деятельности [В. М. Жирмунского] . . . . .	1965
Круг литературных интересов М. В. Ломоносова . . . . .	1962
Крупнейший знаток литературы. Юбилей В. П. Адриановой-Перетц . . . . .	1948
Крупнейший советский ученый. [К 60-летию М. П. Алексеева] . . . . .	1956
Крылов И. А. . . . .	1969
Кто был автором Лейпцигского «Известия о русских писателях»? . . . . .	1931
Кто был составителем первого библиографического словаря русских писателей . . . . .	1929
Кто готовит русский цикл филфака . . . . .	1938
Кто что собирает? [Об истории русского библиофильства] . . . . .	1968
Культурно-исторические связи Англии и СССР . . . . .	1942
Куприн А. И. . . . .	1945, 1956, 1957
Куприн Александр Иванович . . . . .	1957
Към проблематиката на поэмата «Полтава». Украина, Русия, Петър I . . . . .	1966
Л. П. Якубинский . . . . .	1945
Лебедев-Полянский П. И. . . . .	1948
Ленин В. И. . . . .	1925, 1934, 1967, 1969, 1978
Ленин и книга . . . . .	1967, 1978

Ленин, Маркс и Энгельс как библиографы-рецензенты . . . . .	1934
Лернер Николай Осипович . . . . .	1932
Литература . . . . .	1949, 1957
Литература народов СССР . . . . .	1949
Литература народов СССР и проблемы литературных контактов . . . . .	1967, 1981
«Литературная учеба» . . . . .	1932
Литературно-теоретические взгляды Ломоносова . . . . .	1935
Литературно-теоретические взгляды Тредиаковского . . . . .	1935
Литературное направление Ломоносова . . . . .	1962
[Литературные взгляды русских писателей. М. В. Ломоносов. В. К. Тредиаковский] . . . . .	1939
Литературные интересы Ломоносова . . . . .	1962
Литературные энциклопедии на русском языке (XVIII—XX вв.) . . . . .	1934
Литературный подвиг. [В. Я. Брюсов и армянская поэзия] . . . . .	1962
Литературный путь Писемского . . . . .	1932
Литературоведение . . . . .	1945
Литературоведение в третью пятилетку . . . . .	1937
Лихачев Д. С. . . . .	1957, 1966
Лихачев Дмитрий Сергеевич . . . . .	1957
Личные библиотеки трех русских писателей (Ломоносова, Пушкина, М. Горького) . . . . .	1963
Ломоносов и культура . . . . .	1940
Ломоносов и литературная полемика его времени . . . . .	1936
Ломоносов и «Лифляндская экономия» . . . . .	1946
Ломоносов и народное творчество . . . . .	1945
Ломоносов и наша современность . . . . .	1945
Ломоносов и проблема русского литературного языка в 1740 годах . . . . .	1937
Ломоносов и фольклор . . . . .	1946
Ломоносов М. В. . . . .	1935—1937, 1939, 1940, 1945—1948, 1956, 1961— 1963, 1967
Ломоносов М. В. Избранные философские сочинения . . . . .	1940
Ломоносов Михаил Васильевич . . . . .	1967
Ломоносов — поэт и филолог . . . . .	1947
Ломоносовский юбилей 1865 г. . . . .	1946
Лонгинов М. Н. . . . .	1932, 1935
Лонгинов Михаил Николаевич . . . . .	1932

	Год изд.
Лукин В. И. . . . .	1950
Луначарский А. В. . . . .	1933
Любовь к родине в эпосе «Манас» . . . . .	1944
Ляцкий Евгений Александрович . . . . .	1932
Лященко А. И. . . . .	1932
М. В. Ломоносов . . . . .	1935, 1936
М. В. Ломоносов об ораторском искусстве . . . . .	1956
М. Горький. К 75-летию со дня рождения . . . . .	1943
М. К. Азадовский . . . . .	1954
М. Н. Лонгинов в 60-х годах . . . . .	1935
М. П. Алексеев — историк и теоретик литературы . . . . .	1966
Майков Леонид Николаевич . . . . .	1932, 1957
Максим Горький, как редактор своих ранних произведений («Макар Чудра» и «Старуха Изергиль») . . . . .	1929
Максимов Н. М. . . . .	1932
Малеин А. И. . . . .	1934
Мамедкулизаде Дж. . . . .	1967
Мандельштам Иосиф Емельянович . . . . .	1932
Маркс К. . . . .	1934, 1969
Маркс и Энгельс об энциклопедиях . . . . .	1934
Маркс о всемирной истории и проблемы мировой литературы . . . . .	1969, 1981
Марксизм — в основу науки о книге . . . . .	1933
Мартынов П. Н. . . . .	1969
Масанов Иван Филиппович . . . . .	1934
Материалы для библиографии журнальных и газетных статей и заметок, упоминаний в литературе и докладах о Русском обществе друзей книги . . . . .	1968
Материалы для библиографии изданий А. Д. и Д. К. Кантемиров и литературы о них (1917—1959) . . . . .	1961
Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках. (К 75-летию выхода в свет «Русских народных картинок» Д. А. Ровинского) . . . . .	1957
Материалы для биографии А. Н. Радищева. [Кому подарил Радищев экземпляры «Путешествия». А. Н. Радищев и семейство Рубановских] . . . . .	1950
Материалы для биографии Д. И. Фонвизина. (К вопросу об уходе его в отставку) . . . . .	1946
Материалы для истории «Карманного словаря иностранных слов» Н. Кирилова. «Карманный словарь» и аналогичные иностранные издания . . . . .	1934
Матинский Михаил Алексеевич . . . . .	1967

	Год изд.
Маяковский В. В. . . . .	1943
Медведев С. . . . .	1935, 1958
Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии . . . . .	1958, 1962
Мезьер А. В. . . . .	1962, 1978
Мерзляков Алексей Федорович . . . . .	1934
Место библиографии в работе молодого ученого . . . . .	1958
Метод исследования народного творчества в трудах В. Я. Проппа (к 70-летию со дня рождения) . . . . .	1966
Милонов Михаил Васильевич . . . . .	1967
Мировое значение русской классической и советской литературы . . . . .	1950
Михаил Васильевич Ломоносов . . . . .	1937
Михаил Карлович Клеман (1897—1942) . . . . .	1967
Михаил Собакин . . . . .	1935
Михайло Ломоносов, поэт. (К 225-летию со дня рож- дения) . . . . .	1936
Мицкевич А. . . . .	1949
Мицкевич А. Аккерманские степи . . . . .	1941
Многое сделано, многое впереди . . . . .	1961
Модзалевский Борис Львович . . . . .	1934
Монография об «Искре». [Ямпольский И. Сатириче- ская журналистика 1860-х годов. Журнал рево- люционной сатиры «Искра» (1859—1873)] . . . . .	1965
Монтаж литературный . . . . .	1934
Мопассан Гюи де . . . . .	1932, 1935
Мопассан Гюи де. Предисловие к роману «Пьер и Жан» . . . . .	1935
Мопассан Гюи де. Эволюция романа в XIX веке . . . . .	1935
Мордовченко Н. И. . . . .	1951, 1952
Морозов Петр Осипович . . . . .	1934
Музей книги, документа и письма Академии наук СССР (МКДП АН) . . . . .	1932
Н. И. Мордовченко . . . . .	1951
Н. М. Максимов. Жизнь и творчество . . . . .	1932
На книговедческом фронте . . . . .	1932
На путях к новой русской литературе. Развитие со- ветской повести, лирики и драматургии. Предпо- сылки русского классицизма. (Вторая половина 1690-х — 1720-е годы) . . . . .	1958
На филологическом факультете . . . . .	1945
На юбилейных торжествах Ягеллонского универси- тета в Кракове (1364—1964) . . . . .	1965

