

ОТ РЕДАКТОРА

В 2014 г. исполнилось восемьдесят лет со времени основания Группы (затем Сектора, ныне Отдела) по изучению русской литературы XVIII в. Института русской литературы (Пушкинского Дома) Российской академии наук. В 1935 г. появился первый сборник «XVIII век», подготовленный этой Группой. Так было положено начало академической серии, получившей научное признание в России и за рубежом.

«XVIII век. Сборник 28» продолжает традиции, сформировавшиеся за несколько десятилетий благодаря коллективным усилиям участников серии. Одновременно здесь находят отражение новые научные подходы, расширяется проблематика исследований. В сборнике принимают участие сотрудники Пушкинского Дома, Петербургской консерватории, Ульяновского государственного университета, ученые из других стран — Белоруссии, Болгарии, США, Франции.

В книгу вошли статьи и сообщения, в которых отечественная литература XVIII столетия предстает как часть общеевропейского культурного движения. Вместе с тем раскрывается ее национальная специфика, обусловленная особенностями своей истории. Выявляются мотивации русских писателей этого времени, побуждавшие их к литературному труду. На примере мемуаров Е. Р. Дашковой характеризуются представления о дворянском долге. По материалам книжных посвящений по-новому освещается роль женщин-меценатов в России. В широком литературном и философском контексте рассматривается творчество таких авторов, как М. В. Ломоносов, А. П. Сумароков, Н. А. Львов, А. Н. Радищев, Н. М. Карамзин, их отношение к античному наследию, трактовка библейских мотивов, связи с зарубежными писателями и журналистами. В то же время уделяется внимание и так называемой «низовой» литературе

(семинарская поэзия, роман «Несчастный Никанор», атрибутируемый А. Назарьеву), рассматриваются читательские интересы на примере А. Т. Болотова. Сборник включает результаты тщательных разысканий по выявлению источников ряда книг и публикаций в русской периодике этого времени. Вместе с тем пополняются сведения об известности русской литературы за рубежом.

Раздел публикаций представлен ценными материалами, вводящими в научный оборот неизвестные ранее тексты, хранящиеся в российских архивах: русский перевод комедии Ж. Расина, письма Н. М. Карамзина к жене, путевые записки И. А. Второва.

Кроме основных разделов (статьи и сообщения; публикации), как и в предыдущем 27 выпуске сборника «XVIII век», книга содержит рубрику «Из опыта работы над „Словарем русских писателей XVIII века“», куда вошли исследования, осуществленные в ходе подготовки «Справочного тома» к «Словарю русских писателей XVIII века».