

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей . . . . .	3
<i>М. Ферраци.</i> Итальянский вклад в западноевропейские влияния на первые пьесы театра Алексея Михайловича. <i>Перевод А. О. Дёмина.</i> . . . . .	6
<i>М. К. Брагоне.</i> «Sententiae morales»: сборник греческой мудрости в России XVIII века . . . . .	24
<i>П. Е. Бухаркин.</i> Придворная проповедь в России первой половины XVIII века: пределы сервизизма . . . . .	35
<i>С. И. Николаев.</i> Из истории переводной политической сатиры 1740-х гг.: («В келии у Петра Мато следующие медали находятся») . . . . .	45
<i>А. А. Костин.</i> «Описание путешествия» в Америку Георга Стеллера: текстуальность (бес)славной экспедиции в 1740–1790-х гг. . . . .	55
<i>М. Левитт.</i> Журнал А. П. Сумарокова «Трудолюбивая пчела»: композиция и направление . . . . .	69
<i>Н. Ю. Алексеева.</i> Стихотворение А. П. Сумарокова «На суету человека» . . . . .	78
<i>Е. Д. Кукушкина.</i> Мотивы трагедии А. П. Сумарокова «Синав и Трувор» в поэзии М. М. Хераскова . . . . .	90
<i>А. Вачева.</i> Философско-сентиментальный диалог в переписке Валентина Жамре Дюваля и Анастасии Соколовой: 1762–1774 гг. . . . .	99
<i>М. Ди Сальво.</i> Латинские стихи Ф. А. Эмина . . . . .	110
<i>Р. Бодэн.</i> От «Бедной Лизы» к «Бедной Луизе»: Карамзин, Лебрен и герцогиня де Лавальер . . . . .	118
<i>П. Р. Заборов.</i> «Русская» опера Гретри . . . . .	136
<i>А. Ю. Веселова.</i> Формы и функции иронии в «Письмах русского путешественника» Карамзина . . . . .	149

Содержание

---

<i>Л. Росси.</i> Три «Послания к женщинам»: Карамзин, Поуп, Бофор . . . . .	159
<i>Э. Кросс.</i> Екатерина Великая в годы ее правления на портретах британских художников. <i>Перевод А. Ю. Веселовой</i> . . . . .	166
<i>И. Клейн.</i> Чувство природы у Державина: «Водопад». . . . .	180
<i>Н. П. Морозова.</i> О стихотворных надписях к портрету Е. Я. Державиной . . . . .	189
<i>К. Ю. Лато-Данилевский.</i> Литературные досуги графа А. А. Мусина-Пушкина . . . . .	194
<i>И. Ю. Фоменко.</i> Песни С. Н. Марина 1812–1813 гг. из фонда Воронцовых в РГАДА . . . . .	214
<i>А. Ю. Соловьев.</i> «Журнальные друзья»: письма В. В. Измайлова к В. М. Перевощикову . . . . .	229
<i>Л. М. Старикова.</i> «Хроника русского театра» И. С. Носова и «История русского театра» И. А. Дмитревского . . . . .	248
<i>Г. Леманн-Карли.</i> Эмпатия и табу в культуре, литературе и медицине: аспекты постановки проблемы . . . . .	259
<i>Р. Ю. Данилевский.</i> Поэт с поэтом говорит. Лермонтов в переводе Рильке: Заметки читателя . . . . .	266
Список трудов Натальи Дмитриевны Кочетковой: 2008–2018 гг. Составил <i>А. О. Дёмин</i> . . . . .	270
Условные сокращения . . . . .	278