Насущные вопросы изучения общественной позиции Н. И. Новикова . . . . .	1976, 1981
[Насущные проблемы изучения общественной позиции Новикова. Доклад на конференции, посвященной литературной деятельности Н. И. Новикова. Ленинград 16—18 дек. 1968 г.] . . . . .	1969
Научная жизнь филологического факультета . . . . .	1945
Научная поездка в Германскую Демократическую Республику (27 мая — 5 июня 1957 г.) . . . . .	1958
Научная сессия по вопросам американской культуры . . . . .	1945
Начало болгарской литературы и некоторые принципиальные вопросы общей литературной историографии . . . . .	1961
Начало русской журналистики . . . . .	1950
Началото на българската литература . . . . .	1961
Неизвестные стихотворения Ломоносова в «Санктпетербургских ведомостях» 1743 и 1748 годов . . . . .	1961
Неизданное раннее стихотворение Хераскова [«Мадригал»] . . . . .	1960
Неиспользованные материалы для истории русской литературы XVIII века . . . . .	1935, 1958
Некоторые вопросы советской библиофильской литературы . . . . .	1961
Некоторые спорные вопросы современного изучения жизни и творчества А. Н. Радищева . . . . .	1959
Немецкая литература в России в XVIII веке . . . . .	1981
Необходимо широкое обсуждение . . . . .	1951
Необходимое пособие. [Историческая литература. Библиографический бюллетень книг и статей] . . . . .	1941
Несколько замечаний о букве «ять» по литературным данным XVIII в. . . . .	1966
Несколько замечаний о деятельности Ивана Федорова и его предшественников. . . . .	1935
Несколько слов о книге П. Н. Мартынова «Полвека в мире книг» . . . . .	1969
Несколько слов о Н. К. Гудзии . . . . .	1968
Несколько справок для биографии А. П. Сумарокова . . . . .	1962
Никитенко А. В. . . . .	1928
Николай Павлович Смирнов-Сокольский . . . . .	1966, 1978
Новая библиография русских альманахов . . . . .	1958
Новая работа о Н. С. Тихонравове и некоторые вопросы русской литературной историографии . . . . .	1958
Новейшие работы ученых ГДР по истории русской культуры и литературы XVIII века . . . . .	1958

	Год изд.
Новиков или Новиков? . . . . .	1951
Новиков Н. И. . . . .	1951, 1969, 1976
Новинки советской литературоведческой библиографии . . . . .	1956
Новое издание «Евгения Онегина» в переводе Этторе Ло Гатто . . . . .	1969
Новое издание капитального труда. [Здобнов Н. В. История русской библиографии до начала XX века]	1957
Новое о литературе народов Сибири . . . . .	1957
Новонайденное беллетристическое произведение первой половины XVIII века. («Повесть о гишпанском дворянине Карле и сестре его Софии») . . . . .	1953
Новые тексты Ломоносова. (К 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова) . . . . .	1964
О библиографических трудах по русской периодической печати . . . . .	1956, 1978
О библиографиях литературно-художественных альманахов и сборников . . . . .	1959
О Д. Д. Шамрае . . . . .	1958
О задачах литературоведения в свете решений XXI съезда КПСС . . . . .	1959
О композиции «Витязя в тигровой шкуре» . . . . .	1966
О литературе так называемого переходного периода . . . . .	1974
О людях и книгах. (Из записок книголюба) . . . . .	1965
О многонациональном характере советской литературы . . . . .	1949
О моей «Истории советского библиофильства» . . . . .	1968
О нашей газете [«Ленинградский университет»] . . . . .	1941
О некоторых книговедческих изданиях в странах народной демократии . . . . .	1958
О несостоявшемся сатирическом журнале «Демокрит» (1771) . . . . .	1945
О новом издании книги Шнейдера . . . . .	1934
О пародии И. А. Крылова «Ветер ветра ветром гонит» . . . . .	1962
О переходе скорописи XVIII в. в современное русское письмо . . . . .	1964
О преподавании литературы народов СССР в высшей школе . . . . .	1951
О работе издательства ЛГУ . . . . .	1941
О сатире народов СССР . . . . .	1951
О словаре профессоров и преподавателей Университета . . . . .	1945



О так называемых «петровских повестях» . . . . .	1949
О «Чистосердечном признании» Фонвизина . . . . .	1945
О языке русской комедии XVIII века . . . . .	1949
Об авторском понимании идеи произведения и степени его обязательности для литературоведения	1967, 1981
Об истории журнала «Библиотека для чтения» . . . . .	1936
Об историческом подходе к изучению международных литературных контактов . . . . .	1968, 1981
Об одной мнимой опечатке у Гоголя. (К истории текста «Записок сумасшедшего») . . . . .	1954
Об одном отражении «Каменного гостя» Пушкина у Достоевского . . . . .	1958
Об установлении авторства анонимных и псевдонимных произведений XVIII века . . . . .	1958
Об эстетике творчества и эстетике восприятия . . . . .	1968, 1971
Об этом надо подумать. [О необходимости создания школ с филологическим уклоном] . . . . .	1962
Обсуждение постановлений ЦК ВКП(б) на филологическом факультете . . . . .	1946
Общественные науки и краеведение . . . . .	1941
«Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955» М. В. Сокуровой и некоторые вопросы из области теории и истории библиографии . . . . .	1956, 1978
Овидий в русской литературе XVII—XVIII вв. . . . .	1973
Одна из старейших записей «Царя Максимилиана» и «Шайки разбойников» (1885) . . . . .	1959
Одно из первых применений эзоповского языка в России (латинская «Ода Петру II» Феофана Прокоповича, 1727 г.) . . . . .	1971
Оксман Ю. Г. . . . .	1962
«Опояз» [Общество изучения теории поэтического языка] . . . . .	1934
Опыт исторического словаря о российских писателях	1951
Орлов А. С. . . . .	1934, 1947, 1957
Орлов Александр Сергеевич . . . . .	1934, 1957
Осипов Николай Петрович . . . . .	1968
Основные вопросы изучения русского просветительства . . . . .	1961, 1981
Основные особенности русского литературоведения советского времени . . . . .	1967
Особенности русского литературного процесса XVIII века . . . . .	1981

Остолопов Николай Федорович . . . . .	1934
От двадцатого — к двадцать второму [съезду КПСС]. (Критики и литературоведы за работой) . . . . .	1961
От И. Федорова до наших дней . . . . .	1933
От редакции в кн.:	
<i>Балухатый С. Д.</i> Горьковский семинарий . . . . .	1946
XVIII век. Сб. 3—5 . . . . .	1958, 1959, 1962
Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века . . . . .	1969
<i>Кирпичева И. К.</i> Библиография в помощь научной работе . . . . .	1958
Литературное творчество М. В. Ломоносова . . . . .	1962
Научный бюллетень Ленинградского государствен- ного ордена Ленина университета. № 11—12 . . . . .	1946
Описание изданий, гражданской печати. 1708 — ян- варь 1725 г. . . . .	1955
Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689 — январь 1725 г. . . . .	1958
<i>Прутков К.</i> Полное собрание сочинений . . . . .	1933, 1939
Русская литература XVIII века. Эпоха классицизма	1964
Русская литература XVIII века и славянские лите- ратуры . . . . .	1963
Сатирические журналы Н. И. Новикова . . . . .	1951
Ответ на вопрос «Чем отличается по форме книга при капитализме от книги наших дней социалистиче- ского строительства?» . . . . .	1931
[Ответы на вопросы редакции о советской литератур- ной науке и классическом наследии] . . . . .	1967
Отец русской науки. [М. В. Ломоносов] . . . . .	1945
Отзыв о кандидатской работе аспиранта И. В. Ново- садского «Возникновение печатной книги в России в XVI в.» . . . . .	1936
Очерк развития литературоведческой терминологии в России до конца XVIII века . . . . .	1961
Очерк развития русской литературоведческой терми- нологии до начала XIX в. . . . .	1964
Очерки из истории русской журналистики . . . . .	1940
Очерки по истории русского литературоведения . . . . .	1953
П. П. Пекарский как историк литературы . . . . .	1957
П. Я. Актов, забытый собиратель древнерусских ру- кописей и старопечатных книг . . . . .	1958
Памяти академика А. С. Орлова . . . . .	1947

Памяти В. Е. Евгеньева-Максимова (1883—1955) . . . . .	1956
Памяти Евгения Петрова (1903—1942) . . . . .	1942
Памяти Мирона Борисовича Вольфсона . . . . .	1934
Памяти Николая Ивановича Мордовченко . . . . .	1952
Памяти первопечатника Ивана Федорова. (К 350-летию со дня смерти) . . . . .	1934
Памяти проф. Г. Рааба (1921—1969) . . . . .	1969
Памяти проф. И. П. Еремина (1904—1963) . . . . .	1964
Памяти С. Д. Балухатого . . . . .	1945
Памяти Сергея Дмитриевича Балухатого . . . . .	1948
Папа запрещает. Католическая церковь в борьбе с литературой . . . . .	1933
Паус Иоганн Вернер . . . . .	1935
Пекарский П. П. . . . .	1957
Первая выставка советской революционной литературы, устроенная Пушкинским Домом в 1923 году . . . . .	1961
Первая история русской литературы на португальском языке . . . . .	1934
Первая книжная лавка писателей . . . . .	1969
Первые Брюсовские чтения в Ереване . . . . .	1963
Первые годы литературной деятельности Антиоха Кантемира . . . . .	1961
Первый научно-популярный журнал Академии наук [«Примечания к Ведомостям» (1728—1742)] . . . . .	1945
Перевод:	
<i>Боровский Я. М.</i> К двухсотлетию со дня рождения Михаила Ломоносова . . . . .	1962
<i>Боровский Я. М.</i> Николаю Конраду в день его 75-летия . . . . .	1967
Переводы «Слова о полку Игореве» на западноевропейские языки . . . . .	1941
Перетц Владимир Николаевич . . . . .	1934, 1957
Перспективы развития книги в классовом и бесклассовом обществе . . . . .	1931, 1932
Першья пераклады з кітайскай мовы ня беларускаю . . . . .	1954
Петербург — Петроград — Ленинград и русская литература . . . . .	1957
Петр Буслаев . . . . .	1935
Петр Суворов — забытый поэт 1730-х годов . . . . .	1965
Петров В. . . . .	1936
Петров Е. . . . .	1942
Петухов Евгений Вячеславович . . . . .	1934
Пиксанов Н. К. . . . .	1942, 1948
Писарев Александр Иванович . . . . .	1934

	Год изд.
Писатели XVIII века . . . . .	1959, 1968, 1976
Писатель истинно народный. [К 200-летию со дня рождения Ивана Андреевича Крылова] . . . . .	1969
Писемский А. Ф. . . . .	1932, 1934, 1939
Писемский Алексей Феофилактович . . . . .	1934, 1939
Письмо А. Н. Майкова к Н. А. Некрасову . . . . .	1949
Письмо в редакцию. [Об улучшении положения с транскрипцией иностранных имен] . . . . .	1958
[Письмо к Аветику Исаакяну от 7 сентября 1956 г.] . . . . .	1963
[Письмо к Бидзине Михайловичу Кикодзе от 31 декабря 1947 г.] . . . . .	1955
«Письмо к г. В...» М. В. Ломоносова . . . . .	1962
[Письмо к польскому академику Юлиушу Клейнеру от 3 октября 1956 г.] . . . . .	1961
«...Пишите мне всегда». Письма к мастеру из Невинномысска . . . . .	1970
Подборка газетных вырезок. (Судьба Жоржа-Шарля Дантеса и его семейства) . . . . .	1965
Позднеев А. В. . . . .	1966
Полевой Петр Николаевич . . . . .	1935
Полезная и нужная книга. Вопросы организации научной работы . . . . .	1934
Полезная книга по истории русского нотопечатания XVIII века. [Вольман Б. Л. Русские печатные ноты XVIII века] . . . . .	1958
«Полезное увеселение» . . . . .	1955
Полоцкий С. . . . .	1969
«Полярная звезда» . . . . .	1931
Понятие «европеизация» в истолковании В. И. Ленина и спорные вопросы истории русской литературы конца XVII — начала XVIII в. . . . .	1969
Попов Михаил Иванович . . . . .	1955
Поправки к «Пушкиниане» . . . . .	1937
Порфирьев Иван Яковлевич . . . . .	1935
«Последние» М. Горького . . . . .	1943
[Послесловие и примечания к статье Э. Хексельшнайдера «О первом немецком переводе «Недоросля» Фонвизина»] . . . . .	1959
Потапчин Н. С. . . . .	1942
«Почта духов» И. А. Крылова . . . . .	1946
Поэт и народ в художественном сознании О. Туманяна . . . . .	1969, 1981

	Год изд.
Поэтическое творчество Ломоносова . . . . .	1948
Предисловие к статье А. В. Бородина «Московская гражданская типография и библиотекари Киприановы» . . . . .	1936
Предисловия в кн.:	
Иван Федоров первопечатник . . . . .	1935
История русской литературы XVIII века . . . . .	1968
<i>Машкова М. В. Н. В. Здобнов. (1888—1942). Очерк жизни и деятельности</i> . . . . .	1959
<i>Меншуткин Б. Н. Жизнеописание Михаила Васильевича Ломоносова</i> . . . . .	1937
<i>Михов Н. В. Населението на Турция и България през XVIII и XIX в.</i> . . . . .	1968
Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века . . . . .	1961
Статьи по истории энциклопедий . . . . .	1934
[ <i>Тукалевский В. Н.</i> ]. Издания гражданской печати времени императрицы Елисаветы Петровны . . . . .	1935
<i>Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert</i> . . . . .	1968
Предмет и объем истории книги как науки . . . . .	1936
Примечание к переводу на немецкий язык стихотворения Ломоносова «Письмо Ломоносова к его высокородию Ивану Ивановичу Шувалову 1750 г.» . . . . .	1962
Примечания в кн.:	
Избраннос. Труды по книговедению и библиографоведению . . . . .	1978
<i>Карамзин Н. М. Избранные сочинения. Т. 1</i> . . . . .	1964
<i>Ломоносов М. Стихотворения</i> . . . . .	1948
<i>Прутков К. Полное собрание сочинений</i> . . . . .	1933, 1939
<i>Сумароков А. П. Избранные произведения</i> . . . . .	1957
<i>Сумароков А. П. Стихотворения</i> . . . . .	1953
<i>Тредиаковский В., Ломоносов М., Сумароков А. Стихотворения.</i> . . . . .	1935
Проблема атрибуции в зарубежном и русском литературоведении . . . . .	1960
Проблема влияния в историко-литературной науке . . . . .	1972, 1981
Проблема литературного направления Ломоносова . . . . .	1962, 1981
Проблема народа в «Мертвых душах» Н. В. Гоголя . . . . .	1958
Проблема национальной культуры в понимании В. Я. Брjusова . . . . .	1968

Проблема национальной культуры в понимании и творчестве В. Я. Брюсова . . . . .	1967
Проблема национальных традиций русской литературы XVIII в. . . . .	1966
Проблемы изучения межнациональных литературных отношений . . . . .	1960, 1962, 1981
Проблемы изучения русского классицизма . . . . .	1964
Проблемы истории мировой культуры в литературно-художественном и научном творчестве Валерия Брюсова . . . . .	1963, 1981
Проблемы исторического развития литератур . . . . .	1981
Проблемы современной текстологии . . . . .	1963
Прокопович Ф. . . . .	1935
Прош В. Я. . . . .	1965, 1966
Проф. А. Г. Фомин. К 30-летию научно-литературной деятельности . . . . .	1934
Проф. В. П. Велчев. (К 55-летию со дня рождения) . . . . .	1963
Проф. Виктор Якубовский . . . . .	1963
Проф. Иосиф Бадалич как исследователь русского театра первой половины XVIII в. . . . .	1963
Проф. М. К. Клеман. (К шестидесятилетию со дня рождения, и пятнадцатилетию со дня смерти). . . . .	1958
Проф. Франк Вольман между двумя юбилеями (1958 — 5 мая 1963). (К 75-летию со дня рождения) . . . . .	1963
Профессор Василий Алексеевич Десницкий . . . . .	1948
Профессор М. К. Клеман. (К шестидесятилетию со дня рождения и пятнадцатилетию со дня смерти) . . . . .	1958
Профессор Николай Кириякович Пиксанов. (К 70-летию со дня рождения) . . . . .	1948
«Прощение литератора Клушина». . . . .	1958
Прутков К. . . . .	1929, 1931—1933, 1939
Публицистика эпохи Великой Отечественной войны . . . . .	1946
Пути развития книги в классовом и бесклассовом обществе . . . . .	1931
Пушкин А. С. . . . .	1949, 1950, 1953, 1955, 1962, 1963, 1969, 1970
Пушкин в литературах народов СССР . . . . .	1949, 1950
Пушкин в переводах на западноевропейские языки . . . . .	1937
Пушкин и Екатерина II . . . . .	1955

	Год изд.
[Пушкин и Италия. Доклад на XX Пушкинской конференции, Ленинград 4—6 июня 1969 г.] . . . . .	1969
Пушкин и итальянская культура . . . . .	1970, 1981
Пушкин и Петербургский университет . . . . .	1949
Пушкинская концепция истории русской литературы XVIII века . . . . .	1960, 1962, 1981
Пшавела В. . . . .	1966
Пыпин Александр Николаевич . . . . .	1957
Рааб Г. . . . .	1969
Работа по истории русской книги . . . . .	1935
Работа по подготовке сводного каталога печатных изданий эпохи первой буржуазной французской революции (1789—1804), находящихся на территории СССР . . . . .	1936
Работа филологических кафедр Киргизского государственного педагогического института в дни Великой Отечественной войны [1941—1944 гг.] . . . . .	1944
Радищев А. Н. . . . .	1949, 1950, 1959
Развитие истории книги как науки . . . . .	1931
Развитие литературной критики в XVIII веке . . . . .	1958
Райнис Я. . . . .	1965
Ранние русские переводчики Горация . . . . .	1935
«Рассуждение о российском стихотворстве». Неизвестная статья М. М. Хераскова . . . . .	1933
Революция 1905—1907 гг. и литература народов СССР	1955
Редактирование:	
Алфавитный служебный каталог русских дореволюционных газет (1703—1916) . . . . .	1958
<i>Балузатый С. Д.</i> Горьковский семинарий . . . . .	1946
Вирши. Силлабическая поэзия XVII—XVIII веков	1935
Вопросы советской литературы. [Т.] 5 . . . . .	1957
XVIII век. Сб. 2—5 . . . . .	1940, 1958, 1959, 1962
Гісторыя беларускай дакастрычніцкай літаратуры. Т. 1—2 . . . . .	1968, 1969
<i>Городецкий Б. П.</i> Драматургия Пушкина . . . . .	1953
Державин и Карамзин в литературном движении XVIII — начала XIX века . . . . .	1969
<i>Еремин И. П.</i> «Повесть временных лет». Проблемы ее историко-литературного изучения . . . . .	1946

История русской литературы XVIII века . . . . .	1968
<i>Кантемир А.</i> Собрание стихотворений . . . . .	1956
<i>Карамзин Н. М.</i> Избранные сочинения. Т. 1. . . . .	1964
<i>Кирпичева И. К.</i> Библиография в помощь научной работе . . . . .	1958
<i>Ласунский О.</i> Книжный знак. Некоторые проблемы изучения и использования . . . . .	1967
Литературное творчество М. В. Ломоносова . . . . .	1962
<i>Ломоносов М.</i> Стихотворения . . . . .	1948
<i>Мартынов П. Н.</i> Полвека в мире книг . . . . .	1969
<i>Масанов Ю. И.</i> В мире псевдонимов, анонимов и литературных подделок . . . . .	1963
<i>Машкова М. В. А. В. Мезьер</i> . . . . .	1962
<i>Машкова М. В. Н. В. Здобнов.</i> (1888—1942). Очерк жизни и деятельности . . . . .	1959
<i>Машкова М. В. П. П. Пекарский</i> . . . . .	1957
<i>Машкова М. В., Сокурова М. В.</i> Общие библиографии русских периодических изданий 1703—1954 и материалы по статистике русской периодической печати . . . . .	1956
<i>Мельникова Н. Н.</i> Издания, напечатанные в типографии Московского университета. XVIII век . . . . .	1966
<i>Н. А. Некрасов.</i> Статьи, материалы, рефераты, сообщения . . . . .	1947
Научный бюллетень Ленинградского государственного ордена Ленина университета. № 11-12	1946
Описание изданий гражданской печати. 1708 — январь 1725 г. . . . .	1955
Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689 — январь 1725 г. . . . .	1958
Описание изданий, напечатанных при Петре I . . . . .	1972
<i>Павлова Г. Е. М. В. Ломоносов</i> в воспоминаниях и характеристиках современников . . . . .	1962
Поэтика и стилистика русской литературы . . . . .	1971
Проблемы русского просвещения в литературе XVIII века . . . . .	1961
<i>Прутков К.</i> Полное собрание сочинений . . . . .	1933, 1939
Русская комедия и комическая опера XVIII века	1950
Русская литература. [Сборник статей] . . . . .	1960
Русская литература XVIII века. Эпоха классицизма . . . . .	1964
Русская литература XVIII века и славянские литературы . . . . .	1963
Русская народная драма XVII—XX веков . . . . .	1953



Русско-европейские литературные связи . . . . .	1966
Сатирические журналы Н. И. Новикова . . . . .	1951
<i>Сокурова М. В.</i> Общие библиографии русских книг гражданской печати 1708—1955 . . . . .	1956
<i>Сумароков А. П.</i> Избранные произведения . . . . .	1957
<i>Сумароков А. П.</i> Стихотворения . . . . .	1953
<i>Тредиаковский В., Ломоносов М., Сумароков А.</i> Стихотворения . . . . .	1935
Труды Юбилейной научной сессии [Ленинградского государственного университета] . . . . .	1946
[ <i>Тукалевский В. Н.</i> ]. Издания гражданской печати времени императрицы Елисаветы Петровны 1741—1761. Ч. 1 . . . . .	1935
Die deutsch-russische Begegnung und Leonhard Euler . . . . .	1958
Реизов Борис Георгиевич . . . . .	1957
Рейд вполне удался. [О поездке научных работников в Белорусский военный округ для проведения там цикла лекций] . . . . .	1933
Реферат: История русской журналистики XVIII века . . . . .	1947
Рецензии:	
<i>Авилова Н. С., Черкасова Е. Т., Шведова Н. Ю.</i> Библиографический указатель литературы по русскому языкознанию с 1825 по 1880 год. Вып. 1 . . . . .	1955
<i>Афанасьев В. Н.</i> И. А. Бунин. Очерк творчества . . . . .	1967
<i>Благой Д. Д.</i> История русской литературы XVIII века . . . . .	1947
<i>Богданова М.</i> Киргизская литература . . . . .	1949
<i>Боконбаев Д.</i> Письма этих дней . . . . .	1942
<i>Вольман Б. Л.</i> Русские печатные ноты XVIII века . . . . .	1958
<i>Гельгардт Р. Р.</i> Об исторических мотивах в сказках П. Бажова . . . . .	1958
<i>Гудзий Н. К.</i> Лев Толстой . . . . .	1944
<i>Гудзий Н. К.</i> Николай Саввич Тихонравов . . . . .	1958
<i>Гуковский Г. А.</i> Русская литература XVIII века . . . . .	1940
<i>Здобнов Н. В.</i> История русской библиографии до начала XX века . . . . .	1952, 1957
<i>Здобнов Н. В.</i> История русской библиографии от древнего периода до начала XX века . . . . .	1948
<i>Зелинский К.</i> Как строить курс литературы народов СССР? . . . . .	1951
Историческая литература. Библиографический бюллетень книг и статей . . . . .	1941

<i>Кауфман И. М.</i> Русские биографические и библиографические словари . . . . .	1951
<i>Конрад Н. И.</i> Запад и Восток . . . . .	1968
<i>Крылов И. А.</i> Полное собрание сочинений. Т. 1—3 . . . . .	1947
<i>Куфаев М. Н.</i> Иностранная библиография . . . . .	1936
Литература народов Сибири . . . . .	1957
<i>Ломоносов М. В.</i> Полное собрание сочинений. Т. 7 . . . . .	1953
<i>Лысяк О. И., Венецианова Е. С.</i> Русский язык . . . . .	1955
<i>Макогоненко Г. П.</i> Денис Фонвизин . . . . .	1963
[ <i>Максимовская Н.</i> ]. 50-летие со дня смерти К. Маркса в советской печати . . . . .	1936
<i>Маунг Хтин Аунг.</i> Бирманские народные сказки . . . . .	1959
<i>Орлов А. С.</i> Переводные повести феодальной Руси и Московского государства XII—XVII веков . . . . .	1934
Очерк истории якутской советской литературы . . . . .	1957
Персидские сказки . . . . .	1959
<i>Пиксанов Н. К.</i> Горький и национальные литературы . . . . .	1947
<i>Пиксанов Н. К.</i> Ленинград — любовь и гордость советского народа . . . . .	1942
<i>Полоцкий С.</i> Избранные сочинения . . . . .	1954
<i>Попов П. А.</i> Организация и техника научно-исследовательской работы . . . . .	1934
Поэты-сатирики конца XVIII — начала XIX в. . . . .	1960
<i>Рисс О.</i> Беседы о мастерстве корректора . . . . .	1962
<i>Роткович Я. А.</i> Вопросы преподавания литературы . . . . .	1960
Сборник в чест на академик Никола В. Михов по случай осемдесетгодишнината му . . . . .	1960
<i>Светлов Л. Б.</i> Издательская деятельность Н. И. Новикова . . . . .	1947
Сказки народов Северо-Востока . . . . .	1959
<i>Смирнов-Сокольский Н.</i> Русские литературные альманахи и сборники XVIII—XIX вв. . . . .	1958
Социалистический реализм. Библиографический указатель . . . . .	1936
<i>Старцев А.</i> Америка и русское общество: Корни исторической дружбы русского и американского народов . . . . .	1942
Тысяча и одна ночь. Т. 1—2 . . . . .	1929—1931
<i>Фомин А. Г.</i> Puschkiniana . . . . .	1929
<i>Чехов А. П.</i> Неизданные письма . . . . .	1931
<i>Шадури В.</i> Грибоедов и грузинская культура . . . . .	1946

	Год изд.
<i>Штокмар М. П.</i> Библиография работ по стихосложению . . . . .	1936
<i>Эренбург И.</i> Враги . . . . .	1942
<i>Юнович М. М.</i> Горький в борьбе за равенство и дружбу народов . . . . .	1955
<i>Ямпольский И.</i> Сатирическая журналистика 1860-х годов. Журнал революционной сатиры «Искра» (1859—1873) . . . . .	1965
<i>Germanoslavica.</i> 1931—1932, Н. 1—4 . . . . .	1934
<i>Grasshoff H.</i> Antioch Dmitrievič Kantemir und Westeuropa . . . . .	1967
<i>Hahn W.</i> Bibliografia bibliografij polskich . . . . .	1958
<i>Hahn W.</i> Shakespeare w Polsce. Bibliografia . . . . .	1960
<i>Schneider G.</i> Handbuch der Bibliographie . . . . .	1934
Zakład imienia Ossolińskich 1827—1856 w dziesięcioleci działalności we Wrocławiu . . . . .	1958
<i>Рифтин А. П.</i> . . . . .	1945, 1946
Россия в «Weltchronik» Я. Эникеля . . . . .	1973
Рукописные повести 1730—1750 гг. . . . .	1958
Русская книга гражданской печати первой четверти XVIII века . . . . .	1955
Русская книга кирилловской печати конца XVII — первой четверти XVIII века . . . . .	1958
Русская комедия и комическая опера XVIII века . . . . .	1950
Русская литература XVIII века . . . . .	1955, 1956, 1968, 1971
Русская литература XVIII века в историко-литературной концепции Добролюбова . . . . .	1963
Русская литература XVIII в. и другие славянские литературы XVIII—XX вв. (В порядке постановки вопроса о литературных контактах) . . . . .	1963
Русская литература XVIII века и славянские литературы . . . . .	1966
Русская литература XVIII века на V Международном съезде славистов . . . . .	1964
Русская народная драма . . . . .	1953
Русские книголюбы . . . . .	1967
Русские лит. газеты до 1917 . . . . .	1967
Русские лит. журналы до 1917 . . . . .	1967
«Русские люди» . . . . .	1942
Русские — новолатинские и греческие поэты XVII—XX вв. . . . .	1968
Русские писатели в Марианских Лазнях . . . . .	1959

	Год изд.
Русско-польские литературные связи в XVIII веке	1958, 1960, 1962
Руставели Ш. . . . .	1938, 1966
С. Д. Балухатый . . . . .	1945
Самое драгоценное достижение . . . . .	1960
Сатирическая журналистика 1769—1774 гг. . . . .	1950
Сатирические журналы Н. И. Новикова . . . . .	1951
Селлий Б.-А. . . . .	1966
70-летие со дня рождения и 50-летие научной деятельности академика Н. С. Державина . . . . .	1947
Сентиментализм . . . . .	1955
Сергеева А. И. . . . .	1943
Сердце Латвии. (К столетию со дня рождения Яна Райниса) . . . . .	1965
Сильвестр Медведев . . . . .	1935
Сиповский В. В. . . . .	1931, 1957
Сиповский Василий Васильевич . . . . .	1957
Скорина Ф. . . . .	1968
Славяноведческие интересы Ломоносова . . . . .	1946
«Слово о полку Игореве» в испанском переводе . . . . .	1947
«Смелый властелин» или «Смелая сатира»? (К текстологии строфы XVIII главы первой «Евгения Онегина») . . . . .	1962
Смирнов-Сокольский Н. П. . . . .	1966, 1978
Собакин М. . . . .	1935
Советская литературоведческая библиография между IV и V Международными съездами славистов . . . . .	1963
Советское искусство в дни войны . . . . .	1942
Современная нужная книга . . . . .	1942
Современное состояние гутенберговского вопроса . . . . .	1958
Сокровища мировой литературы . . . . .	1930, 1931
Сонет к экслибрису . . . . .	1974
Соликов В. С. . . . .	1933
Стихотворное академическое приветствие 1727 г. (К истории русского тонического стихосложения) . . . . .	1969
Стихотворство Кариона Истомина и Сильвестра Медведева . . . . .	1958
Суворов П. . . . .	1965
Сумароков. Стихотворения . . . . .	1935
Сумароков А. П. . . . .	1935, 1949, 1953, 1956, 1957, 1959, 1960, 1962

	Год изд.
Сумароков Александр Петрович . . . . .	1956
Сухомлинов Михаил Иванович . . . . .	1957
«Та-Гю, или великая наука, заключающая в себе высокую китайскую философию», комментарий	1959
Театр Фонвизина и русская культура . . . . .	1947
Техника литературной работы А. П. Чехова . . . . .	1929
Тихонравов Н. С. . . . .	1939, 1958
Тихонравов Николай Саввич . . . . .	1939
Толстой Иван Иванович . . . . .	1957
Томас Консетт, капеллан английской фактории в России . . . . .	1962
Томашевский Б. В. . . . .	1958
Трагедия А. А. Ржевского «Подложный смердий» .	1956
Трагедия А. П. Шопова «Смерть на князя Потем- кина» и ее русский источник . . . . .	1959
Третьяков В. К. . . . .	1935, 1939, 1956, 1958
Третьяков Василий Кириллович . . . . .	1939
Третьи Брюсовские чтения в Ереване . . . . .	1967
Три новых сборника восточных сказок . . . . .	1959
Три письма к Н. П. Николеву . . . . .	1958
Тридцать лет научной деятельности. Чествование проф. М. П. Алексева . . . . .	1946
Тронский Иосиф Моисеевич . . . . .	1957
Туманян О. . . . .	1969
Тургенев И. С. . . . .	1943
У истоков дворянской литературы XVIII века. Поэт Михаил Собакин . . . . .	1933
У истоков русской литературной критики . . . . .	1958
«Умной разговор» М. М. Щербатова . . . . .	1966
Упит А. . . . .	1953
Успенский Г. . . . .	1943
Ученый-патриот. [Н. К. Пиксанов. К 40-летию уче- ной деятельности] . . . . .	1942
Ф. Скарына і пачатак усходнеславянскага верша- складання . . . . .	1968
Федоров И. . . . .	1933—1935
Феофан Прокопович . . . . .	1935
Филологи . . . . .	1941
Филологические науки . . . . .	1948

	Год изд.
Фомин А. Г. . . . .	1931, 1934, 1936, 1949
Фомин Александр Григорьевич . . . . .	1936
Фонвизин Д. И. . . . .	1945—1947, 1963
Фонвизин и русское просвещение XVIII века . . . . .	1963
Франк Вольман (К 75-летию со дня рождения) . . . . .	1963
«Хор ко превратному свету» и его автор . . . . .	1935
«Хроника русского театра» Ив. Носова . . . . .	1948
Хронологический <sup>1</sup> список важнейших печатных работ Н. И. Мордовченко . . . . .	1951
Хронологический список научных работ Николая Ивановича Мордовченко . . . . .	1952
Хронологический список научных трудов Сергея Дмитриевича Балухатого . . . . .	1948
Хронологический список печатных работ члена-корреспондента АН СССР Д. И. Абрамовича (1873—1955) и литературы о нем . . . . .	1948 1956
Ценная книга по истории русской библиографии. [Здобнов Н. В. История русской библиографии до начала XX века] . . . . .	1952
Ценный почин. [Гельгардт Р. Р. Об исторических мотивах в сказах П. Бажова] . . . . .	1958
Чествование проф. Владимира Яковлевича Проппа . . . . .	1965
Член-корреспондент Академии наук СССР М. П. Алексеев . . . . .	1946, 1956
Что же такое, наконец, библиография? . . . . .	1978
Чулков Михаил Дмитриевич . . . . .	1957
Шамрай Д. Д. . . . .	1958
Шесть писем А. П. Сумарокова к историографу Г.-Ф. Миллеру (1767—1769) и четыре записки последнего к Сумарокову . . . . .	1962
Шипкин И. . . . .	1958
Шишмарев Владимир Федорович . . . . .	1957
Школьная драма «Венец Димитрию» (1704 г.) . . . . .	1960
Шота Руставели в русской литературе . . . . .	1938, 1966
Щерба Л. В. . . . .	1945
Эйхенбаум Б. М. . . . .	1960
Энгельс Ф. . . . .	1934

	Год изд.
Ю. Г. Оксман — литературовед . . . . .	1962
Юбилей А. И. Сергеевой . . . . .	1943
Юбилей выдающегося ученого [М. П. Алексеева] . . . . .	1946
Якубинский Л. П. . . . .	1945
Якубовский В. . . . .	1963
Der Akademiker Jakob Stählin und seine Materialien zur Geschichte der russischen Literatur . . . . .	1931
Architect of Russian culture. (On the 250th anniversary of the birth of Mikhail Lomonosov) . . . . .	1961
Aus der Geschichte der Ästhetik in Rußland an der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert . . . . .	1958
Aus der Geschichte der deutsch-russischen Theaterbeziehungen im XVIII. Jahrhundert . . . . .	1956
Aus der Geschichte der russisch-französischen Kulturbeziehungen . . . . .	1968
Besonderheiten des literarischen Prozesses in Rußland im 18. Jahrhundert . . . . .	1968
«Der Brief über den Nutzen des Glases» von Lomonosov und seine deutschen Übersetzungen . . . . .	1958
Cesare Beccaria e la Russia . . . . .	1966
Danksagungen [In: Das 500-jährige Jubiläum der Universität Greifswald] . . . . .	1956
Deutsch-russische kulturelle Beziehungen im 18. Jahrhundert . . . . .	1957, 1958
Deutsche Dichtung im literarischen Bewußtsein russischer Dichter in der ersten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts. V. K. Trediakovskij . . . . .	1956
Don Juan Andrés y la literatura rusa . . . . .	1930
Die Druckerei der Petersburger Akademie der Wissenschaften in den ersten Jahren ihres Bestehens . . . . .	1970
Einige Hauptprobleme der russischen Literatur des 18. Jahrhunderts . . . . .	1956
English plays in St. Petersburg in the 1760's and 1770's. . . . .	1958
Fougeret de Monbron et A. P. Sumarokov . . . . .	1960
Französische Studien zur russischen Literatur . . . . .	1968
Frühe russische Horaz-Übersetzer . . . . .	1968
Histoire de l'encyclopédie dans la Russie du XVIIIe siècle . . . . .	1965
Jakob Stählin und seine Materialien zur Geschichte der russischen Literatur . . . . .	1968

Johann Gottlieb Willamov, ein Freund und Landsmann Herders . . . . .	1968
Literarische Wechselbeziehungen zwischen Rußland und Westeuropa im 18. Jahrhundert . . . . .	1968
Literary contacts between Russia and the west since the XIV century . . . . .	1973
Littérature des peuples de l'URSS et les problèmes des contacts littéraires internationaux . . . . .	1969
M. Alopäus' Vorlesung über russische Poesie in Göttingen im Jahre 1769 . . . . .	1932
Magnus Alopäus und seine Göttinger Vorlesung über die russische Poesie . . . . .	1968
Misto bibliografie v práci mladého vědce . . . . .	1963
Niektóre postaci literatury światowej w interpretacji ukraińskich poetów radzieckich . . . . .	1967
Ostslavische Studenten an deutschen Hochschulen in der vorpetrinischen Zeit . . . . .	1962
Problemy badawcze klasycyzmu rosyjskiego . . . . .	1970
Puškins «Сказка о царе Салтане» und die «Erzählung von der Tochter des russischen Königs» in der «Weltchronik» J. Enikels (1277). . . . .	1969
Des relations littéraires franco-russes entre 1720 et 1730: Trediakovskij et l'abbé Girard . . . . .	1958
Traductions françaises du poème. [«Le dit de la compagnie d'Igor»] . . . . .	1938
Die Universität Jena Ende der 50er bis Anfang der 60er Jahre des 19. Jahrhunderts in den Tagebüchern, Briefen und Erinnerungen damaliger russischer Gelehrter . . . . .	1957
Uplatnění takzvaných «světových námětů» v literární tvorbě výchedních slovanů . . . . .	1968
«Werther» in Puškins «Eugen Onegin» . . . . .	1932
«Werther»-Motive in Puškins «Eugen Onegin». . . . .	1968
Westeuropäische Studien zur russischen Literatur im 18. Jahrhundert . . . . .	1968
Zum Problem des tonischen Verbes . . . . .	1968
Zur Geschichte des russischen Wertherismus . . . . .	1968
Zur russischen Theaterterminologie des 17. und 18. Jahrhunderts . . . . .	1968
Zwei Dokumente zur Biographie von Burchard Adam Sellius . . . . .	1966



## СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ НАЗВАНИЙ ИСТОЧНИКОВ

Ахалгаздра сталин.	Ахалгаздра сталинели. Орган Тбилисского университета
Бак. рабочий	Бакинский рабочий
Беларусь	Беларусь. Минск
Библиотекарь	Библиотекарь. Москва
Большевик	Большевик. Москва
Бот. журн.	Ботанический журнал. Ленинград
БСЭ	Большая советская энциклопедия. Москва
В мире кн.	В мире книг. Москва
Вестн. АН СССР	Вестник Академии наук СССР. Москва — Ленинград
Вестн. Ереван. ун-та.	Вестник Ереванского университета. Общественные науки
Обществ. науки	Общественные науки
Вестн. зн.	Вестник знаний. Ленинград
Вестн. ЛГУ	Вестник Ленинградского университета
Вестн. обществ. наук	Вестник общественных наук. Ереван
Веч. Кишинев	Вечерний Кишинев
Веч. кр. газ.	Вечерняя красная газета. Ленинград
Веч. Ленинград	Вечерний Ленинград
Веч. Москва	Вечерняя Москва
Веч. Одесса	Вечерняя Одесса
Волга	Волга. Саратов
Вопр. ист.	Вопросы истории. Москва
Вопр. лит.	Вопросы литературы. Москва
Вопр. языкозн.	Вопросы языкознания. Москва
Год. Бълг. библиогр.	Годишник на Българския библиографски институт Елин Пелин. София
ин-т Елин Пелин	институт Елин Пелин. София
Горьков. ун-т	Горьковский университет
Дзержинець	Дзержинець. Днепродзержинск
Докл. и сообщ. Филол. ин-та ЛГУ	Доклады и сообщения Филологического института Ленинградского государственного университета

- Друг читача. Київ  
 Дружба нар. Москва  
 Ез. и лит. София  
 За ком. проев. Москва  
 За пролет. кадры Ленинград  
 За соц. науку Ленинград  
 Заполярье Воркута  
 Звезда Москва — Ленинград  
 Знамя Москва  
 Изв. АН СССР. ОЛЯ Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка. Москва  
 Изв. АН СССР. ООН Известия Академии наук СССР. Отделение общественных наук. Москва — Ленинград  
 Изв. АН СССР. Отд. гуманитар. наук Ленинград  
 Изв. АН СССР. Сер. ист. и филос. Москва  
 Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. Ленинград  
 Известия Известия Советов депутатов трудящихся СССР (с 1/VI 1960 г.— Московский вечерний выпуск). Москва  
 Исык-Кул. правда Пржевальск  
 Ист.-маркс. Историк-марксист. Москва  
 Кавказ. здрав. Кавказская здравница. Пятигорск  
 Кн. и пролет. рев. Книга и пролетарская революция. Москва  
 Кн. нов. Книжные новости. Москва  
 Кн. обзор. Книжное обозрение. Москва  
 Кн. торг. Книжная торговля. Москва  
 Кн. фронт Книжный фронт. Москва  
 Книгоноша Книгоноша. Москва  
 Колхоз. труд Колхозный труд. Калининское Киргизской ССР  
 Коммуна Коммуна. Воронеж  
 Коммунист Коммунист. Ереван  
 Кр. библиотекарь Красный библиотекарь. Москва  
 Кр. газ. Веч. вып. Красная газета. Вечерний выпуск. Ленинград  
 КЛЭ Краткая литературная энциклопедия. Москва  
 Ленин. завет Ленинский завет. г. Весьегонск Калининской области

Ленін. заклік

Ленін. зміна

Ленингр. правда

Ленингр. ун-т

Ленинград

Ленинец (Волго-  
донск)

Ленинец (Уфа)

Лит. Арм.

Лит. в шк.

Лит. газ.

Лит. Грузия

Лит. критик

Лит. Ленинград

Лит. обзор.

Лит. Россия

Лит. совр.

Лит. уч.

Лит. фронт

Лит. энцикл.

Лит. і мастац.

Лит. Укр.

Мол. коммунар

Москва

МСЭ

На лит. посту

Наступление

Науч. бюл. ЛГУ

Науч. докл. высш.  
шк. Филол. науки

Нева

Невинномыс. рабо-  
чий

Неделя

Нов. мир

Орлов. правда

Пенз. правда

Правда

Правда Севера

Приок. правда

Путь к зн.

Работ. дело

Ленінські заклік. г. Смолевичи Минской об-  
ласті

Ленінська зміна. Харків

Ленинградская правда

Ленинградский университет

Ленинград

Ленинец. Волгодонск

Ленинец. Уфа

Литературная Армения. Ереван

Литература в школе. Москва

Литературная газета. Москва

Литературная Грузия. Тбилиси

Литературный критик. Москва

Литературный Ленинград

Литературное обозрение. Москва

Литературная Россия. Москва

Литературный современник. Ленинград

Литературная учеба. Москва

Литературен фронт. София

Литературная энциклопедия. Москва

Література і мастацтва. Мінск

Літературна Україна. Київ

Молодой коммунар. Воронеж

Москва

Малая советская энциклопедия. Москва

На литературном посту. Москва

Наступление. Смоленск

Научный бюллетень Ленинградского госу-  
дарственного университета

Научные доклады высшей школы. Фило-  
логические науки. Москва

Нева. Ленинград

Невинномысский рабочий

Неделя. Москва

Новый мир. Москва

Орловская правда

Пензенская правда

Правда. Орган ЦК КПСС. Москва

Правда Севера. Архангельск

Приокская правда. Рязань

Путь к знаниям. Фрунзе

Работническо дело. София

Район. и фаб.-зав. печ.	Районная и фабрично-заводская печать. Ленинград
РАПП	Российская ассоциация пролетарских писателей. Журнал марксистско-ленинской теории и практики. Москва
Резец	Резец. Ленинград
Рус. лит.	Русская литература. Ленинград
Рус. яз. в сов. шк.	Русский язык в советской школе. Москва
Север	Север. Архангельск
Славяне	Славяне. Москва
Смена	Смена. Ленинград
Сов. библиогр.	Советская библиография. Москва
Сов. здрав.	Советская здравница. Кисловодск
Сов. зн.	Советское знамя. Терийоки
Сов. иск.	Советское искусство. Москва
Сов. Киргизия	Советская Киргизия. Фрунзе
Сов. кн.	Советская книга. Москва
Сов. книготорг.	Советская книготорговля. Москва
Сов. культура	Советская культура. Москва
Сов. Россия	Советская Россия. Москва
Соц. земл.	Социалистическое земледелие. Москва
Сталин. зн.	Сталинское знамя. Пенза
Театр	Театр. Москва
Тр. Гос. Публ. б-ки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина	Труды Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Ленинград
Тр. ГПНТБ	Труды Государственной Публичной научно-технической библиотеки СССР. Москва
Тр. Ин-та кн., док. и письма	Труды Института книги, документа и письма. Ленинград
Тр. Ин-та славяновед. АН СССР	Труды Института славяноведения АН СССР. Ленинград
Тр. Ин-та яз., лит. и ист. КиргФАН	Труды Института языка, литературы и истории КиргФАН СССР. Фрунзе
Тр. Ленингр. библ. ин-та	Труды Ленинградского библиотечного института им. Н. К. Крупской
Тр. Музея кн., док. и письма	Труды Музея книги, документа и письма. Ленинград
Тр. Отд. древнерус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР]	Труды Отдела древнерусской литературы [Института русской литературы АН СССР]. Ленинград
Тр. Отд. нов. рус. лит. [Ин-та рус. лит. АН СССР]	Труды Отдела новой русской литературы [Института русской литературы АН СССР]. Ленинград

Ульянов. правда	Ульяновская правда
Уч. зап. ЛГУ. Сер.	Ученые записки Ленинградского универ-
филол. наук	ситета. Серия филологических наук
Уч. зап. Ленингр.	Ученые записки Ленинградского педагогиче-
гос. пед. ин-та	ского института
Учит. газ.	Учительская газета. Москва
Худож. лит.	Художественная литература. Москва
Читалище	Читалище. София
Черномор. комуна	Черноморська комуна. Одеса
Яз. и лит.	Язык и литература. Ленинград.
Az irodalom. Közl.	Az irodalomtörténeti közlemények. Buda-
	pest
Bibliogr. slov. kn.	Bibliografie slovanské knihovny. Praha
Bk abroad	Books abroad [University of Oklahoma press]
Bk collect.	The book collector. New York
Bull. bibltques Fr.	Bulletin des bibliothèques de France. Pa-
	ris
Čslká rusist.	Československá rusistika. Praha
Dix-huitième siècle	Dix-huitième siècle. Paris
Dt. LitZtg	Deutsche Literaturzeitung. Berlin
Filol. Közl.	Filológiai közlöny. Budapest
Germanoslavica	Germanoslavica. Brünn, Prag, Leipzig, Wien
J. Moscou	Journal de Moscou
Jb. Geschichte Ost-	Jahrbücher für Geschichte Osteuropas.
europ.	Wiesbaden
Knihovnik	Knihovnik. Praha
Kritika	Kritika. Cambridge
Kwart. In-tu pol-	Kwartalnik Instytutu polsko-radzieckiego.
radz.	Warszawa
Neues Deutschland	Neues Deutschland. Berlin
Nord. Tidskr. Bok—	Nordisk Tidskrift för Bok-och Biblioteksvä-
och Biblioteksv.	sen. Helsingfors
Oxf. slav. papers	Oxford slavonic papers. Oxford
Pam. lit.	Pamiętnik literacki. Warszawa-Wrocław-
	Kraków
Philobiblon	Philobiblon. Wien
Polonistyka	Polonistyka. Warszawa
Przegl. bibliotecz.	Przegląd biblioteczny. Warszawa
Przegl. nauk hist.	Przegląd nauk historycznych i społecznych.
i społ.	Łódź
Revta Archos Bibltcas	Revista de Archivos, bibliotecas y museos.
Mus.	Madrid
Revue Étud. slav.	Revue des Études slaves. Paris
Slav. East Europ.	The Slavonic and East European Review.
Rev.	London

Slav. orient.	Slavia orientalis. Warszawa
Slav. Rdsch.	Slavische Rundschau. München
Slavia	Slavia. Praha
Slov. věda	Slovesná věda. Praha
Sov. Lit.	Soviet literature. Moscow <sup>1</sup>
Sowjetwissenschaft. Gesellschaftswiss. Beitr.	Sowjetwissenschaft. Gesellschaftswissenschaftliche Beiträge. Berlin
Studia Slav.	Studia slavica. Budapest
Tägl. Rdsch.	Täglich Rundschau. Wien
Weimarer Beitr. Z. Literaturwiss.	Weimarer Beiträge. Zeitschrift für Literaturwissenschaft
Welt Slav.	Welt der Slaven. Wiesbaden
Wiss. Annln. dt. Akad. Wiss. Berl.	Wissenschaftliche Annalen zur Verbreitung neuer Forschungsergebnisse. Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin
Wiss. Z. Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald	Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
Wiss. Z. Friedrich-Schiller-Univ. Jena	Wissenschaftliche Zeitschrift Friedrich-Schiller-Universität. Jena
Wiss. Z. Univ. Rostock	Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität. Rostock
Z. Geschichtswiss.	Zeitschrift für Geschichtswissenschaft. Berlin
Z. slav. Philol.	Zeitschrift für slavische Philologie. Heidelberg
Z. Slaw.	Zeitschrift für Slawistik. Berlin
Zentbl. Biblioth.-Wes.	Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig
Życie lit.	Życie literackie. Kraków
Życie Szk. wyższ.	Życie szkoły wyższej. Warszawa.

<sup>1</sup> Журнал издается на англ., нем., исп., пол. и венг. яз.

## СОДЕРЖАНИЕ

Основные даты жизни и деятельности члена-корреспондента АН СССР П. Н. Беркова . . . . .	3
Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности . . . . .	8
Литература о жизни и трудах П. Н. Беркова . . . . .	32
Рецензии на труды П. Н. Беркова . . . . .	40
Хронологический указатель трудов . . . . .	64
Именной указатель соавторов . . . . .	115
Алфавитный указатель трудов . . . . .	116
Список принятых сокращений названий источников . . . . .	147

**Павел Наумович Берков**  
(1896—1969)

*Материалы к биобиблиографии ученых СССР*

Редактор издательства *Е. И. Володина*  
Художественный редактор *С. А. Литвак*  
Технический редактор *Н. Н. Плохова*  
Корректор *К. П. Лосева*

ИБ № 22470

Сдано в набор 14.09.81. Подписано к печати 21.01.82. А-05413. Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага типографская № 1. Гарнитура обыкновенная. Печать высокая. Усл. печ. л. 6,65. Усл. кр. отт. 6,8. Уч.-изд. л. 9,9. Тираж 1100 экз. Тип. зак. 840. Цена 1 р. 50 к.

Издательство «Наука» 117864 ГСП-7, Москва, В-485, Профсоюзная ул., 90  
2-я тип. издательства «Наука» 121099, Москва, Г-99, Шубинский пер., 10